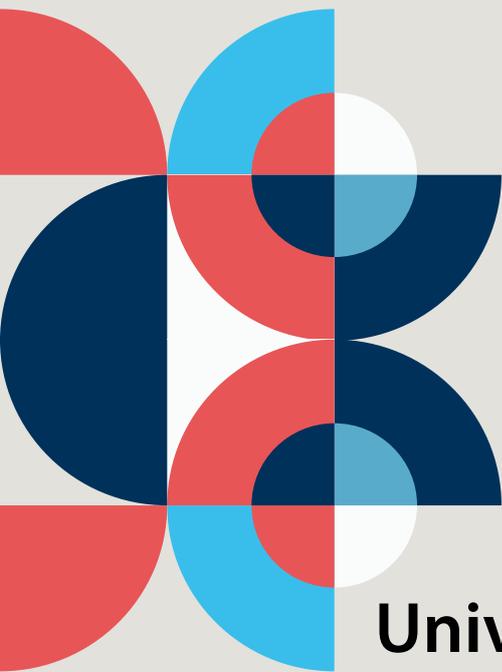


AUTOEVALUACIÓN  
INSTITUCIONAL

2018 - 2022



# INFORME DE GESTIÓN

Universidad Nacional de Río Cuarto



PLAN  
ESTRATEGICO  
INSTITUCIONAL





AUTORIDADES ACTUALES  
Rector: Roberto ROVERE  
Vice Rector: Jorge GONZÁLEZ

Secretario de Planeamiento  
y Relaciones Institucionales: **Jorge Guazzone**  
Secretario General: **Enrique Bérnago**  
Secretario Académico: **Sergio González**  
Secretario de Trabajo: **Jorge Martínez**  
Secretario de Ciencia y Técnica: **Luis Otero**  
Secretario de Extensión y Desarrollo: **Pedro Ducanto**  
Secretario Económico: **José Luis Tobares**  
Secretario de Bienestar: **Fernando Moyano**  
Secretario de Coordinación Técnica y Servicios: **Juan Carlos Amatti**  
Secretaria de Posgrado y Cooperación Internacional: **Melina Talano**  
Decana Facultad de Agronomía y Veterinaria: **Carmen Cholaky**  
Decano Facultad de Ciencias Económicas: **Guillermo Mana**  
Decana Facultad de Ciencias Exactas Físico-Químicas  
y Naturales: **Marisa Rovera**  
Decano Facultad Ciencias Humanas: **Fabio Dandrea**  
Decano Facultad Ingeniería: **Julián Durigutti**

COORDINACIÓN GENERAL DEL PROCESO  
DE AUTOEVALUACION:

Viviana MACCHIAROLA

EQUIPO TÉCNICO COLABORADOR:

Ana Lucía PIZZOLITTO

Diego MUÑOZ

Eugenia ISIDRO

Lara ARBILLAGA

Germán MONGE

Paulo ZAMBRONI

Unidad de Tecnologías de la Información (UTI)

**PEI**

PLAN  
ESTRATEGICO  
INSTITUCIONAL

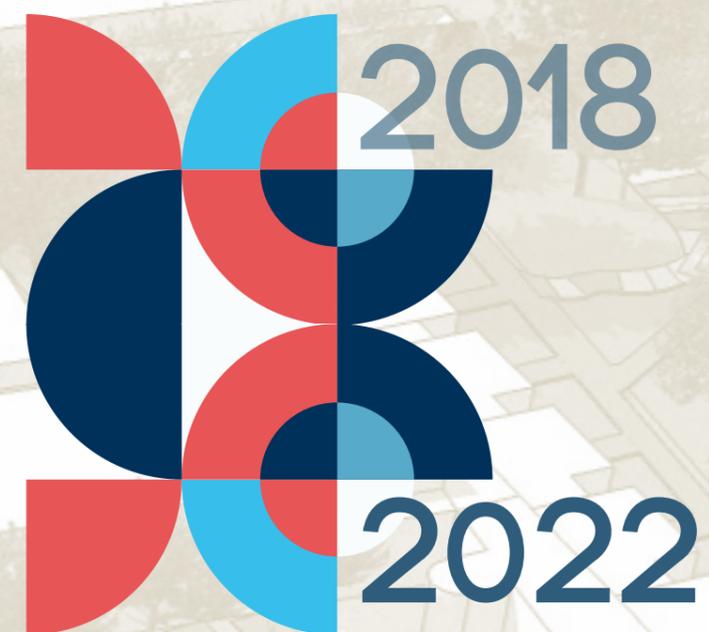


DICIEMBRE 2022



# ÍNDICE DE CONTENIDOS

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	pág. 6
<b>EJE 1: INCLUSIÓN EDUCATIVA CON CALIDAD</b> .....	pág. 8
1. INDICADORES DE TRAYECTORIAS ACADÉMICAS DE LOS ESTUDIANTES.....	pág. 8
2. INDICADORES DE RENDIMIENTO: GRADUACIÓN Y ABANDONO.....	pág. 13
3. CONDICIONES INSTITUCIONALES PARA FORTALECER LA ENSEÑANZA DE GRADO.....	pág.15
4. PROYECTOS PARA ACOMPAÑAR LAS TRAYECTORIAS ACADÉMICAS DE ESTUDIANTES.....	pág. 25
<b>EJE 2: ACTUALIZACIÓN Y FLEXIBILIDAD DEL CURRÍCULO EN LA ENSEÑANZA DE GRADO Y POSGRADO</b> .....	pág. 33
1. ACTUALIZACIÓN Y FLEXIBILIZACIÓN DE LOS CURRÍCULOS DE PREGRADO Y GRADO.....	pág. 33
2. ENSEÑANZA DE POSGRADO.....	pág.38
<b>EJE 3: PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO CIENTÍFICO, TÉCNICO Y ARTÍSTICO CON ALTO NIVEL Y SENTIDO SOCIAL</b> .....	pág. 42
1. PRESUPUESTO.....	pág. 43
2. INSTITUTOS DE DOBLE DEPENDENCIA.....	pág. 44
3. INSTRUMENTOS PARA LA PROMOCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA.....	pág. 45
4. COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA CIENCIA.....	pág. 55
5. INVESTIGADORES CATEGORIZADOS.....	pág. 57
<b>EJE 4: COMPROMISO SOCIAL MEDIANTE LA CONSTRUCCIÓN DE REDES TERRITORIALES</b> .....	pág. 60
1. PROYECTOS DE VINCULACIÓN TECNOLÓGICA.....	pág.61
2. VINCULACIÓN CON GRADUADOS.....	pág.62
3. CONSEJO SOCIAL.....	pág.63
4. OBSERVATORIO DE DERECHOS HUMANOS.....	pág.67
5. PROGRAMA EDUCATIVO PARA ADULTOS MAYORES.....	pág.70
6. PROYECTOS DE PRÁCTICAS SOCIO-COMUNITARIAS.....	pág.73
7. UNIVERSIDAD BARRIAL.....	pág.76
8. SUBSECRETARÍA DE ARTE Y CULTURA.....	pág. 82
9. REDES ACADÉMICAS TERRITORIALES.....	pág.89
<b>EJE 5: INTEGRALIDAD DE LA UNIVERSIDAD MEDIANTE ARTICULACIONES MÚLTIPLES</b> .....	pág. 90
1. PROYECTO MÁS VINCULACIÓN TERRITORIAL.....	pág. 91
2. CONFORMACIÓN DE REDES DE PRÁCTICAS SOCIO-COMUNITARIAS.....	pág. 91
3. RÉGIMEN DE CARRERA DOCENTE.....	pág. 92
4. PROGRAMAS DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL.....	pág. 92
5. PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL 2017-2023.....	pág. 92
6. INFORME DE AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL.....	pág. 93
7. EVALUACIÓN EXTERNA DE LA UNRC.....	pág. 95
8. EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE PRÁCTICAS SOCIO-COMUNITARIAS.....	pág. 96
9. EVALUACIÓN DEL PROGRAMA UNIVERSIDAD BARRIAL.....	pág. 98
10. EVALUACIÓN SOBRE IMPACTO DE LA PANDEMIA EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA.....	pág.101
<b>EJE 6: GESTIÓN DINÁMICA Y EFICAZ DE LA UNRC</b> .....	pág. 104
1. PERSONAL DE APOYO TÉCNICO, ADMINISTRATIVO Y DE SERVICIOS.....	pág.105
2. CONDICIONES DE SEGURIDAD E HIGIENE EN EL TRABAJO.....	pág. 107
3. SERVICIOS DE BIENESTAR ESTUDIANTIL.....	pág. 108
4. COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL.....	pág. 109
5. SISTEMAS INFORMÁTICOS.....	pág.113
6. INFRAESTRUCTURA.....	pág.117
7. PRESUPUESTO.....	pág. 123



# INFORME DE GESTIÓN





# INTRODUCCIÓN

## INFORME DE GESTIÓN 2018-2022

En el año 2017, ante nuevos escenarios socio-económicos y educativos, la Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC) actualizó el Plan Estratégico Institucional para el período 2017-2023, aprobado por Resolución del Consejo Superior N° 517/2017.

Uno de los objetivos de dicho Plan fue “organizar procesos sistemáticos de evaluación institucional mediante la creación de un Área de evaluación permanente que produzca datos cuantitativos y cualitativos seguros, confiables y actualizados, de manera sistemática y continua, acorde a los indicadores propuestos en el Plan”. Para el logro de ese objetivo se propuso el diseño

y desarrollo de un “programa de investigación evaluativa participativa, con un diseño mixto y que articule evaluaciones internas y externas mediante procesos de diálogo, argumentación y validación intersubjetiva con pares externos”.

En esa dirección, a comienzos del año 2018, se inicia un proceso de autoevaluación institucional presentado en el Informe correspondiente. En el año 2019 se continúa este proceso con la evaluación externa por parte de la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU). Ambos informes pueden consultarse en la página web de nuestra universidad.

A poco tiempo ya de culminar el período de planificación contemplado en el Plan Institucional y considerando que la autoevaluación incluyó información y valoraciones hasta el año 2018, el propósito de este informe es dar continuidad al proceso evaluativo con datos y valores correspondientes al período 2018-2022.

La evaluación se realiza, igual que en el anterior informe, **considerando los seis ejes estratégicos del Plan Institucional:**

- 1). Inclusión educativa con calidad para todos los estudiantes de la universidad pública;
- 2). Actualización y flexibilidad del currículo en la enseñanza de grado y posgrado;
- 3). Producción de conocimiento científico,

técnico y artístico con alto nivel y sentido social;

- 4). Compromiso social de la universidad mediante construcción de redes territoriales;

- 5). Integralidad de la universidad mediante articulaciones múltiples entre actores, disciplinas, funciones e instituciones;

- 6). Gestión dinámica y eficaz.

Se espera que esta evaluación sirva para profundizar el conocimiento y comprensión de las acciones que realiza la UNRC y brinde información que sustente los procesos de planeamiento institucional.





# 1. INCLUSIÓN EDUCATIVA CON CALIDAD



La UNRC se propone, en el primer eje estratégico de su Plan Institucional, como una universidad inclusiva definida como aquella que crea condiciones institucionales y pedagógicas para el acceso, la permanencia, la construcción de aprendizajes significativos y el egreso de los estudiantes. Desde esta perspectiva, se sitúa el concepto de inclusión en el marco de la noción de educación como derecho humano fundamental.

Los objetivos del Plan Institucional vinculados a este eje estratégico son:

- ◆ Disminuir las tasas de abandono en las diferentes carreras de la Universidad.
- ◆ Incrementar significativamente las tasas de egreso.
- ◆ Potenciar que los estudiantes culminen las carreras en los tiempos estipulados.
- ◆ Fortalecer las condiciones de desarrollo de los procesos de enseñanza.
- ◆ Generar condiciones institucionales y pedagógicas para los estudiantes que trabajan, con dificultades económicas, para las personas en situaciones de discapacidad, en contextos de encierro o que viven en zonas geográficas alejadas.

En dirección a tales objetivos, la UNRC ha realizado una serie de acciones en el marco del Programa Integral Académico.

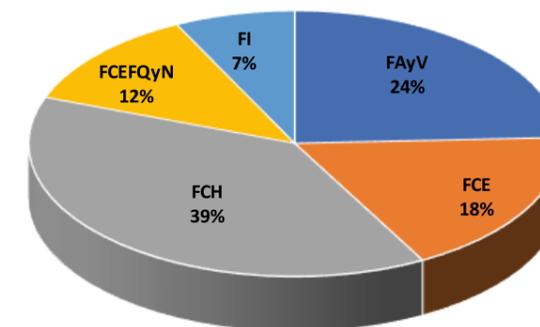
## 1. INDICADORES DE TRAYECTORIAS ACADÉMICAS DE LOS ESTUDIANTES

Se presenta a continuación información que da cuenta de las trayectorias académicas de los estudiantes y de su rendimiento académico, tanto en la UNRC en general como en cada una de sus unidades académicas. Para ello se estudian las cohortes 2018 a 2022. Entendemos aquí por trayectorias académicas (TA) a los diferentes caminos o recorridos curriculares que realizan los estudiantes dentro de la universidad. Esta conceptualización se restringe a los procesos formativos dentro de la institución, excluyendo del análisis otras experiencias que también son formativas y conforman su trayectoria educativa general (Bracchi, 2016). Los indicadores que constituyen la variable TA son para este estudio: a) relación aspirantes-ingresantes; b) abandono; y c) egreso. El rendimiento académico se mide a través de los siguientes indicadores: a) condición final de cursado; b) eficiencia y c) productividad.

### 1.1. Acerca de los y las estudiantes

La UNRC cuenta con 15461 estudiantes efectivos que se distribuyen por facultades del siguiente modo: 3758 de la FAyV, 2742 estudian en la FCE, 5967 en la FCH, 1861 en la FCEFQyN y los 1133 restantes, son estudiantes en FI. En el gráfico 1 podemos observar esta distribución en términos porcentuales.

Gráfico 1: Distribución de estudiantes efectivos según facultades



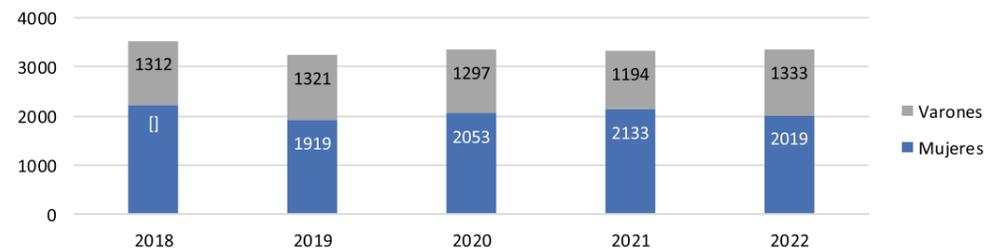
Fuente: elaboración propia sobre la base de información de la UTI.

### 1.1.1. Aspirantes e ingresantes

Son considerados aspirantes aquellos y aquellas estudiantes que se hayan inscripto en una carrera de grado, pero que no posean el certificado de finalización de estudios correspondientes al ciclo de enseñanza media (o sus equivalentes) y/o que no hayan cumplimentado con las condiciones de admisión y actividades que la UNRC haya definido para el ingreso. Una vez que esos requisitos son cumplidos, los y las aspirantes pasan a ser considerados ingresantes.

La cantidad de estudiantes que ingresaron a la UNRC se mantuvo relativamente estable en el periodo 2018 - 2022, tal como lo podemos observar en el gráfico 2. En 2018 se dio el pico más alto de ingresos con un total de 3539 estudiantes y en 2019, el más bajo con 3249. Mientras que en 2020 fueron 3359, en 2021 la cifra fue de 3348 y en 2022, 3370.

**Gráfico 2: Distribución de ingresantes por género y año<sup>1</sup>**

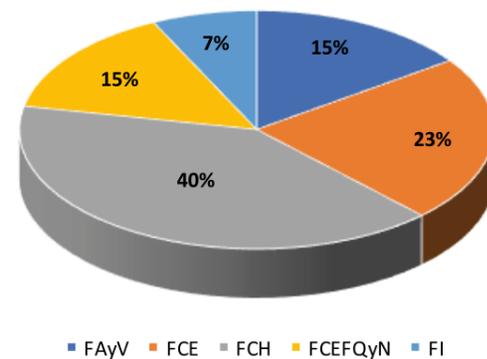


Fuente: elaboración propia sobre la base de información de la UTI.

Si consideramos el periodo 2018-2022, ingresaron a la Universidad 16865 estudiantes. De ese total, las mujeres representan el 61,5%. En el gráfico 2, además de la distribución por año, también se puede observar la variable de género.

La FCH nucleó al 40% de los y las ingresantes, seguida de la FCE con el 23%, el tercer lugar lo comparten las facultades de CEFQyN y la de AyV con el 15% cada una. Mientras que en la FI ingresó el 7% del total de estudiantes (Gráfico 3).

**Gráfico 3. Distribución de ingresantes por Facultad en el periodo 2018-2022.**



Fuente: elaboración propia sobre la base de información de la UTI.

<sup>1</sup> Los datos fueron tomados contando personas, por lo que el total de la Universidad no coincidirá necesariamente con el total de las Facultades, ya que aquellas personas que están inscriptas en más de una carrera pertenecientes a distintas facultades cuentan como una persona en cada Facultad, pero a nivel Universidad se las cuenta una sola vez.

En la tabla 1 podemos observar de manera más detallada lo que sucede en cada una de las Facultades, por año. No resulta adecuado comparar entre facultades la cantidad de ingresantes porque no todas tienen la misma cantidad de carreras.

**Tabla 1. Distribución de ingresantes por Facultad y año.**

Facultad	Total				
	2018	2019	2020	2021	2022
AyV	463	469	454	613	559
ECO	880	609	793	809	725
HUM	1525	1484	1372	1158	1265
EXA	451	463	503	505	557
ING	220	224	237	263	264

Fuente: UTI.

Ahora bien, ampliando el panorama y observando la relación entre la cantidad de aspirantes y la de estudiantes que efectivamente se convirtieron en ingresantes se aprecia que, durante el periodo 2018-2022, la UNRC tuvo un total de 21748 aspirantes. Esto significa que la tasa ingresantes/aspirantes fue del 77,5%. En la tabla 2 podemos ver de manera desagregada lo que sucede en las diferentes facultades en cada uno de los años.

**Tabla 2. Tasa ingresantes/aspirantes**

Facultad	Año	Aspirantes	Ingresantes	Tasa
FAyV	2018	526	463	<b>88,0%</b>
	2019	556	469	<b>84,4%</b>
	2020	563	454	<b>80,6%</b>
	2021	902	613	<b>68,0%</b>
	2022	655	559	<b>85,3%</b>
FCE	2018	1171	880	<b>75,1%</b>
	2019	726	609	<b>83,9%</b>
	2020	1133	793	<b>70,0%</b>
	2021	1057	809	<b>76,5%</b>
	2022	924	725	<b>78,5%</b>
FCH	2018	1885	1525	<b>80,9%</b>
	2019	1892	1484	<b>78,4%</b>
	2020	1880	1372	<b>73,0%</b>
	2021	2211	1158	<b>52,4%</b>
	2022	1635	1265	<b>77,4%</b>
FCEyQyN	2018	548	451	<b>82,3%</b>
	2019	569	463	<b>81,4%</b>
	2020	645	503	<b>78,0%</b>
	2021	642	505	<b>78,7%</b>
	2022	650	557	<b>85,7%</b>
FI	2018	252	220	<b>87,3%</b>
	2019	273	224	<b>82,1%</b>
	2020	289	237	<b>82,0%</b>
	2021	400	263	<b>65,8%</b>
	2022	310	264	<b>85,2%</b>

UNRC	2018	4330	3532	81,6%
	2019	3954	3240	81,9%
	2020	4460	3350	75,1%
	2021	4981	3327	66,8%
	2022	4023	3352	83,3%

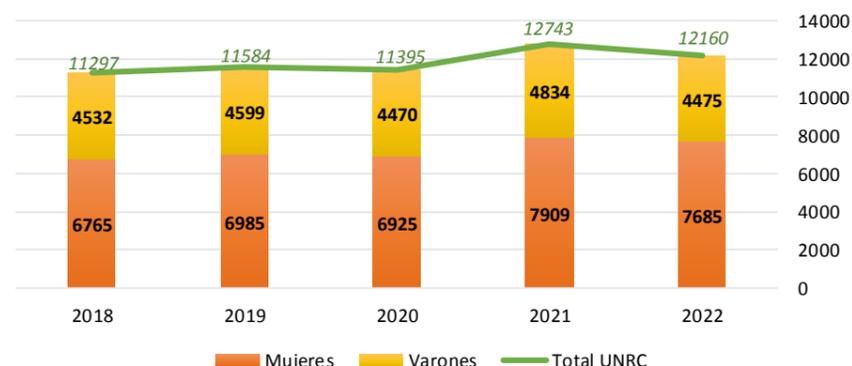
Fuente: UTI.

En la Facultad de Ciencias Económicas y en la de Ciencias Exactas Físico Química y Naturales la tasa ingresantes/aspirantes más baja se dio en 2020; mientras que en Ingeniería, Agronomía y Veterinaria y Ciencias Humanas tuvo un marcado descenso en el 2020, pero el pico más bajo se manifestó en 2021. Hacia el 2022 todas las facultades vieron incrementada la tasa ingresantes/aspirantes y a nivel más general, la UNRC tuvo en ese año el pico más alto con 83,3%.

### 1.1.2. Reinscriptos y reinscriptas -

La cantidad de reinscriptos y reinscriptas durante el periodo 2018-2022 muestra un ascenso. La cifra más alta se identifica en 2021 cuando el pico máximo llega a 12743 estudiantes, mientras que en 2022 desciende a 12160.

**Gráfico 4. Distribución de reinscriptos y reinscriptas por género y año. UNRC, 2018-2022**



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos suministrados por la UTI

Considerando la variable *género*, son las mujeres quienes más se reinscriben. Durante los años analizados, el porcentaje de estudiantes reinscriptas asciende progresivamente desde el 59,9% en 2018 al 63,2% en 2022.

**Tabla 3. Distribución de reinscriptos reinscriptas por Facultad y total de la UNRC, 2018-2022.**

Facultad	2018	2019	2020	2021	2022
FAyV	2857	2909	2914	3141	3199
FCE	2010	2067	1970	2204	2058
FCH	4398	4557	4540	5209	4769
FCEFQyN	1184	1195	1166	1343	1339
FI	889	915	866	924	876
UNRC	11297	11584	11395	12743	12160

Fuente: UTI.

Si observamos lo que sucede en cada una de las Facultades (Tabla 3), se mantiene la tendencia de incremento de estudiantes reinscriptos y reinscriptas en 2021 tal como sucede a nivel más general en la UNRC.

## 1. INDICADORES DE RENDIMIENTO: GRADUACIÓN Y ABANDONO

### 1.1. Graduación

Si consideramos lo que sucede con la graduación de estudiantes entre 2018 y 2021<sup>2</sup> observamos, tanto en el total de la Universidad como en las diferentes unidades académicas, un marcado descenso del total de egresados y egresadas, número que se incrementó hacia 2021, pero que no alcanzó el promedio anterior que rondaba las 750 graduaciones anuales.

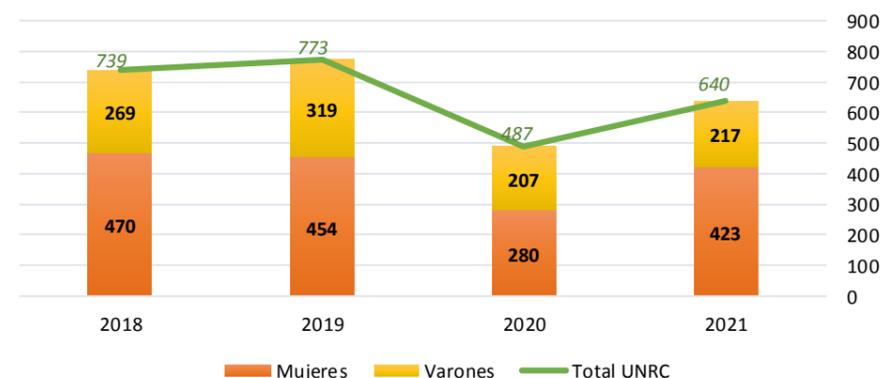
**Tabla 4. Egresados y egresadas por año, género y unidades académicas**

Fac.	Mujeres					Varones					Total				
	18	19	20	21	22	18	19	20	21	22	18	19	20	21	22
AYV	73	62	41	49	13	91	100	80	63	18	164	162	121	112	31
ECO	62	61	49	44	6	28	29	28	36	6	90	90	77	80	12
HUM	256	240	149	283	78	62	82	46	66	21	318	322	195	349	99
EXA	65	71	32	39	9	44	34	21	21	5	109	105	53	60	14
ING	14	20	9	8	3	44	74	32	31	17	58	94	41	39	20
UNRC	470	454	280	423	109	269	319	207	217	67	739	773	487	640	176

Fuente: UTI.

Los datos muestran que en entre 2018 y 2020, el egreso de las estudiantes mujeres va en descenso. Si lo pensamos en términos porcentuales, pasa de un 63,5% al inicio de este periodo relevado, pasando por un 58,7% en 2019 hasta llegar a su pico más bajo en 2020 con el 57,4%. Sin embargo, en 2021 se produce un gran incremento alcanzando un 66%.

**Gráfico 5. Egresados y egresadas por año y género. UNRC, 2018-2021**



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos suministrados por la UTI

<sup>2</sup> Los datos de 2022 no son del año completo ya que fueron relevados hasta mayo de ese año.

En general, en las unidades académicas la tasa de egreso<sup>3</sup> mostró su pico más bajo en el 2020 y se incrementó levemente en 2021. Sin embargo, en las facultades de Ciencias Económicas e Ingeniería, no se registró ese cambio, sino que el descenso de esta tasa continuó. Estos datos se pueden observar más detalladamente en la tabla 5.

**Tabla 5. Tasa de egreso según Facultad (egresado cada 100 ingresantes)**

Año egreso	AYV	ECO	HUM	EXA	ING
2018	40,1%	16,5%	31,4%	24,6%	28,3%
2019	38,1%	12,2%	30,1%	28,1%	58,0%
2020	24,4%	11,7%	18,0%	14,5%	18,7%
2021	25,7%	10,9%	25,3%	15,4%	16,8%

Fuente: UTI.

Con respecto a la graduación de estudiantes que cursan sus carreras a distancia (pertenecientes a la FCE) hubo un marcado descenso. En 2018 la tasa de egreso de estudiantes a distancia era de 8,9%, en 2019 cayó a 4,3%, en 2020 se registró el porcentaje más bajo con tan solo el 1,9% y en 2021 escaló a 2,2%. A partir de estos datos podemos apreciar que en el escenario de la pandemia los porcentajes disminuyeron en todas las unidades académicas. El tiempo medio de graduación oscila entre 8 y 11 años. En líneas generales, los datos muestran que la duración real de las carreras se incrementó a lo largo de los años en cada una de las unidades académicas. Sin embargo, esta tendencia se revierte entre 2020 y 2021 en dos facultades: en Ciencias Económicas el promedio de duración era de 9,33 años y en Ingeniería de 9,55 mientras que en 2021 el promedio desciende a 8,99 y 8,82, respectivamente.

En el marco del programa Potenciar graduación que se desarrolla desde el año 2016 cuenta, hasta el momento, con un total de 2053 inscriptos y 199 egresados. 519 estudiantes estaban en condición de efectivos en el 2022, lo que implica el 25%.

### 1.2. Abandono

Se consideran estudiantes que abandonan a quienes no se reinscribieron en alguna carrera en los últimos dos años; o no ingresaron en alguna carrera en los últimos dos años; o no egresaron de alguna carrera con año posterior a su último año de ingreso.

**Tabla 6. Estudiantes que abandonan por año según género y totales.**

Fac.	Mujeres				Varones				Total			
	2018	2019	2020	2021	2018	2019	2020	2021	2018	2019	2020	2021
AYV	123	128	55	228	124	174	51	215	247	302	106	443
ECO	450	370	261	546	283	246	221	329	733	616	482	875
HUM	761	782	310	866	287	397	198	383	1048	1179	508	1249
EXA	165	196	126	230	166	191	147	219	331	387	273	449
ING	31	45	28	73	105	134	110	199	136	179	138	272
UNRC	1530	1525	789	1934	976	1131	726	1336	2506	2656	1515	3270
	<b>5778</b>				<b>4169</b>				<b>9947</b>			

Fuente: UTI.

<sup>3</sup> Para calcular la tasa de egreso se utilizó el criterio definido en la autoevaluación. Las pequeñas diferencias respecto de ese informe pueden deberse a que en ese momento se haya contado el total de estudiantes y no por persona como se ha definido ahora. La tasa de egreso representa el número de egresados de un año dividido el número de ingresantes del año en que debieron comenzar sus estudios según la duración de la carrera \* 100. Se han tomado siete años como duración de las carreras. En definitiva, el indicador muestra la (cantidad de egresados de un año X) / (cantidad de ingresantes en el año X-7).

En general, el año con menor cantidad de abandonos fue el 2020 mientras que el 2021 es el que registra el mayor número. Del total de estudiantes que abandonaron la Universidad entre 2018 y 2021, el 58% son mujeres.

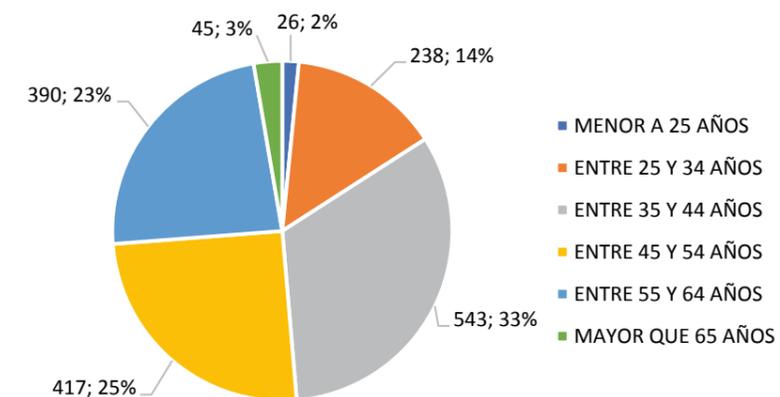
### 3. CONDICIONES INSTITUCIONALES PARA FORTALECER LA ENSEÑANZA DE GRADO

#### 3.1. Planta Docente

Las características y las situaciones académicas de la planta docente constituyen condiciones para la inclusión educativa y para fortalecer las trayectorias académicas de los y las estudiantes. A continuación, describimos brevemente a la planta docente de la Universidad.

La UNRC tiene un total 1659 docentes. Con respecto a las edades, el 49% tiene menos de 45 años, mientras que el 26% estaría en edades próximas a la jubilación y el 25% restante tiene entre 45 y 54 años (Gráfico 6).

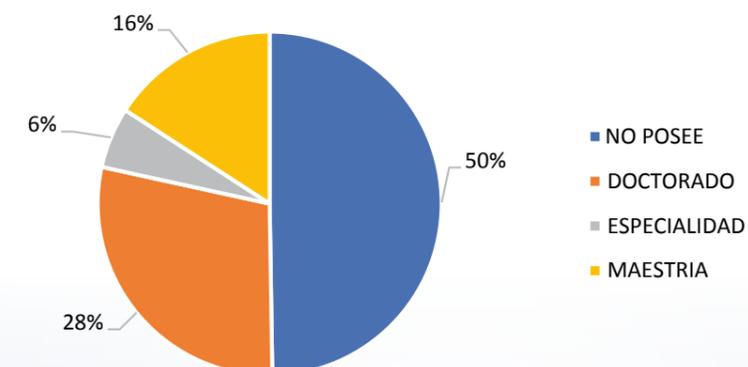
**Gráfico 6. Planta docente según rangos de edad**



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos suministrados por la UTI

El 50% de los docentes de la UNRC tiene, al menos, un título de posgrado: un 28% tiene doctorados, un 16% maestrías y 6% restante ha obtenido algún título de especialización (gráfico 7).

**Gráfico 7. Planta docente según titulación de posgrado**



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos suministrados por la UTI

El 61% de la planta docente es efectiva, el 4% efectivo transitorio, el 17% interino y el 18 % contratado. Si tomamos como referencia el año 2010 el porcentaje de docentes efectivos aumentó en 3 puntos disminuyendo en la misma proporción los efectivos transitorios.

Con respecto a la distribución de las categorías docentes, la UNRC tendría una distribución piramidal de mayor cantidad de docentes en las categorías más bajas y menor en la cúspide (docentes titulares). La Facultad de Ciencias Humanas y la de Agronomía y Veterinaria son las que tienen una mayor cantidad de docentes asociados y titulares. La Facultad de Ciencias Exactas tiene también una alta proporción de docentes titulares. En cambio, la Facultad de Ciencias Humanas es la que se encuentra en una situación más desventajosa al respecto. El cargo de ayudante de segunda predomina en las Facultades de Exactas e Ingeniería (Tabla 7).

**Tabla 7. Cargos docentes según Facultad**

Categoría	AyV	CEc	CH	CEx	ING	UNRC
Ayudante de segunda	3			24	29	56
Ayudante de primera	122	73	189	155	54	593
JTP	77	49	139	55	37	357
Profesor Adjunto	68	44	145	104	57	418
Profesor Asociado	37	26	42	32	37	174
Profesor Titular	13	13	6	21	8	61
<b>Total</b>	<b>320</b>	<b>205</b>	<b>521</b>	<b>391</b>	<b>222</b>	<b>1659</b>

Fuente: UTI.

En cuanto a las dedicaciones, 670 docentes tienen dedicación exclusiva, lo que equivale al 41,8%; 557 docentes, es decir el 34,7%, tienen dedicación semiexclusiva; y 376 de ellos, simple, lo que en términos porcentuales implica 23,5% del total de docente de la UNRC.

**Tabla 8. Dedicaciones docentes según Facultad**

Area	Exclusivo	Semi	Simple	Total general
AYV	190	77	50	317
ECO	78	84	43	205
HUM	175	194	152	521
EXA	120	141	106	367
ING	107	61	25	193
<b>UNRC</b>	<b>670</b>	<b>557</b>	<b>376</b>	<b>1603</b>

Fuente: UTI.

La ratio docente-alumno muestra la cantidad de estudiantes que hay en la UNRC por cada docente. Como expresamos anteriormente, en 2022 la universidad cuenta con 1659 cargos docentes y tiene 15461 estudiantes efectivos. Esto significa que la ratio es de 9,32. Valor que disminuyó si tomamos como referencia el año 2017 cuando esta relación era de 10,17.

**Tabla 9. Ratio docente/estudiante según Facultad**

	AYV	ECO	HUM	EXA	ING	TOTAL UNRC
<b>Cargos docentes totales</b>	<b>320</b>	<b>205</b>	<b>521</b>	<b>391</b>	<b>222</b>	<b>1659</b>
Estudiantes efectivos	3758	2742	5967	1861	1133	15461
Relación docente - alumno	11,74	13,38	11,45	4,76	5,10	9,32

Fuente: UTI.

## 1.2. Modificaciones realizadas al régimen de carrera docente

En el marco del Consejo Asesor, dependiente de la Secretaría de Planeamiento de la UNRC e integrado por los vicedecanos de las cinco facultades, se trabaja en la actualización del régimen de carrera docente, propuesta que será presentada en el Consejo Superior para un cambio futuro en la carrera docente. Esto surge de la necesidad de acompañar el proceso evolutivo que tiene la Universidad ya que el régimen de carrera actual (regulado por la Resolución N° 309/09 del Consejo Superior) ha quedado completamente descontextualizado en relación a lo que la institución les solicita a los docentes. En este sentido, se revisó la normativa que contempla la carrera docente considerando estos cambios y la necesidad de actualizar los instrumentos de evaluación que tienen los estudiantes acerca del desempeño de los profesores.

## 1.3. Formación docente y materiales de apoyo para la enseñanza

### 1.3.1. Acciones para la formación pedagógica de docentes

Con respecto a las acciones de formación de los docentes en relación al uso de TIC en el periodo 2018-2022 se dictaron las siguientes formaciones:

**Cursos sobre enseñar y aprender en entornos virtuales.** Desde que se declara la pandemia y comienza el periodo del ASPO, en el marco de la planificación en contextos de pandemia y pospandemia, el Centro IRC inicia un proceso de capacitación para docentes universitarios. Entre 2020 y 2021 se dictaron en modalidad virtual siete cursos de 30 horas de duración, cada uno vinculados al uso de entornos virtuales y al desarrollo de la tarea docente en una situación de no presencialidad. De estos cursos participaron alrededor de 300 profesores, de los cuales 174 aprobaron al menos un curso.

Los cursos dictados fueron: *Estrategias de enseñanza en la virtualidad* (2 ediciones del nivel inicial y 7 del nivel avanzado); *Gestión de mi aula virtual* (6 ediciones); *Evaluación de aprendizajes en la virtualidad* (5 ediciones del nivel 1 y 4 del nivel 2); *Diseño de materiales de aprendizaje. Herramientas para desarrollar clases de forma sincrónica y asincrónica* (5 ediciones); *Derechos de autor y Licencias de uso* (4 ediciones).

El dictado de estos cursos dio origen a la *Diplomatura Diseñar y aprender en entornos virtuales* y para darle continuidad a la formación, a los y las docentes que se inscribieron en la diplomatura se le reconocieron los cursos como parte de ese nuevo trayecto de formación.

**Diplomatura Diseñar y aprender en entornos virtuales.** El desarrollo de esta propuesta se presenta como una continuidad de los cursos enseñar y aprender en entornos virtuales dictados entre 2020 y 2021. Es un trayecto destinado a quienes ejercen la docencia en la UNRC y tiene como propósito fortalecer y dar sentido a los procesos de inclusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y de

los entornos virtuales en las propuestas pedagógicas del nivel superior. Esta Diplomatura está organizada en tres ejes transversales: Formación teórica, Formación metodológica-tecnológica y Formación Práctica. Además, una vez finalizado el cursado, los estudiantes deben presentar un Trabajo Final Integrador. Con una duración de ocho meses, se prevén dos cohortes. La primera empezó en abril de 2022 y está en ejecución, cuenta con unos 200 estudiantes. La segunda comienza en 2023.

**Diplomatura en Diseño e Implementación en Propuestas Pedagógicas a Distancia en la Universidad.** Trayecto formativo que pretende que los participantes elaboren propuestas de enseñanza innovadoras para un curso de pregrado, grado o posgrado que pueda contemplar la totalidad o algún porcentaje de horas desarrolladas de manera no presencial. En 2021 comenzó el dictado de la primera edición de esta formación que tiene como destinatarios a docentes en actividad que tengan interés de diseñar una propuesta pedagógica a distancia. El diseño del proyecto de la Diplomatura se realizó desde la Secretaría Académica general y se ejecuta de manera conjunta con la Facultad de Ciencias Económicas. Se dicta bajo la modalidad a distancia y no tiene costo para los docentes participantes.

La propuesta curricular se desarrolla en cinco cursos que tienen una duración de 30 horas cada uno y un módulo transversal de integración de 50 horas que se realiza de forma simultánea con el dictado de los cursos para promover la interrelación entre los contenidos y el trabajo integrador final. De la primera cohorte participan 28 docentes provenientes de distintas facultades de la UNRC.

### 1.3.2. Materiales elaborados para apoyar la enseñanza

**Sitio web “Enseñar y aprender en la virtualidad”.** Contiene aportes sobre los procesos de enseñanza y de aprendizaje en la virtualidad, y material de ayuda para docentes y estudiantes. Entre los recursos más importantes se encuentran los materiales de cursos dictados, artículos sobre aulas extendidas con los conceptos clave para educar desde la virtualidad; audios y videos sobre el uso didáctico de las aulas virtuales de EVELIA donde participan docentes de la universidad; artículos y videos sobre evaluación en la virtualidad y el aprendizaje en aulas virtuales universitarias. También cuenta con más de 30 tutoriales sobre el modo de uso de las herramientas disponibles en EVELIA.

### Alfabetización Digital para personal No docente de la UNRC

Se trató de una serie de cursos enmarcados en el Plan de Capacitación 2015-2016 que, si bien empezó en el año 2016, se replicaron en el 2017, 2018 y 2019. Se brindó capacitación en herramientas tecnológicas libres aplicables a la gestión administrativa. Los cursos dictados fueron: Aplicación de Procesadores de Texto en la Gestión Administrativa (nivel inicial e intermedio); Aplicación de Internet en la gestión administrativa (nivel inicial e intermedio). Entre los materiales elaborados se encuentran: presentaciones (ppt) de apoyo a las clases presenciales, documentos pdf con actividades de seguimiento y actividades integradoras.

### Curso de grado extracurricular “Diseño de materiales educativos accesibles”

Propuesta realizada en el marco del Programa de Fortalecimiento de las tecnologías de la información y Comunicación (Res. CS 285/16) de la UNRC y el Proyecto de apoyo al desarrollo y fortalecimiento de capacidades institucionales para la atención de necesidades de personas con discapacidad en el ámbito de la enseñanza universitaria, presentado por la Comisión de Atención a Personas con Discapacidad, dependiente de la Secretaría de Bienestar y aprobado por la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación. El dictado de este curso, que tuvo como destinatario a los docentes universitarios, implicó la realización de materiales como presentaciones

(ppt) de apoyo a las clases presenciales con cumplimiento de normas de accesibilidad en materiales y guía de actividades.

### Certificación de competencias TIC

Propuesta realizada en el marco del Programa de Fortalecimiento de las tecnologías de la información y Comunicación (Res. CS 285/16) de la UNRC que brindó la posibilidad, a través de convenios con instituciones de la ciudad, de acceder a las personas a certificación en el uso de herramientas informáticas. Esta certificación estuvo abierta a la comunidad en general.

Para el desarrollo de esta capacitación la Coordinación de Educación a Distancia y Tecnología Educativa elaboró documentos pdf con programa de contenidos a certificar y documentos con exámenes de procesadores de texto, planillas de cálculo, Internet y presentaciones multimediales (nivel básico, intermedio y avanzado).

### Preingreso para Mayores de 25 años sin título de nivel secundario

Desde 1995 la UNRC fomenta el ingreso de personas mayores de 25 años sin título de nivel secundario y con nivel primario completo. En este caso, para las actividades organizadas por la Secretaría Académica de la UNRC para el preingreso de estos estudiantes, desde la Coordinación de Educación a Distancia y Tecnología Educativa se elaboraron varios documentos, entre ellos: pdf con actividad práctica sobre TIC Búsqueda, evaluación y selección de la información de la Web; y presentaciones multimediales sobre TIC, correo electrónico, búsqueda y validación de información en la web y proceso de preinscripción vía web en carreras de la UNRC.

Durante los años 2020 y 2021, todas las actividades del Preingreso se virtualizaron. Ante esta situación, a los materiales que se venían realizando, se sumaron la realización de un video de bienvenida; videos tutoriales sobre el uso de Gmail y cómo sacar fotos con el celular (para enviar documentación online); además de los videos editados de los encuentros virtuales mantenidos a través del uso de plataformas como Jitsi y Google Meet. A estas actividades desarrolladas por la CEaDyTE, en el año 2022, cuando las actividades del Preingreso retomaron la presencialidad a excepción de los talleres de Tecnología Educativa, se agregó la producción de un video editado del Youtube live donde se presentó el preingreso.

### Formación en TIC a Estudiantes de la UNRC

En el marco de esta propuesta se brindó capacitación a estudiantes universitarios sobre herramientas tecnológicas libres a través de cursos tales como: Búsqueda y validación de información en Internet y Planillas de cálculo. Entre los materiales elaborados se encuentran: presentaciones (ppt) de apoyo a las clases presenciales y Documentos pdf con actividades de seguimiento y actividades integradoras.

### Curso: Diseño de materiales de aprendizaje. Herramientas para desarrollar clases de forma sincrónica y asincrónica

Este curso se desarrolló desde el segundo semestre del año 2020 mientras las actividades educativas seguían siendo virtualizadas y se replicó varias veces durante todo el año académico. Tuvo continuidad hasta 2022. Formó parte de las actividades realizadas por el Rectorado de la UNRC en el marco de la Planificación en contextos de pandemia y pospandemia, eje transversal “Plataformas Tecnológicas en el contexto de virtualidad plena y presencialidad con virtualidad”. La propuesta tuvo como finalidad acompañar el trabajo docente en el contexto del Covid-19 promoviendo la utilización de aulas virtuales para avanzar en el desarrollo parcial de las asignaturas bajo una modalidad no presencial, analizando las formas de organización, comunicación, acceso a los materiales, prácticas de aprendizaje y evaluación, para repensar y rediseñar las

propuestas pedagógicas. En el marco de este curso se realizó material audiovisual sobre cómo recortar intervalos y sobre edición de videos, documentos PDF con cuestiones sobre Loom, VokoscreenNG y Filmora Audios con devoluciones de actividades.

### **Formación y acreditación de Competencias Digitales para Estudiantes de la UNRC**

Estos cursos tuvieron la intención de promover espacios de formación y acreditación en la apropiación de competencias digitales en el ámbito académico y laboral, otorgando certificación institucional de la UNRC. Fueron brindados con modalidad de autogestión y totalmente virtuales. Para el dictado de esta formación, los materiales elaborados por la Coordinación fueron las presentaciones multimediales sobre Navegadores web, búsqueda, selección y validación de información en la web; y la elaboración de documentos pdf con práctica libre sobre búsqueda, selección y validación de información.

### **Diplomatura Superior Enseñar y aprender en entornos virtuales**

Entre los materiales elaborados desde la Coordinación de Educación a Distancia y Tecnología Educativa en el marco de la Diplomatura Superior Enseñar y aprender en entornos virtuales. Entre las actividades realizadas por la Coordinación se encuentran la revisión de videos sobre cómo recortar intervalos y edición de documentos audiovisuales. Revisión de documentos pdf con cuestiones sobre Loom, VokoscreenNG y Filmora. Audios con devoluciones de actividades.

### **Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED)**

El SIED se constituye como el conjunto de acciones, normas, procesos, equipamiento, recursos humanos y didácticos que permiten el desarrollo de propuestas a distancia e incluye la definición de los fundamentos, criterios y las proposiciones de concreción de propuestas educativas dictadas o a dictarse a distancia. Uno de los ejes de trabajo dentro del SIED fue la elaboración de documentos orientadores destinados a equipos docentes de la UNRC para la generación de propuestas educativas bajo esa modalidad. Desde la Coordinación, se elaboró un documento sobre conceptualizaciones acerca de propuestas de carreras con modalidad a distancia y de propuestas de carreras que cuentan con un porcentaje de entre con 30% y 50% de horas a distancia.

### **Publicación digital de experiencias innovadoras en alfabetización académica**

Sistematización en un sitio web de experiencias innovadoras en alfabetización académica, para recuperar la lectura y escritura como herramientas fundamentales para la construcción y transformación del conocimiento desde una perspectiva constructiva crítica.

### **Micrositio JUPA**

Diseño e implementación de un sitio web que recopiló experiencias de las distintas Jornadas Universitarias de Puertas Abiertas, desde el lugar de los estudiantes y de docentes. Los destinatarios fueron los equipos docentes de la UNRC.

### **Proyecto “Desarrollo de materiales educativos digitales para asignaturas de grado. Convocatoria Hacia la construcción dialógica de materiales mediados por TIC”**

Esa línea de trabajo se orienta a la producción de materiales educativos digitales para la enseñanza de grado en la UNRC, y el proyecto se piensa como una instancia posibilitadora de la colaboración y el trabajo interdisciplinario entre equipos docentes de asignaturas y diferentes áreas profesionales de la UNRC, en pos de la concreción de un objetivo específico: la producción de un material que pueda integrarse al desarrollo curricular de una asignatura. A su vez, se espera que el proyecto nos permita recuperar y articular diferentes experiencias, conocimientos, tecnologías y posibilidades existentes en la Universidad, al tiempo que moviliza a los docentes de las asignaturas en procesos

de revisión y reflexión sobre sus propias prácticas y sobre los aportes que la mediación pedagógico-didáctica y comunicacional puede hacer al aprendizaje, en el marco de las especificidades de cada disciplina. En el periodo comprendido entre los años 2017 y 2019 los equipos docentes participantes de la convocatoria trabajaron en el desarrollo de 22 materiales educativos digitales en los siguientes formatos: 3 videos cortos, 13 documentos hipermediales, 2 blog, 2 sitios web, 2 app.

### **Proyecto “Mediación de materiales de ingreso para las carreras de la UNRC 2017-2019. La valoración continua para fortalecer los procesos educativos”.**

En este proyecto de mediación de materiales para el ingreso participaron las cinco facultades. A través de diferentes talleres de capacitación y reuniones de trabajo se ofrecieron orientaciones para revisar y reelaborar materiales. Se revisaron y mediaron teniendo en cuenta aspectos pedagógicos, comunicacionales, y tecnológicos 43 materiales digitales hipermediales para el ingreso en formato de módulos.

### **Taller “Escenarios educativos en cambio: las TIC y algunos desafíos para la enseñanza en la Universidad”.**

Esta propuesta tuvo como objetivos generar un espacio para repensar y resignificar el papel docente en estos nuevos contextos mediados por las TIC. Como producción final del taller elaboraron, de manera colaborativa, un material educativo hipermedial utilizando diferentes herramientas digitales, para compartir con las/os colegas las ideas y conclusiones que estuvieron trabajando en el taller.

Esta formación se desarrolló durante los años 2016 y 2017, en la 2da edición participaron 29 docentes que elaboraron 10 materiales digitales: un video, un póster digital interactivo y ocho presentaciones hipermediales.

Al mismo tiempo, los integrantes de la Coordinación, como equipo docente responsable del taller, desarrolló materiales educativos para mediar los procesos de enseñanza y de aprendizaje, elaborando:

- 3 hojas de rutas con orientaciones, consignas y acceso a recursos y materiales necesarios para realizar las actividades propuestas en los encuentros presenciales del taller, y para las actividades extra áulicas.
- material hipermedial titulado Dimensiones de análisis sobre los cambios en los escenarios educativos conteniendo conceptos, interrogantes, recursos en distintos formatos para ampliar y profundizar en estos temas.
- texto titulado Utilización de presentaciones multimedia como recursos educativos conteniendo orientaciones para el diseño pedagógico, estético y comunicacional de ese tipo de materiales, algunas cuestiones vinculadas a derechos de autor y propiedad intelectual.

### **Taller “Tecnologías digitales: aportes para el desarrollo de clases invertidas”**

Esta propuesta de formación docente tuvo como objetivo compartir un espacio colaborativo de trabajo enriquecido a partir del aporte de las experiencias y conocimientos de los participantes, permitiendo a las/los docentes de la universidad conocer las potencialidades de integrar tecnologías digitales en las distintas etapas del desarrollo de clases invertidas, y desarrollar propuestas educativas mediadas por TIC fundamentadas en el modelo educativo “flipped classroom” o clase invertida, que puedan ser implementadas en sus asignaturas.

Como resultado y trabajo final del taller las/los docentes, de manera individual o grupal, debían llevar a cabo la planificación didáctica para desarrollar un tema bajo el enfoque de clase invertida y elaborar algunos recursos o materiales utilizando TIC que fueran a

utilizar, entre los tipos de materiales y recursos que presentaron se pueden encontrar: Quizzes, presentaciones interactivas, cuestionarios con actividades de autoevaluación, microvideos con explicaciones o demostraciones, materiales hipermediales.

En el 2018 se desarrolló una edición en la que participaron elaborando propuestas educativas con clase invertida 56 docentes; en 2019 se llevaron adelante dos ediciones en las que 27 docentes elaboraron propuestas con clase y en el año 2022 se desarrolló una nueva edición del taller con algunas adaptaciones en función de lo observado en ediciones anteriores y del nuevo contexto. En esta oportunidad elaboraron propuestas 21 docentes.

Para la implementación de esta instancia de formación en sus tres ediciones, el equipo de la Coordinación de Educación a Distancia y Tecnología Educativa desarrolló:

- 3 documentos hipertextuales organizadores que contenían las actividades propuestas para realizar en cada encuentro presencial, sintetizando lo realizado antes del encuentro, y lo restante a realizar después del encuentro. También en esos documentos se incluían los links de acceso a materiales, recursos, tutoriales y herramientas con los que se proponía trabajar y explorar.
- formulario web con preguntas de metareflexión sobre lo abordado y los propios procesos de aprendizaje en el taller
- 3 presentaciones multimediales para recuperar lo trabajado por los participantes en actividades extra clase previas al encuentro, reflexionar sobre ello, ofrecer orientaciones y sugerencias en cada clase presencial del taller
- una rúbrica para comunicar criterios de evaluación y devoluciones.

#### **Elaboración de materiales de apoyo a la docencia en contextos de pandemia**

Durante el año 2020, al declararse la pandemia por COVID 19, desde la Coordinación de Educación a Distancia y Tecnología Educativa se propuso ofrecer de manera organizada, contextualizada en nuestra universidad y de acuerdo a las características y posibilidades de los destinatarios, una serie de recursos, herramientas digitales, documentos, orientaciones, recomendaciones y estrategias para llevar adelante propuestas educativas en la virtualidad.

En ese sentido, se desarrollaron:

- sitio web denominado Orientaciones didácticas y herramientas TIC para la enseñanza en la virtualidad, organizado en distintas secciones conteniendo información sobre aulas virtuales, diseño de actividades, herramientas de comunicación, recursos educativos abiertos, webinars. Este sitio fue publicado el 26 de marzo de 2020, difundido a través de las listas de email para que los docentes pudieran acceder y explorar libremente. El mismo se fue actualizando durante todo el tiempo de ASPO.
- 6 documentos digitales hipermediales con el objetivo de facilitar la implementación de estrategias pedagógico-didácticas y comunicacionales en ambientes virtuales de enseñanza y aprendizaje. Estos documentos se pusieron a disposición a través del sitio antes mencionado y se difundieron también por otros medios correo institucional y redes sociales, y abordaron temas como: la enseñanza en la virtualidad, cómo realizar una clase en línea y una video-clase, cómo elaborar una guía didáctica para una clase virtual, herramienta de simple uso para crear videos interactivos, tipos de actividades para fomentar el trabajo colaborativo en la virtualidad, orientaciones para grabar videos utilizando el celular.
- 5 videos de charlas con especialistas invitadas/os ofrecidas en el marco del primer

ciclo de Webinar que se organizó y se desarrolló íntegramente desde la CEaDyTE durante el primer cuatrimestre del 2020. El objetivo fue brindar un espacio de formación abierto, participativo y contextualizado sobre diferentes temáticas relacionadas a la educación virtual en el contexto del distanciamiento social.

#### **Taller de formación docente “Redefiniendo la planificación de mi materia para su desarrollo en la virtualidad y en contextos de presencialidad acotada”**

Esta propuesta de formación tuvo como objetivo generar un espacio de colaboración y asesoramiento sistematizado para que las/os docentes de la UNRC puedan revisar la propuesta de sus materias y repensar la planificación para su desarrollo en un contexto de virtualidad y/o presencialidad acotada. La idea era poder brindar algunas orientaciones que los ayuden a seleccionar, adaptar o configurar mediaciones tecnológicas acordes a los requerimientos de sus materias o cursos y a las posibilidades de las y los estudiantes y de las y los docentes, y al mismo tiempo mostrar a partir del desarrollo de este taller algunos ejemplos de estrategias para la enseñanza en la virtualidad, y las posibilidades de algunas mediaciones tecnológicas.

De este taller se desarrollaron dos ediciones, una en el segundo cuatrimestre del 2020 y la otra en el primer cuatrimestre del 2021. La modalidad del taller fue a distancia, con la mayor parte de las actividades para desarrollar de manera asincrónica, con algunos encuentros sincrónicos virtuales de consulta e intercambio. Para su implementación, los docentes responsables del taller, desarrollaron materiales con distintos objetivos y formatos para orientar y acompañar a los participantes en el recorrido de aprendizaje y trabajo que les propusimos realizar:

- 3 materiales hipermediales siguiendo la metáfora de hoja de ruta, a partir de las cuales se organizó el trabajo a lo largo de todo el taller.
- 3 muros digitales para compartir experiencias, reflexiones y producciones.
- formulario web con actividad de metareflexión

Las y los docentes de la Universidad que participaron del taller y completaron los requisitos de acreditación elaboraron de manera individual o grupal como producción final diferentes tipos de materiales de enseñanza para utilizar en sus asignaturas desarrolladas en contexto de virtualidad y presencialidad acotada, entre ellos:

- formulario web de autoevaluación para la toma de decisiones de diagnóstico
- 7 materiales hipermediales
- 8 hojas de ruta
- video intervenido con actividades
- 4 presentaciones multimediales

#### **Taller “Los videos educativos digitales y sus posibilidades para la enseñanza”**

Este taller tiene por objetivo que quienes participan aprendan a reconocer las potencialidades del video educativo para su integración en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, como así también a diferenciar y reconocer los distintos tipos de videos teniendo en cuenta las características específicas de los mismos. Este taller también orienta en el uso de aplicaciones digitales que permitan la producción de distintos tipos de videos educativos, dependiendo de la función que cumplirá el mismo integrado a la propuesta educativa disciplinar. Como trabajo final para la acreditación del taller los docentes participantes debían desarrollar un video educativo.

Del mismo se realizó una edición durante el segundo cuatrimestre del 2022. Para su implementación el equipo docente responsable elaboró los siguientes materiales de enseñanza:

- 4 documentos hipertextuales organizadores para el trabajo en los encuentros presenciales
- 2 formularios web con actividades de valoración de videos y de reflexión individual
- 3 presentaciones multimediales

En esta primera edición las y los docentes participantes han elaborado 15 vídeos para sus propuestas educativas.

#### **Diálogos en Red: Transitando la formación universitaria en contextos de pandemia y pospandemia.**

Diez Webinars desarrollados desde septiembre hasta noviembre del 2020 donde se convocaron a docentes especialistas de la UNRC y de otras Universidades para dialogar sobre diferentes temáticas emergentes. Se transmitieron por el Canal de YouTube de la Secretaría Académica de la UNRC y se organizaron en conjunto con el área de vinculación de la misma secretaría.

#### **Diplomatura superior en diseño e implementación de propuestas educativas a distancia**

El propósito de esta diplomatura es ofrecer un trayecto de formación conformado por espacios curriculares donde cada uno desarrolle los componentes principales para elaborar una propuesta educativa con características de la modalidad a distancia, considerando aspectos pedagógicos, didácticos, comunicacionales y tecnológicos. Los núcleos temáticos se abordan desde una caracterización de la modalidad de educación a distancia en el contexto de la educación superior y sus marcos regulatorios; el aprendizaje focalizado en el estudiante a distancia, características y estrategias; la enseñanza abordada desde el docente/tutor, roles, estrategias didácticas, de interacción y comunicación; los contenidos, focalizado en los materiales didácticos en sus diferentes estructuras y lenguajes; y los modelos de evaluación en propuestas de educación a distancia.

Se desarrolló una primera cohorte entre agosto de 2021 y noviembre de 2022, y para su implementación las y los docentes de la secretaría que participamos del desarrollo de algunos de los cursos, módulos de la diplomatura elaboramos diferentes materiales de enseñanza.

Para el módulo transversal de integración se elaboraron:

- 4 materiales hipermediales con la metáfora de hojas de ruta para orientar el proceso de trabajo asincrónico en el marco del módulo.
- 4 formularios web con actividades metareflexión sobre los procesos realizados.
- 4 presentaciones multimediales para realizar orientaciones en los encuentros sincrónicos virtuales
- Una grilla de chequeo para realizar procesos de coevaluación de diseños de proyectos.

Desde la coordinación de la Diplomatura se desarrollaron materiales de difusión, diseño de identidad, diseño de una guía para los docentes participantes y elaboración de una plantilla destinada a los docentes a cargo de los cursos para desarrollar las guías didácticas.

## **4. PROYECTOS PARA ACOMPAÑAR LAS TRAYECTORIAS ACADÉMICAS DE ESTUDIANTES**

### **4.1. Articulación con escuelas secundarias**

**Articulación universidad-escuela secundaria a través de procesos de formación y tutorías.** Se trata de una propuesta que la UNRC presentó de manera conjunta con el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba en el marco de la convocatoria a Proyectos de Articulación Interniveles *Sigamos Estudiando 2021 - Universidades Públicas comprometidas con el derecho a estudiar*, impulsado por la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) del Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Nación. Resulta de un trabajo conjunto entre escuelas secundarias y la Universidad que se viene realizando de manera sostenida a través del tiempo y, especialmente, en los últimos años mediante la creación del Consejo Consultivo<sup>4</sup> en el 2017 y tiene como principal antecedente los Proyectos NEXOS I y II (ejecutados en 2018 y 2019) que tenían como finalidad la elaboración de materiales didácticos y el desarrollo de tutorías académicas en escuelas secundarias y en la Universidad.

Atendiendo a esos antecedentes, y ante una nueva revisión de la situación diagnóstica vinculada a la virtualización de los procesos de enseñanza y aprendizaje como consecuencia de la pandemia provocada por el COVID19, el proyecto *Articulación universidad-escuela secundaria a través de procesos de formación y tutorías* consiste en la realización de tutorías académicas para aportar a la terminalidad efectiva del nivel secundario, el ingreso y la continuidad de los estudiantes en las carreras de grado universitario.

Dichas tutorías se organizan en dos sentidos. Por un lado, se trabaja en escuelas de Río Cuarto y la zona y están destinadas a los últimos cursos a los fines de propiciar la terminalidad del nivel. En ese caso, están a cargo de docentes designados por cada institución. Por otro lado, se desarrollan en la Universidad destinadas a los ingresantes de las 5 facultades y están a cargo de estudiantes avanzados y profesores. Éstas son organizadas de manera conjunta entre la Secretaría Académica central y la de cada una de las unidades académicas. En ambos casos, las tutorías tienen una duración de 8 meses, comenzando en el mes de abril.

Entre las escuelas secundarias con las que se trabaja en el marco de este proyecto, 12 son de la ciudad de Río Cuarto y 3 de localidades de la región (Laboulaye, Gigena y Las Higueras). Con respecto a la modalidad, del total, 4 de las escuelas son centros educativos de nivel medio para Adultos.

<sup>4</sup> Espacio conformado por supervisores de escuelas secundarias de Río Cuarto y la región y las Secretarías de la UNRC, permitiendo profundizar en el desarrollo de diagnósticos sobre la enseñanza y los aprendizajes de los estudiantes de los últimos cursos del nivel secundario e ingresantes a la educación superior y en líneas de acción tendientes a fortalecer los procesos de formación.

#### 4.2. Proyectos sobre escritura y lectura en las disciplinas para primer año (PELPA).

Se presentan como una continuidad con las actividades de alfabetización del ingreso y se enmarcan en la tercera etapa "Inclusión en la carrera elegida" del proceso de integración a la cultura universitaria. Tienen como finalidad convocar a los equipos docentes de las asignaturas básicas de los primeros años de las carreras de pregrado o grado y a las asignaturas de segundo y de tercer año que articulen su propuesta con una del primer año. En la tabla 10 se presentan la cantidad de proyectos PELPA por convocatoria y facultad.

**Tabla 10. Cantidad de Proyectos sobre escritura y lectura en las disciplinas básicas de los primeros años de las carreras de grado (PELPA) por convocatoria y Facultad<sup>5</sup>.**

Convocatoria Facultad	IV (2019-2020)	V (2021-2022)	VI (2022)	Total por Facultad
Agronomía y Veterinaria	1	1	1	3
Ciencias Económicas	1	-	1	2
Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales	1	3	2	6
Ciencias Humanas	3	2	3	8
Ingeniería	2	-	1	3
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>22</b>

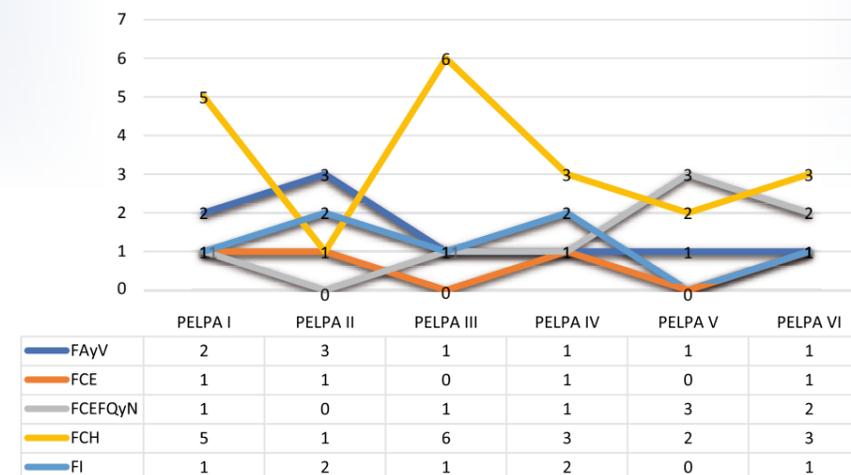
Fuente: elaboración propia sobre la base de información suministrada por la Secretaría Académica de la UNRC.

Desde el año 2015 se han abierto seis convocatorias y se han aprobado 48 proyectos presentados por equipos docentes de las cinco facultades. Ese total se distribuye de la siguiente manera: 9 fueron presentados desde la Facultad de Agronomía y Veterinaria; Ciencias Económicas presentó 4; Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales, 8; Ciencias Humanas, 20; mientras que la Facultad de Ingeniería presentó un total de 7 proyectos.

Las Facultades de Ciencias Humanas y la de Agronomía y Veterinaria son las únicas dos que han presentado proyectos en las seis convocatorias. La que menos participación ha tenido es la Facultad de Ciencias Económicas, mientras que la Facultad de Ciencias Humanas es la que más proyectos PELPA tiene ejecutados (Gráfico 8).

<sup>5</sup> Cabe aclarar que en el 2020 no hubo nueva convocatoria para ser ejecutada ese año, sino que se efectuó el cierre del PELPA IV y la apertura de convocatoria para el PELPA V que se lleva adelante en el periodo 2021-2022.

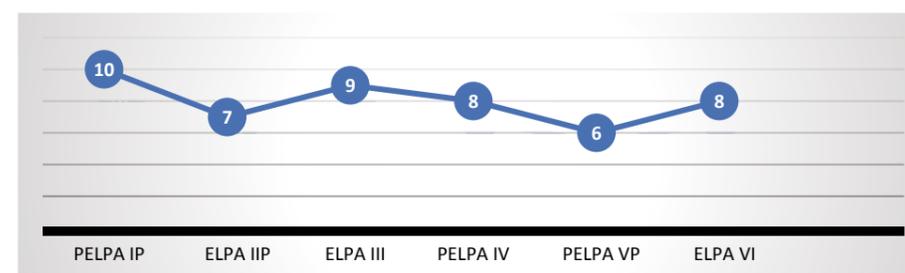
**Gráfico 8. Cantidad de Proyectos sobre escritura y lectura en las disciplinas básicas de los primeros años de las carreras de grado (PELPA) por convocatoria y Facultad.**



Fuente: elaboración propia sobre la base de información suministrada por la Secretaría Académica de la UNRC.

En relación a las convocatorias evaluadas anteriormente, la presentación de proyectos ha mantenido cierta regularidad. Mientras que las tres primeras convocatorias (PELPA I, II y III) contaron con 26 proyectos; las últimas tres convocatorias (PELPA IV, V y VI), sumaron un total de 22 presentaciones. Y si se observa cada convocatoria de manera individual, luego de la primera, que tuvo la cantidad más alta de proyectos aprobados, el número se mantuvo relativamente estable oscilando entre 6 y 10 proyectos (gráfico 9). Esto demostraría un interés sostenido por este tipo de proyectos.

**Gráfico 9. Cantidad de PELPA presentados en cada convocatoria**



Fuente: elaboración propia sobre la base de información suministrada por la Secretaría Académica de la UNRC.

#### 4.3. Proyectos de Innovación e Investigación para el Mejoramiento de la Enseñanza de Grado (PIIMEG).

Se trata de convocatorias a proyectos que apuntan a la innovación y mejoramiento de la enseñanza promoviendo la articulación de innovaciones pedagógicas con investigaciones diagnósticas previas para detectar problemas de enseñanza y aprendizaje e investigaciones evaluativas que acompañan el proceso innovador. Estos proyectos

están vinculados a las distintas instancias y tramos de la vida académica, por lo que en cada convocatoria se priorizan estrategias que buscan fomentar el ingreso y la articulación con los primeros años de las carreras, aportar a la transversalidad curricular y potenciar la graduación. Se orientan a generar rupturas en las formas de enseñar y aprender a fin de abordar problemáticas académicas críticas mejorando de este modo la enseñanza de grado. Son presentados por equipos docentes de las diferentes facultades y evaluados por pares internos y externos.

En la convocatoria 2020-2022 se presentaron una totalidad de 55 proyectos, convirtiéndose, junto a la del 2011, en una de las más convocantes (tabla 11).

Como se puede observar en la Tabla 11, las Facultades de Ciencias Humanas, Agronomía y Veterinaria y la de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales son las que tienen la mayor cantidad de proyectos presentados, con 19, 16 y 11 proyectos respectivamente. Nuclean el 89% de los mismos, porcentaje que demuestra el alto nivel de aceptación que tiene este tipo de proyectos vinculados a la innovación pedagógica en estas unidades académicas. El resto de la nómina se completa con los 6 proyectos presentados por equipos docentes de Ingeniería y 3 de Ciencias Económicas.

**Tabla 11. Cantidad de Proyectos Innovación e Investigación para el Mejoramiento de la Enseñanza de Grado (PIIMEG) convocatoria 2020-2022 por Facultad.**

Facultad	Eje 1	Eje 2	Eje 3	Total por Facultad
Agronomía y Veterinaria	1	13	2	18
Ciencias Económicas	1	0	2	3
Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales	4	7	0	12
Ciencias Humanas	5	12	2	19
Ingeniería	1	4	1	6
TOTAL	12	36	7	58

Fuente: elaboración propia sobre la base de información suministrada por la Secretaría Académica de la UNRC

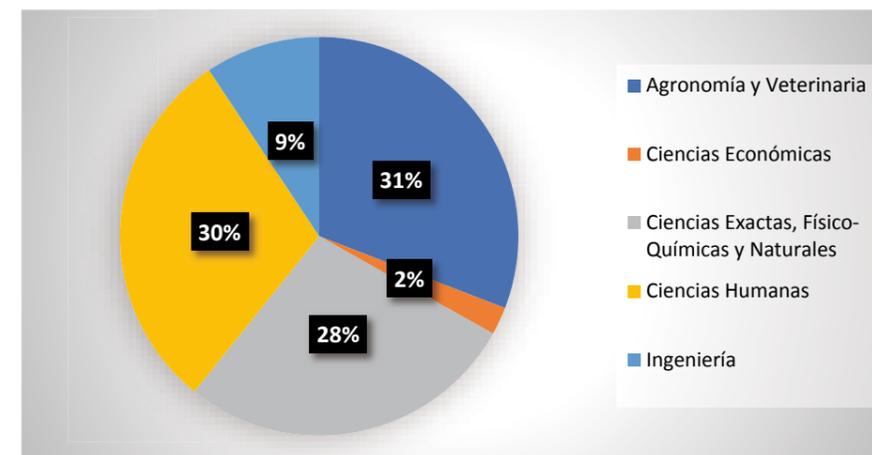
En la Tabla 12 se observa cómo han evolucionado las convocatorias PIIMEG desde el año 2008. En cuanto a la cantidad de proyectos presentados, se aprecia cierta regularidad, lo que demuestra la vigencia y la aceptación que tienen las convocatorias a este tipo de proyectos. Mientras que, si se atiende a los totales por Facultades, vuelve a observarse que en Ciencias Humanas, Agronomía y Veterinaria y Ciencias Exactas tienen mayor impacto. También queda en evidencia la amplia brecha que se genera con Ingeniería y con Ciencias Económicas que, a lo largo de las seis convocatorias, suman un total de 29 y 7 proyectos, respectivamente. El gráfico 9 permite observar la distribución porcentual de proyectos por Facultad.

**Tabla 12. Cantidad de Proyectos de Innovación e Investigación para el Mejoramiento de la Enseñanza de Grado (PIIMEG) según Facultad y convocatoria (2008-2020).**

Facultad	Convocatoria						Total por Facultad
	2008	2011	2013	2015	2017	2020	
Agronomía y Veterinaria	9	13	16	19	23	18	98
Ciencias Económicas	2	0	0	0	2	3	7
Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales	12	23	18	14	8	12	87
Ciencias Humanas	13	17	15	13	16	19	93
Ingeniería	5	7	3	5	3	6	29
TOTAL	41	60	52	51	52	58	314

Fuente: elaboración propia sobre la base de información suministrada por la Secretaría Académica de la UNRC

**Gráfico 10. Porcentaje de Proyectos de Innovación e Investigación para el Mejoramiento de la Enseñanza de Grado (PIIMEG) por Facultad (2008-2020).**



Fuente: elaboración propia sobre la base de información suministrada por la Secretaría Académica de la UNRC

En la tabla 13 se puede observar las diferentes Áreas prioritarias que han tenido cada una de las convocatorias a los proyectos PIIMEG desde 2008. En líneas generales, las tres temáticas más convocantes han sido la *Integración curricular entre disciplinas* (incluso cuando no ha estado entre las opciones vigentes en últimas dos convocatorias), la *Enseñanza basada en competencias* y la *Transversalidad curricular* que fue agregada en la convocatoria 2020-2022 y tuvo gran cantidad de proyectos presentados en esa área (39 sobre un total de 58 presentaciones).

Si la atención se centra en las últimas dos convocatorias, se observa que de las cinco áreas propuestas como prioritarias para el periodo 2017-2018 las dos más elegidas fueron la *Integración teoría y práctica profesional* que sumó un total de 21 proyectos y la *Enseñanza basada en competencias*, con 15 proyectos. Mientras que los 58 proyectos presentados en la última convocatoria (2020-2022) se centraron principalmente en tres áreas prioritarias: *Acceso al conocimiento*, *Retención en los primeros años de estudio*; *Egreso*; y *Transversalidad curricular* (tabla 13).

**Tabla 13. Áreas prioritarias abordadas por los PIIMEG, según convocatorias (UNRC, 2008-2020)<sup>6</sup>**

Áreas prioritarias	Convocatorias						Total de proyectos por cada área
	2008-2010	2011-2012	2013-2014	2015-2016	2017-2018	2020-2022	
Acceso al conocimiento. Retención en los primeros años de estudio <sup>1</sup>	12	-	4	1	4	12	<b>33</b>
Integración teoría y práctica profesional <sup>2</sup> .	10	-	-	-	21	-	<b>31</b>
Práctica profesional transversal	-	10	-	-	-	-	<b>10</b>
Prácticas socio-comunitarias	1	10	-	-	-	-	<b>11</b>
Integración curricular entre disciplinas <sup>3</sup>	10	24	18	12	-	-	<b>64</b>
Lectura y escritura académica <sup>4</sup>	5	-	7	10	8	-	<b>30</b>
TIC y producción de materiales educativos	12	-	-	-	-	-	<b>12</b>
Flexibilidad curricular (actividades curriculares electivas u optativas)	-	5	-	-	-	-	<b>5</b>
Trabajos finales de grado	-	6	-	-	-	-	<b>6</b>
Enseñanza basada en competencias	-	15	11	10	15	-	<b>51</b>
Egreso <sup>5</sup>	-	-	3	3	3	7	<b>16</b>
Integración/articulación con escuelas secundarias	-	-	0	2	-	-	<b>2</b>
Acreditación de profesorado y mejoramiento de la formación docente	-	-	2	0	-	-	<b>2</b>
Transversalidad curricular	-	-	-	-	-	39	<b>39</b>
No especifican área prioritaria	3	11	6	6	0	0	<b>26</b>
<b>Total de proyectos presentados por convocatoria</b>	<b>41</b>	<b>60</b>	<b>52</b>	<b>51</b>	<b>52</b>	<b>58</b>	<b>314</b>

Fuente: Secretaría Académica de la UNRC

<sup>6</sup> Aclaración: en la tabla cuando figura un guion significa que el área prioritaria no estuvo entre las opciones vigentes en esa convocatoria.

#### 4.4. Proyectos y acciones para la inclusión de estudiantes en situación de discapacidad

En la Facultad de Ciencias Humanas actualmente son cinco los estudiantes que tienen alguna discapacidad. Dos cursan Trabajo Social y los otros tres, carreras como Comunicación Social, Psicopedagogía y Enfermería. Mientras que en la Facultad de Agronomía y Veterinaria en el año 2021 ingresó solo un estudiante en condición de discapacidad y en el 2022, tres estudiantes sin Certificado Único de Discapacidad (CUD). Por su parte, la Facultad de Ciencias Naturales, Físico-Química y Naturales actualmente tiene tres estudiantes en esta condición.

Desde la Secretaría de Bienestar se continúa con la asignación de becas destinadas exclusivamente a estudiantes en situación de discapacidad cuyo monto es el 100% mayor al monto de la Beca de Ayuda Económica. En el periodo 2018-2022 fueron otorgadas 47 becas: siete en 2018; ocho por año en 2019 y 2020; y doce por año en 2021 y 2022.

Entre las principales acciones que se realizan para favorecer la inclusión de personas en situación de discapacidad, se encuentran las siguientes:

Se realizan tutorías en las distintas Facultades en casos particulares de estudiantes que requieran de apoyo, búsqueda de materiales digitalizados, realizando un seguimiento más individualizado en el transcurso de la carrera; como también con las distintas áreas universitarias siempre con el afán de suprimir las barreras existentes.

- ▶ La Facultad de Ciencias Humanas lleva adelante una reunión con estudiantes en situación de discapacidad al inicio de cada cuatrimestre. Además, en articulación con el espacio de "Tutorías entre pares" de la Secretaría Académica de la Facultad, se realizan apoyos académicos. Algunos estudiantes en situación de discapacidad participan de los espacios de trabajo grupal y/o individual de tutoría.
- ▶ Seguimiento en conjunto entre la Comisión de Atención a las personas con Discapacidad de la Facultad de Agronomía y Veterinaria y sus asesoras psicopedagógicas, reuniones con docentes de primer año para seguimiento y readecuaciones para estudiante de Ingeniería Agronómica en situación de discapacidad con dificultades de aprendizaje, escritura, etc.
- ▶ En la Facultad de Ciencias Humanas se realiza una reunión al cierre del primer cuatrimestre con docentes de todos los Departamentos que cuentan estudiantes con alguna discapacidad para brindar información sobre requerimientos de apoyos para el segundo cuatrimestre. También se desarrollan reuniones con docentes especializados en la temática para asesorarlos y acordar apoyos específicos para algunos estudiantes en situación de discapacidad, previo acuerdo con los estudiantes.
- ▶ Con respecto a la incorporación laboral, durante los años 2020-2021, se inicia un trabajo conjunto con la Asociación de Trabajadores Universitarios (ATURC) y Asociación Gremial Docente (AGD) para impulsar propuestas de inclusión laboral de personas con discapacidad y garantizar la igualdad de oportunidades, la accesibilidad y los ajustes razonables en los concursos. En 2022 ingresa una persona con discapacidad en la Facultad de Ciencias Humanas. El mismo año, se aprueba el Proyecto de selección e incorporación a la planta No docente de personas con discapacidad y Facultad a la Comisión de Atención a las personas con discapacidad, dependiente de la Secretaría de Bienestar para elaborar los criterios

de relevamiento, las inscripciones, la creación del registro y dar el respectivo orden de mérito de los y las postulantes.

- ▶ Recorrido y relevamiento, en conjunto con estudiantes en situación de discapacidad de la FCH, del nuevo pabellón de aulas. Se recorrieron todas las instalaciones y se presentó una nota con la descripción de lo observado. Relevamiento del acceso al pabellón 4 para solicitar en conjunto con Bedelía la reconstrucción y ampliación del estacionamiento reservado y la construcción de una acera accesible que comunique el estacionamiento con el pabellón. En conjunto con el docente se evaluaron algunas mejoras edilicias en escaleras (colocar barandas) y señalizado de baños para personas con discapacidad
- ▶ Se está realizando un acompañamiento en conjunto con representantes de la Comisión de la FAV y la FCH a docentes en situación de discapacidad, para sus estudios de posgrado (doctorado) con asistencia en dispositivos, aplicaciones para colaborar en la dicción y habla del docente.
- ▶ Se trabaja en conjunto con Secretaría Académica, específicamente con el Área de Orientación Vocacional, para el acompañamiento en el proceso de elección y decisión a alumnos de nivel secundario (Procesos de Orientación Vocacional), como así también a estudiantes de nivel universitario (Procesos de Reorientación Vocacional).
- ▶ Se continúa dictando el Curso en Lengua de Señas Argentina (LSA), destinados a docentes, no docentes y alumnos de la UNRC, desde el 2018 hasta la actualidad.
- ▶ Organización y desarrollo de Jornadas de reflexión en torno a la problemática de la discapacidad dirigidas a ingresantes a las diferentes carreras de la UNRC, realizadas durante las Actividades de Integración a la Cultura Universitaria (ICU). El equipo ejecutor estuvo conformado por integrantes de la Comisión de Atención a las personas con Discapacidad (Secretaría de Bienestar de la UNRC) de la que participan docentes, no docentes y estudiantes con y sin discapacidad.
- ▶ El Centro de Producción de Información Accesible (CePIA) continúa con su labor realizando actividades tales como:
  - Digitalización de materiales de diversas carreras de la Universidad.
  - Desde el comienzo del ASPO, siguió desarrollando sus tareas de manera remota, cumpliendo con el material solicitado, principalmente todo lo que corresponde a la carrera de Trabajo Social de la Facultad de Ciencias Humanas ya que en dicha carrera se encuentra una estudiante con Discapacidad Visual y un Docente con una Disminución Visual. También realizando todas las comunicaciones y reuniones necesarias con docentes y directores de Carreras para poder llevar a cabo un trabajo mancomunado y que los materiales llegaran al CePIA con tiempo para poder realizar todo el proceso de corrección y ser entregado a la estudiante en tiempo y forma.

-Además, ante el brusco inicio de la no presencialidad, se prestó un servicio de análisis, revisión y testeo de bibliografía preexistente que se encontraba digitalizada pero no en formatos accesibles, al igual que se brindó acompañamiento en la evaluación de los distintos canales de comunicación y clases, ya que muchas de las plataformas utilizadas no eran accesibles.

-Desde el año 2021 se trabaja de manera conjunta con el Departamento de Educación ya que desde una asignatura de la carrera de Educación Especial presentan un proyecto de voluntariado en el cual una de sus funciones es que estudiantes de dicho departamento puedan cumplir su rol de voluntarios en los procesos de corrección que se llevan a cabo en el CePIA.

-Se empieza a gestionar la posibilidad de que la página web institucional de la Universidad cumpla con la accesibilidad correspondiente.

-Se brindaron distintas charlas y capacitaciones sobre el área de discapacidad y acerca de la accesibilidad.

## 2. ACTUALIZACIÓN Y FLEXIBILIDAD DEL CURRÍCULO EN LA ENSEÑANZA DE GRADO Y POSGRADO



### 1. ACTUALIZACIÓN Y FLEXIBILIZACIÓN DE LOS CURRÍCULOS DE PREGRADO Y GRADO

Otro de los objetivos propuestos en el PEI fue actualizar y flexibilizar los planes de estudio de pregrado y grado. Para su logro se diseñó e implementó el *Proyecto de Innovación curricular y formación docente* que ha permitido modificar 19 planes de estudio y aprobar 6 carreras nuevas. Hacia fines de 2022 se encuentran en proceso de modificación 33 planes de estudio.

Tabla 1. Cantidad de planes de estudios modificados y aprobados, en proceso de modificación y carreras nuevas aprobadas.

Facultad	Planes de Estudios Aprobados	Planes de Estudios en proceso de modificación	Planes de Estudios aprobados de carreras nuevas	Total Carreras
FAyV	-	3 (uno compartido con FCE)	-	3
FCE	6 (tres presenciales y tres a distancia)	2 (uno Compartido con FAyV)	1	9 (seis presenciales y tres a distancia)
FCEFQyN	5	10	1	16
FCH	4	18	3	25
FI	4	-	1	5

Fuente: Secretaría Académica UNRC.

Los planes de estudio presentados durante el período 2017-2022 en el contexto del Proyecto de Innovación curricular y formación docente (aprobado por Res CS 298/2017), fueron valorados considerando los criterios establecidos en la Resolución del Consejo Superior 08/2022 y se consideraron las siguientes cuestiones:

### 1.1. Contextualización.

Con diferentes estilos y profundidad, es necesario destacar que la totalidad de los planes de estudios presentados explicitan la contextualización considerando la normativa institucional, como también el devenir y/o antecedentes de la carrera y la situación de la misma a nivel nacional, regional y local, lo que permite significar toda la propuesta curricular del Plan de Estudio. También desarrollan los avances científicos del campo disciplinar involucrado, haciendo explícitas las contribuciones de los mismos al currículo, más específicamente en lo referido a la actualización de los contenidos.

Es necesario señalar que en varias de las presentaciones se destaca la contextualización de la formación que se propone en el Plan de Estudio considerando las voces de estudiantes y graduados. También hacen precisas referencias a las evaluaciones diagnósticas de las carreras, lo que colabora para reconocer el sentido de las innovaciones curriculares de la propuesta.

Algunos de los Planes de Estudios también plantean una caracterización rigurosa de la procedencia de la población estudiantil. Sin embargo, la mayoría de las propuestas curriculares no profundizan en relación a los conocimientos y saberes previos de los estudiantes, ni a la atención a la diversidad de los mismos.

### 1.2. Organización curricular.

En general, los Planes de Estudios presentan una estructura curricular clara y coherente, con criterios epistémico-metodológicos adecuados a la formación que se pretende. Se respetan y deducen las innovaciones planteadas de marcos y normativas institucionales, lo que otorga institucionalidad y legalidad a la propuesta de innovación curricular presentada.

Los contenidos mínimos en la mayoría de las propuestas curriculares han sido seleccionados con criterios científicos, relevantes, actualizados, de pertinencia y movilizados para la motivación en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Sin embargo, estas características en algunos planes de estudios refieren principalmente a los contenidos propios del campo disciplinar de la formación técnico - profesional, y se reflejan en menor medida en los correspondientes a otros campos de conocimiento que contribuyen al perfil profesional propuesto en la normativa institucional vigente (Derechos Humanos, Prácticas Socio Comunitarias, etc.).

### 1.3. Flexibilidad Curricular.

En la totalidad de los planes presentados se trabajaron aspectos referidos a la flexibilidad curricular, alcanzando diferentes grados de avances. Algunas de las propuestas curriculares optaron por correlatividades blandas, principalmente en los primeros años de las carreras, exigiendo la aprobación de pocos espacios curriculares para rendir las asignaturas, fundamentalmente aquellos que tienen una secuenciación en los contenidos abordados. Lo que resulta beneficioso para la retención y el avance de los estudiantes en la carrera. Mientras que, en otras propuestas, si bien las correlatividades planteadas implican mayor flexibilidad en relación al plan de estudio anterior, pueden aún considerarse correlatividades más duras, sin embargo en ninguna consideran la exigencia de espacios curriculares aprobados para cursar asignaturas en los primeros años, si plantean que estén regularizados.

Es posible identificar carreras que incorporan un sistema de correlatividades en la nueva propuesta curricular (no existían en Planes de Estudio anteriores), argumentando que posibilita al estudiante organizar mejor el cursado de la carrera, evitando que regularicen numerosas materias sin cumplir con el requisito de rendir los exámenes finales, evitando el desgranamiento.

Los planes de estudios presentados también incorporan materias optativas y electivas favoreciendo de esa manera la flexibilidad curricular. Algunos realizan una amplia propuesta en relación a esos espacios curriculares referidos a diferentes ciclos y/o trayectos de la carrera, tendientes a enriquecer diferentes espacios de formación. En relación a las materias electivas, consideran la posibilidad que las mismas sean cursadas dentro de la oferta de las cinco facultades de nuestra Universidad y/o en otras universidades nacionales, también consideran la posibilidad de favorecer el desarrollo de la transnacionalización del currículo a partir de esas asignaturas.

Algunos Planes de Estudios también consideran diversas actividades que el estudiante puede realizar en paralelo a la cursada de las asignaturas del Plan de Estudio, que luego pueden ser reconocidas o acreditadas con una carga horaria específica en el contexto de un espacio curricular electivo.

### 1.4. Integración.

La mayoría de las propuestas curriculares seleccionaron los espacios curriculares de práctica pre profesional como contextos de aprendizajes integrados, proponiéndolos como trayectos de formación desde el inicio de la carrera.

Mientras que algunas licenciaturas (Geología) incluyen la metodología de investigación en diferentes asignaturas, en las que es abordada según la producción de conocimiento en su campo disciplinar. Específicamente se aborda en los espacios destinados a las prácticas pre-profesionales y en la práctica profesional. Es una alternativa interesante y potenciadora de aprendizajes integrados, ya que no se disocia la teoría de la metodología con la que es producida, igual que en las prácticas. Habida cuenta que la investigación es una actividad profesional que aporta a los alcances del título de licenciado.

La totalidad de los planes de estudios presentados incorporan las Prácticas Socio-Comunitarias (PSC) recurriendo a diferentes estrategias. Algunos las incluyen como contenido mínimo en las prácticas pre-profesionales supervisadas, que se pueden llevar a cabo en diferentes contextos. En esos espacios curriculares también incorporan problemáticas sociales, como posible contenido/objeto de las PSC. Esta reformulación integrada de la práctica aporta desde la innovación a la configuración social, cultural y humana de la formación del licenciado, lo cual se declara en el perfil profesional.

Otras propuestas curriculares han incorporado PSC en los contenidos mínimos de los espacios curriculares, apareciendo como un criterio más de transversalidad.

Finalmente, es posible identificar algunas propuestas curriculares que consideran a las PSC como espacios obligatorios a incorporar en espacios curriculares no pre-establecidos, plantean considerar la realidad al momento de implementar la propuesta curricular, cumpliendo con lo establecido en la Res CS 322 /2009. Estas propuestas no incluyen a las PSC como contenidos mínimos en los espacios curriculares, exceptuando en alguna práctica, pero insuficiente para cumplir con las 60 horas obligatorias. Estas situaciones ameritan un atento seguimiento en la implementación del plan, con el propósito de que lo expuesto en el currículo prescripto se concrete en el currículo en acción.

### 1.5. Componentes Transversales del Currículo (CTC)

La profundidad y alcance de la incorporación de contenidos transversales al currículo varía en las nuevas propuestas curriculares, todas ellas los consideran, pero con diversos grados de convencimiento y compromiso.

Cabe mencionar que la totalidad de las nuevas propuestas curriculares presentadas proponen incorporar como CTC la alfabetización académica. Así en el Plan de Estudio de Microbiología plantean a la Alfabetización Académica (AA) como contenido transversal curricular (CTC) en toda la carrera; se destaca y valora esta inclusión que favorece la reflexión metacognitiva y procedimental. En relación a ello anexan un programa de desarrollo para todas las asignaturas que constituyen el Plan de Estudio. Plantean criterios de planificación, implementación (estrategias y dispositivos), evaluación e intensidad. Mientras que en otras propuestas curriculares la incorporación de la alfabetización académica se realiza considerándola entre los contenidos mínimos de algunos espacios curriculares, planteando propósitos en su incorporación y acciones de seguimiento, con diferente profundidad según la propuesta.

También se identifican algunas propuestas curriculares que mencionan la transversalidad de contenidos y metodologías favorecedoras del pensamiento crítico, también de los derechos humanos y sociales, PSC y abordaje de problemáticas sociales relevantes, integración crítica de las tecnologías de la información (TIC) y derechos humanos en relación a algunas cuestiones ambientales; generalmente algunos contenidos referidos a estas temáticas se incluyen de manera transversal en las asignaturas que configuran la estructura curricular.

Se destaca y valora especialmente la inclusión efectiva en espacios curriculares concretos de contenidos transversales (CTC) tan importantes y aportantes al perfil profesional, favorecen su desarrollo efectivo mientras el plan de estudio esté vigente y aun cuando los actores que deben implementar el Plan de Estudio disten del contexto de producción del mismo y de los participantes que han intervenido en la elaboración de la propuesta curricular.

### 1.6. Orientaciones y criterios para la implementación del plan de estudios.

En relación a estos últimos aspectos, si bien está presente en la totalidad de las propuestas curriculares presentadas varían los propósitos, alcances, estrategias, dispositivos considerados. En este momento desde la Secretaría Académica de la Universidad se están elaborando documentos que aportan a la implementación y seguimiento de las nuevas propuestas curriculares, tienen como propósito garantizar que los lineamientos que contextualizan, flexibilizan e integran la propuesta de formación en el currículo prescripto se respeta y enriquezca en su implementación.

## 1. ENSEÑANZA DE POSGRADO

### 1.1. Actualización y flexibilidad de los currículos de las carreras de posgrado

Dos objetivos que formula el Plan Estratégico Institucional con relación a este eje estratégico refieren a: a) diversificar y adecuar la propuesta curricular de posgrado a las necesidades del territorio y b) dotar de mayor flexibilidad e integración interna a los planes de estudio de posgrado.

Entre los años 2018 y 2022 se han creado tres nuevas carreras de posgrado: Maestría en juego, Especialización en Docencia en Educación Superior y Doctorado en desarrollo territorial modalidad a distancia; y cinco diplomaturas: Diplomatura superior en agricultura de precisión; Diplomatura superior en agroecología; Diplomatura superior

en cine documental; Diplomatura superior en diseño e implementación de propuestas pedagógicas a distancia en la universidad modalidad a distancia y Diplomatura superior enseñar y aprender en entornos virtuales modalidad a distancia. De estas ocho nuevas propuestas, la mitad se encuentran inscriptas en la FCH.

Fueron acreditadas por CONEAU 10 carreras de posgrado:

- 4 pertenecen a la Facultad de Ciencias Económicas: Doctorado en desarrollo Territorial tanto en su modalidad presencial como a distancia; la Maestría en Desarrollo y Gestión Territorial; la Especialización en tributación y la Especialización en gestión de Pequeñas y medianas empresas
- 3 a la Facultad de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales: Doctorado en Ciencias Biológicas; Doctorado en Ciencias Geológicas y Maestría en Biotecnología
- 2 a la Facultad de Ciencias Humanas: Maestría en Ciencias Sociales y Doctorado en Ciencias Sociales
- 1 de la Facultad de Ingeniería: Maestría en ciencias de la Ingeniería).

Además de la revisión de los Planes de Estudio de las Carreras presentadas a acreditación CONEAU, se evaluaron y modificaron distintos aspectos, ya sea, cuerpo docente, reglamento y/o planes de estudio de 17 Carreras de Posgrado<sup>7</sup>.

### 1.2. Avances en virtualización del currículo

Se está avanzando en la virtualización del currículo en el marco de la internacionalización curricular en varios sentidos:

- 1) Está en proceso de modificación el Régimen de Estudiantes de Posgrado (actual Resolución CS 273/19) en vistas de incorporar la virtualidad tanto en Planes de Estudio de Carreras presenciales como "A Distancia", ello según Resolución Ministerial 2461/17 y, según corresponde, dada la aprobación del Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED) de la UNRC. Los cambios que se incorporarán estarán en sintonía con lo establecido por CONEAU, en tanto la modalidad virtual sincrónica, constituye una forma análoga a la presencialidad, siempre que se garanticen ciertas condiciones, entre ellas: sincronía audiovisual de los docentes y alumnos, habilitación comunicacional para una completa interacción de forma similar a como lo hacen en la experiencia tradicional y durante toda la instancia y espacio-áulico configurado institucionalmente, es decir, debe ser gestionado por la autoridad competente y ser usado de forma regulada.
- 2) Se dictan dos carreras de posgrado (Doctorado en Desarrollo Territorial y Maestría en Ciencias de la Ingeniería) y dos diplomaturas (Diplomatura Superior en Diseño e implementación de propuestas pedagógicas y Diplomatura Superior Enseñar y aprender en entornos virtuales) con modalidad a distancia.

### 1.3. Graduados de carreras de posgrado de la UNRC y movilidad internacional

Los años 2018 y 2019 son los que registran mayor número de egresados de posgrado

<sup>7</sup> Esp. en dirección estratégica de Recursos Humanos; Esp. en Estudios culturales de prácticas e identidades en contextos de globalización; Esp. en salud y producción porcina; Doc. en Ciencia, Tecnología e Innovación Agropecuaria; Maestría en Ciencias Agropecuarias; Maestría en inocuidad y calidad de alimentos; Maestría en salud y producción porcina; Especialización en salud y producción porcina; Maestría en ciencias agropecuarias; Maestría en desarrollo y gestión territorial; Maestría en Ciencias de la Ingeniería; Doctorado en Ciencias Sociales; Maestría en lengua inglesa; Doctorado en desarrollo territorial; Maestría en Ciencias Sociales; Esp. en gestión de pequeñas y medianas empresas; Esp. en clínica médica de perros y gatos.

en la UNRC, con 71 y 81 casos respectivamente. Esa cantidad disminuye en los años sucesivos: en 2020 y 2021 se contabilizan 51 egresos en cada año, mientras que en 2022<sup>8</sup> suman 43.

Considerando la información por facultad, la mayor cantidad de egresos se observa en la Facultad de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales con 118 y la menor en la Facultad de Ingeniería que contabiliza unos 17. Por su parte, la Facultad de Agronomía y Veterinaria cuenta con un total de 87 egresos, Ciencias Económicas suma 35 y la Facultad de Ciencias Humanas, 40.

Con respecto a los programas de cooperación internacional, estos han permitido la movilidad de estudiantes, docentes y no docentes. El claustro que registra mayor movilidad es el estudiantil. Entre 2018 y 2022, hubo 101 estudiantes entrantes (4 estudiantes desarrollaron actividades virtuales en 2021) y 102 salientes (15 estudiantes llevaron a cabo actividades virtuales en 2021 y 11 en 2022). Además, se contabilizan 12 docentes salientes en 2019. En cuanto al claustro nodocente, hubo 2 salientes y 1 entrante.

<sup>8</sup> Vale aclarar que los datos de 2022 fueron contabilizados sólo aquellos egresos que se efectuaron en el primer semestre.



### 3. PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO CIENTÍFICO, TÉCNICO Y ARTÍSTICO CON ALTO NIVEL Y SENTIDO SOCIAL



La producción de conocimiento científico es una función esencial e inherente a la universidad pública. La investigación permite generar y extender las fronteras del conocimiento y es un factor central para el desarrollo y la autonomía del país. La UNRC reconoce, desde sus inicios, una importante producción científica y tecnológica. Se propone sostener esta producción de calidad y profundizar la utilización social del conocimiento generado, asumiendo un modelo interactivo de relación entre las actividades científico-tecnológicas y la sociedad, esto es, un vínculo crítico y dialógico mediado por el debate público entre comunidades diversas.

Los objetivos que concretan este eje son: crear condiciones para potenciar la producción científica y tecnológica compatible con criterios de calidad; profundizar la articulación de las líneas de investigación con las necesidades del territorio; potenciar la comunicación social de la ciencia.

#### 1. PRESUPUESTO

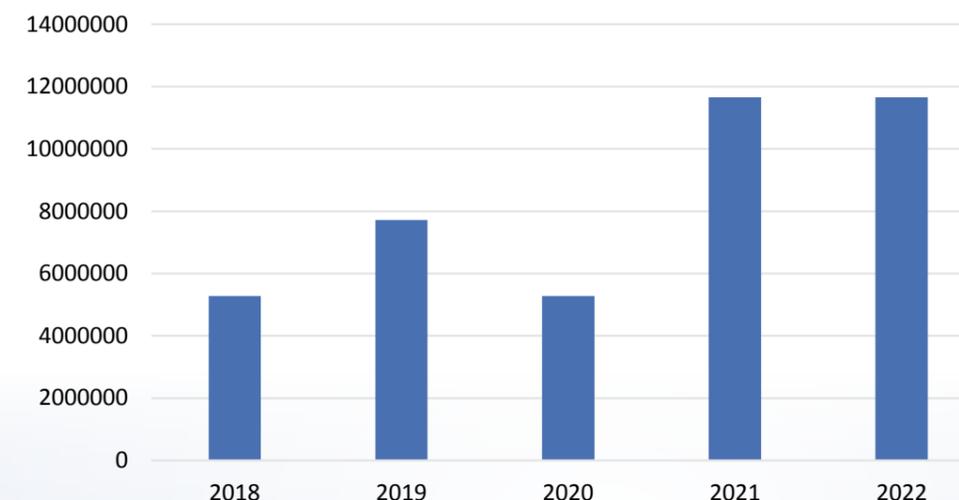
En el seguimiento del presupuesto percibido por la Secretaría de Ciencia y Técnica se puede visualizar que entre 2018 y 2022 hubo un aumento nominal del 45,3%. Pasando de \$5.276.608 en 2018, a \$11.647.149 en 2022.

Tabla N° 1: Presupuesto de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNRC (2018-2022)

Año	Presupuesto
2018	5.276.608
2019	7.719.034
2020	5.276.608
2021	11.647.149
2022	11.647.149

Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría Económica (UNRC)

Gráfico N° 1: Presupuesto de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNRC (2018 - 2022)



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría Económica (UNRC)

## 2. INSTITUTOS DE DOBLE DEPENDENCIA

Nuestra Universidad resolvió por Resolución 074/2015 del Consejo Superior la creación, normativa y regulación de la creación y funcionamiento de institutos de investigación científica y tecnológica, como espacio de referencia y como forma institucional de promover y potenciar la integración y cohesión de toda la actividad de las ciencias y tecnologías, con una metodología inter y multidisciplinaria inédita hasta la actualidad en sus estructuras y labores.

Tal es así, que hoy, la Universidad Nacional de Río Cuarto posee ocho (8) Unidades Ejecutoras de Doble Dependencia UEDD UNRC-CONICET de reciente creación, las cuales listamos a continuación:

ISTE - Instituto de Investigaciones Sociales, Territoriales y Educativas

INIAB - Instituto de Investigaciones Agrobiotecnológicas

ICBIA - Instituto de Ciencias de La Tierra, Biodiversidad y Sustentabilidad Ambiental

IDAS - Instituto para el Desarrollo Agroindustrial y de la Salud

IITEMA - Instituto de Investigaciones en Tecnologías Energéticas y Materiales

IMICO - Instituto de Investigación en Micología y Micotoxicología

INBIAS - Instituto de Biotecnología Ambiental y Salud

INCIVET - Instituto de Ciencias Veterinarias del Centro del País

IIEA - Instituto de Ingeniería Económica Aplicada.

ISSP - Instituto de Sustentabilidad de Sistemas Productivos

IPSEP - Instituto de Protecciones de Sistemas Eléctricos

### 2.1. Gobernanza de los Institutos de Doble Dependencia

La gobernanza de los institutos consta de:

- Director. Nombrados por concursos a través de jurados que se conforman de 3 jurados por la UNRC, 3 por el Conicet y 1 en común. Cada instituto tiene un director.
- Consejo Directivo. Tienen entre 6 u 8 miembros electos a través de elecciones. De esta manera se constituyeron los consejos directivos de los institutos con representación de los investigadores, los becarios y la Carrera de Personal de Apoyo. Siete de los institutos ya tienen conformados sus consejos directivos.
- También todos menos uno de los Directorios, nombraron vicedirectores, a propuesta del director con aprobación del Consejo Superior.

Luego está en conformación una Comisión de Enlace de la UNRC - CONICET para la armonización de las actividades, que está conformado por:

- Secretario de Ciencia y Técnica.
- 5 miembros de la UNRC. Nominados y designados
- 5 miembros de CONICET que se encuentran propuestos, pero no designados.

Para la articulación del funcionamiento se cuenta en primer lugar con el órgano de gobernanza anteriormente citado, la Comisión de Enlace.

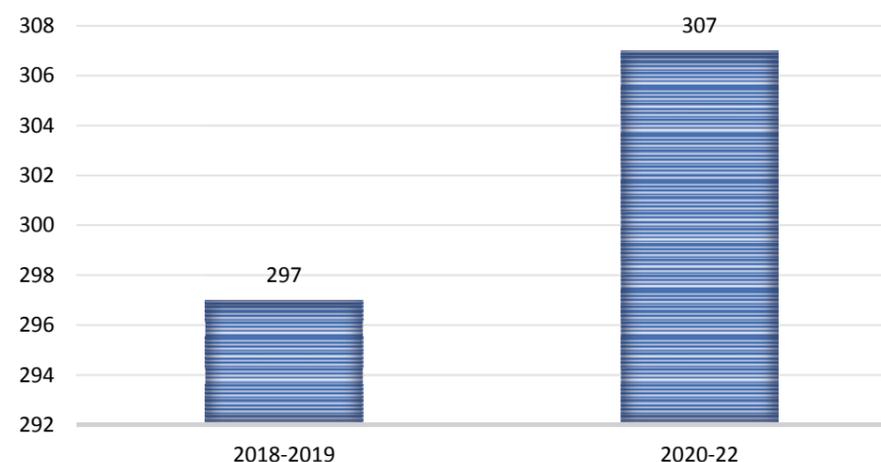
Todo proyecto tiene que ser informado a la unidad académica donde se desarrolla la investigación, porque los institutos no dependen sólo de Conicet, sino también de dos o más facultades.

## 3. INSTRUMENTOS PARA LA PROMOCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

### 3.1 Programas y Proyectos de Investigación (PPI) con financiamiento propio

Se ha mantenido una tendencia en alrededor de 300 proyectos. Mientras en 2017 la cantidad de proyectos en ejecución fue de 299, en 2018 fue de 297 y en 2020 de 307. Estos proyectos se convocan cada tres años y asumen tres modalidades: programas, proyectos y grupos de reciente formación. Deben encuadrarse en las áreas prioritarias fijadas por la Resolución 299/2015 del CS. Son sometidos a los siguientes criterios de evaluación: a) pertinencia, b) admisibilidad de la presentación, c) calidad del programa o proyecto. Las evaluaciones correspondientes a la calidad de las propuestas de investigación son realizadas por pares externos y según los criterios de acreditación establecidos por la Secretaría de Políticas Universitarias.

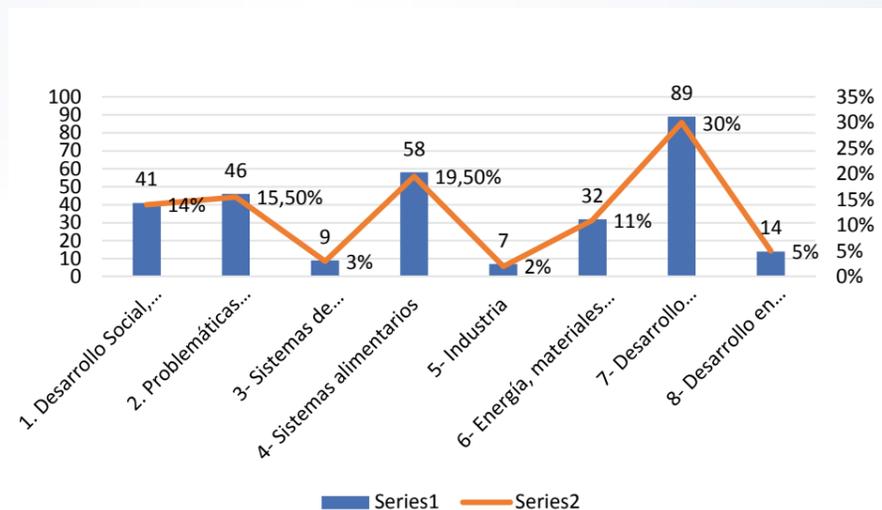
Gráfico N° 2: Cantidad de Programas y Proyectos de Investigación por convocatoria



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC)

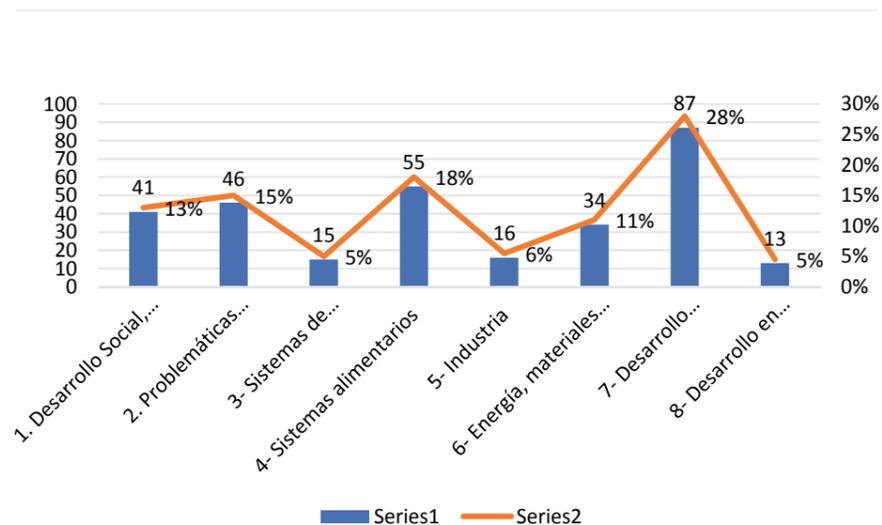
Un análisis global de las áreas temáticas abordadas por estos proyectos, considerando las prioridades de investigación, según observar en los Gráficos X y X, "Sistemas alimentarios" y "Salud y calidad de vida" son las áreas temáticas de mayor cantidad de proyectos en desarrollo. Mientras el primero tenía un 22% en la convocatoria 2015, un 19,5% en 2018 y un 18% en 2020; el segundo contaba con un 17%, ascendiendo a cerca de un 30% en 2018 y un 28% en 2020. Siguen en proporciones menores "Problemáticas educativas y culturales" (16%, 15,5% y 15%), "Desarrollo social, institucional y territorio" (15%, 14% y 13%). Un número menor de proyectos presentan las áreas de "Energía, materiales y tecnologías" (8%, 11% y 11%) e "Industrias" (5%, 2% y 5%). Por otra parte, hay un 5% de proyectos que cabría encuadrar dentro de "Desarrollos en disciplinas específicas" o ciencias básicas, más allá del discutible y borroso límite entre ciencias básicas y aplicadas. Y otro 5% en proyectos de Sistemas de información y de gestión.

**Gráfico N° 3: PPI por área prioritaria (2018-2020)**



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC)

**Gráfico N° 4: PPI por área prioritaria (2020-2022)**



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC)

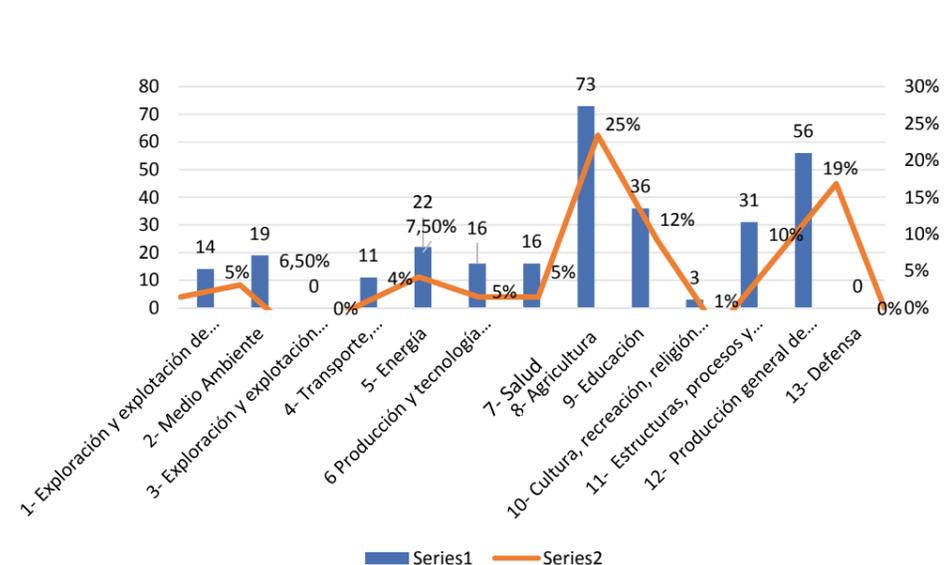
Si se consideran los sectores estratégicos priorizados en el Plan Argentina Innovadora 2020 coordinado por el Ministerio de Ciencia y Tecnología e Innovación Productiva (hoy Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología), habría desarrollos para los seis sectores (Agroindustria, Ambiente y Desarrollo Sustentable, Desarrollo Social, Energía, Industria y Salud) requiriéndose mayor impulso de las áreas de Energía e Industria.

También corresponde analizar la distribución de los PPI según los Objetivos Socio-Económicos siendo éste uno de los indicadores convencionales de investigación y desarrollo. Así se observa que la mayoría de las propuestas en curso responde a objetivos referidos a Agricultura con alrededor de un 25% de los proyectos en 2018, pero en el año 2020, con el 15% de los proyectos estuvo en segundo lugar. La mayoría de los proyectos en ese año fueron dirigidos al área de salud con un 17%, mientras en 2018 había representado un 5%, este crecimiento puede haber sido producto de la búsqueda de respuestas en un contexto de pandemia; le siguen Producción General de

Conocimiento (que pasó de un 19% en 2018 a un 1% en 2020), Educación (del 12% al 2%), Estructuras, procesos y sistemas políticos y sociales (del 10% al 12%) y Energía (7% a 8%).

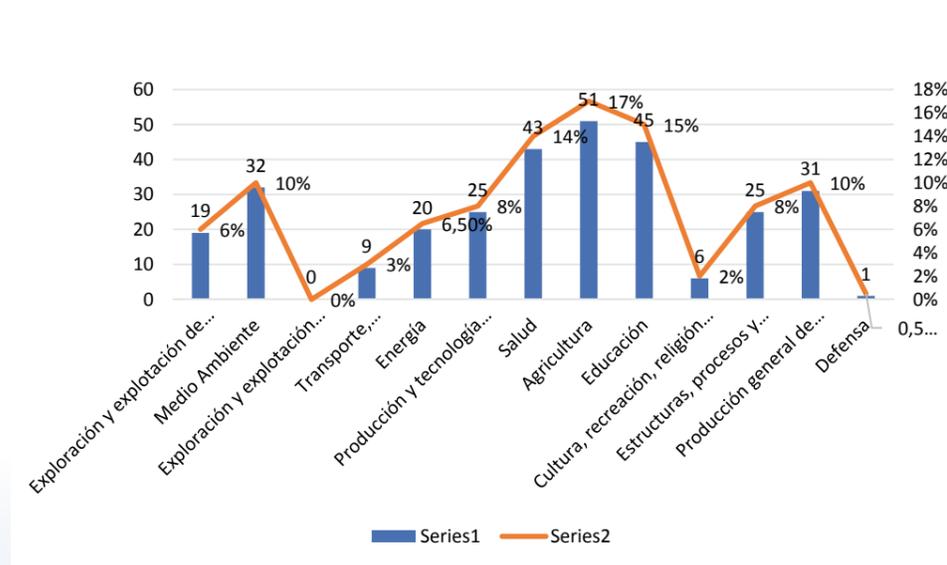
Pero los sectores que más han crecido son Producción y tecnología industrial que en la convocatoria 2016 contaba con 17 proyectos, en el 2020 cuenta con 43. Lo que representa un paso del 7% al 14%. Y, en menores términos, los proyectos de medio ambiente que pasaron de 20 a 34, o sea de alrededor de un 7% a un 11%.

**Gráfico N° 5: PPI por Objetivos Socio-Económicos (OSE) - 2018**



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica

**Gráfico N° 6: PPI por Objetivos Socio-Económicos (OSE) - 2020**

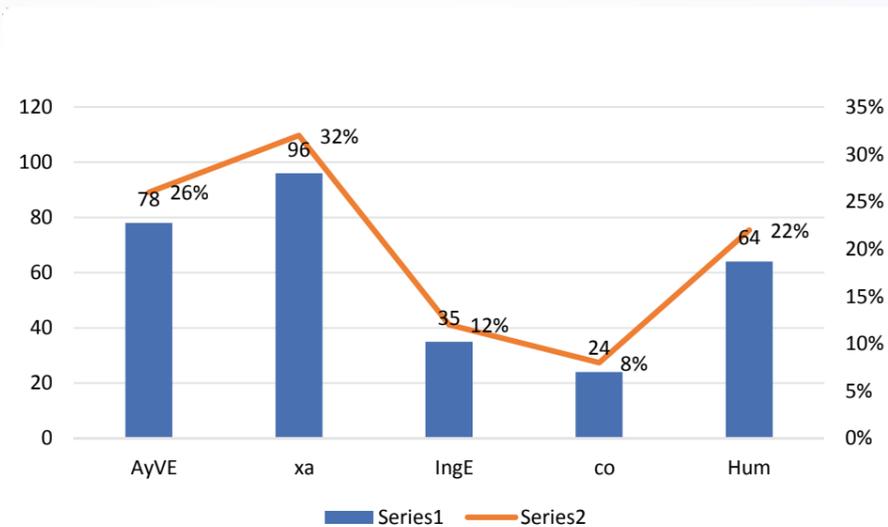


Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC)

Considerando la distribución de proyectos internos por facultades, según los gráficos X y X, la mayor cantidad de proyectos en desarrollo están en la Facultad de Exactas (32%)

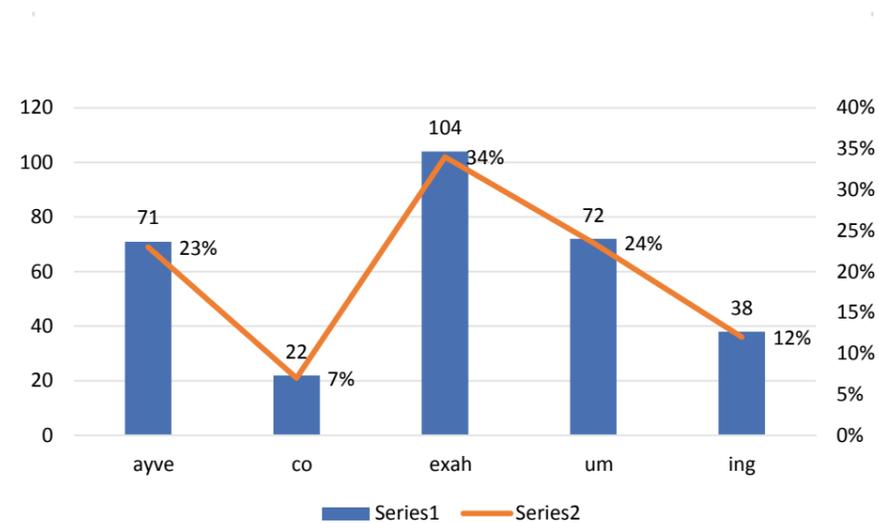
en 2018 y 34% en 2020), en la Facultad de Agronomía y Veterinaria (26% en 2018 y 23% en 2020), aunque en la convocatoria de 2020 estuvo en paridad con la Facultad de Ciencias Humanas (21% en 2018 y 23% en 2020). La Facultad de Ciencias Económicas (8% en 2018 y 7% en 2020) es la que menor cantidad de proyectos y programas reúne.

**Gráfico N° 7: PPI por Facultad 2018**



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica

**Gráfico N° 8: PPI por Facultad - 2020**

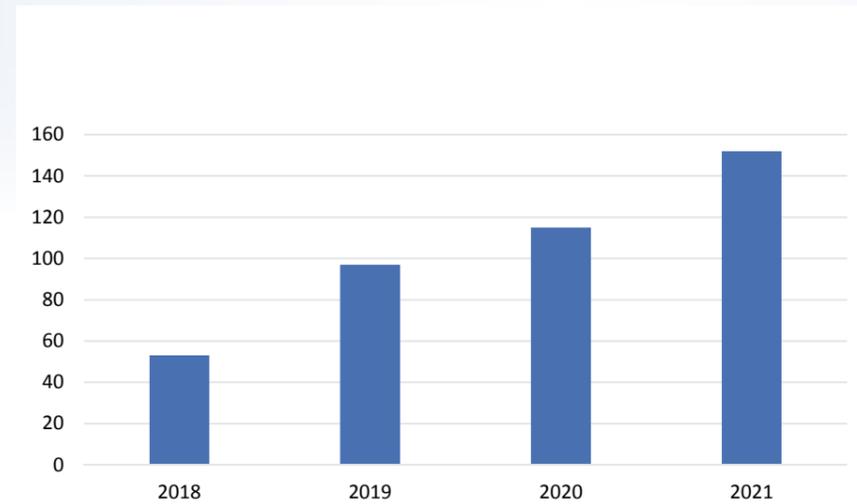


Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica

### 3.2. INVESTIGACIONES CON FINANCIAMIENTO EXTERNO

Tal como se puede observar en el Gráfico N° X, se ha ido desarrollando un crecimiento en la cantidad de proyectos de investigación con financiamiento externo desde 2018 a 2021. Así, mientras en 2018 se contaba con un total de 53 proyectos, en 2019 se pasó a 97, en 2020 a 115 y en 2021 a 152.

**Gráfico N° 9: Cantidad de proyectos de investigación con financiamiento externo a la UNRC (2018-2021).**

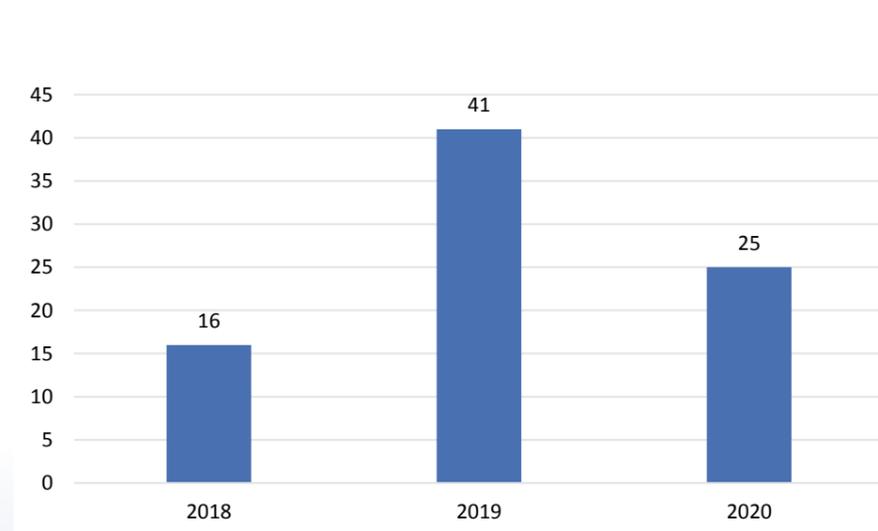


Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC)

Las principales fuentes de financiamiento son FONCYT y CONICET. En el año 2018 se contaba con 52 proyectos de FONCYT y 1 de CONICET; en 2019, con 69 de FONCYT y 28 de CONICET; en 2021, con 133 de FONCYT y 19 de CONICET.

Con financiamiento del MinCyT de la provincia de Córdoba se desarrollan otros proyectos. Estos han sido 41 en 2019 y 25 en 2020. Los proyectos desarrollados en 2019 fueron: 16 proyectos con Grupos de Reciente Formación con Tutor (GRFT), 19 Proyectos de investigación orientados (PIO) y 6 Proyectos Orientados a la Demanda y las Oportunidades (PIODO). Mientras en 2020 fueron 23 Grupos de Reciente Formación con Tutor (GRFT) y 2 Proyectos de investigación orientados (PIO).

**Gráfico N° 10: Cantidad de Proyectos de Investigación con Financiamiento del Gobierno Provincial (2018-2020)**

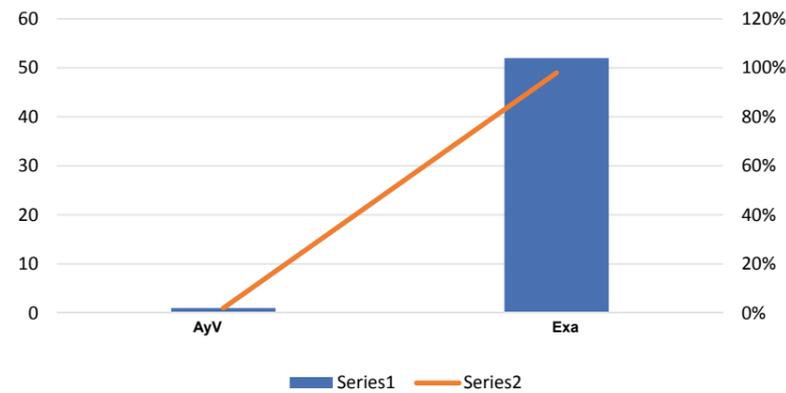


Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC)

La mayoría (52 en 2018, 84 en 2019 y 130 en 2020) de los proyectos con financiamiento externo nacional pertenecen a la Facultad de Ciencias Exactas. Le siguen Ingeniería (5

en 2019 y 10 en 2020), Agronomía y Veterinaria (3 en 2019 y 9 en 2021) y Humanas (5 en humanas y 3 en 2021).

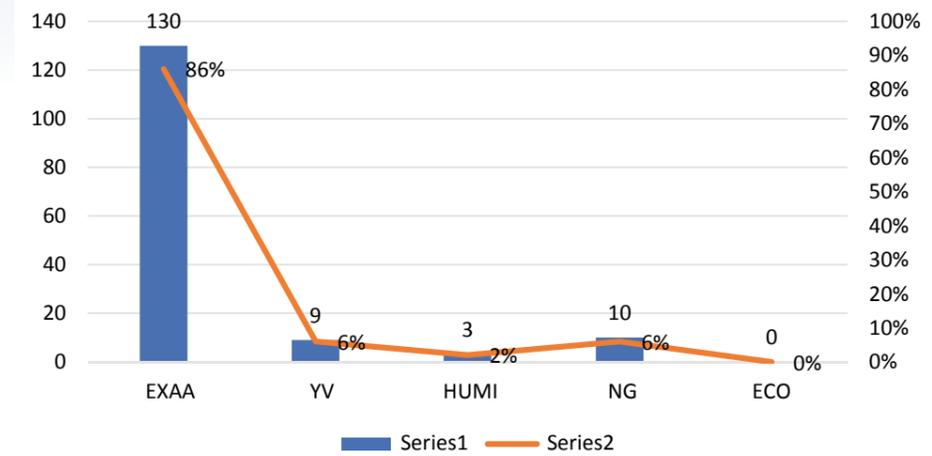
**Gráfico N° 11: Cantidad de Proyectos de Investigación por Facultad con Financiamiento del Gobierno Nacional (2018)**



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC)

Se puede ver en un primer momento una total preeminencia de los proyectos de investigación desarrollados por la Facultad de Ciencias Exactas. Situación que va a sostenerse a lo largo del período pero también empiezan a desarrollarse proyectos en otras facultades.

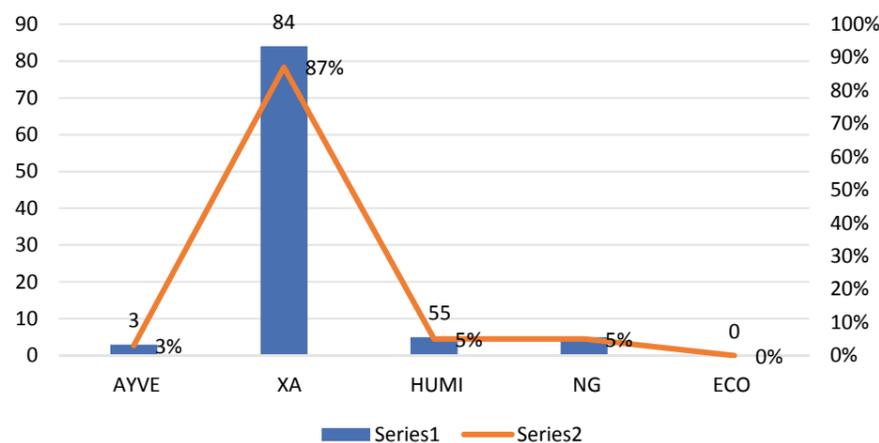
**Gráfico N° 13: Cantidad de Proyectos de Investigación por Facultad con Financiamiento del Gobierno Nacional (2021)**



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC)

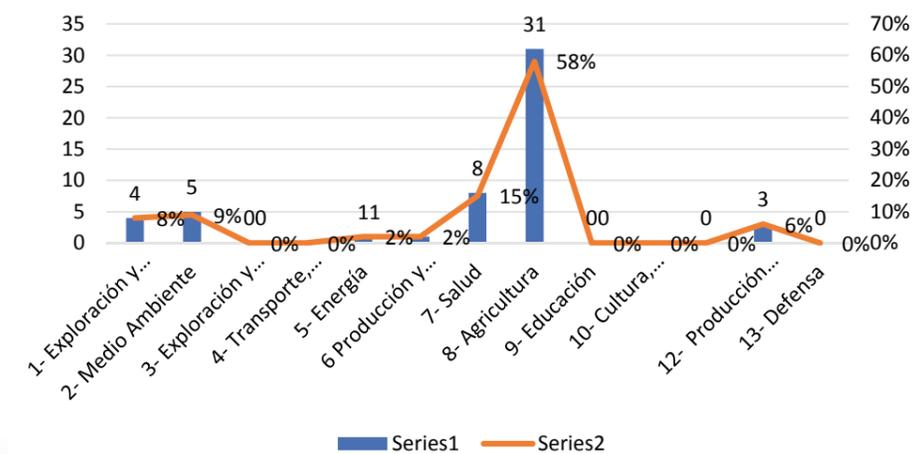
En cuanto a su distribución atendiendo a los Objetivos Socio-Económicos, la mayoría refieren a Agricultura (con 43 proyectos en 2019 y 69 en 2021); le siguen, con gran diferencia numérica, Producción y Tecnología Industrial (con 12 y 26), Medio Ambiente (con 7 y 15), Exploración y Explotación de la Tierra (con 7 y 12), Salud (con 11 y 13) y Producción general de conocimiento (con 10 y 7).

**Gráfico N° 12: Cantidad de Proyectos de Investigación por Facultad con Financiamiento del Gobierno Nacional (2019)**



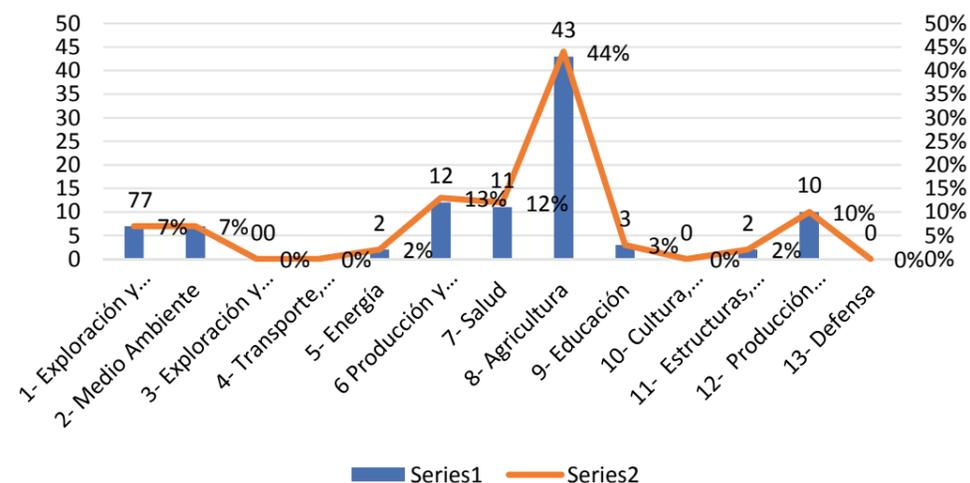
Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC)

**Gráfico N° 14: Cantidad de Investigaciones de Financiamiento Nacional por Objetivo Socio-Económico - 2018**



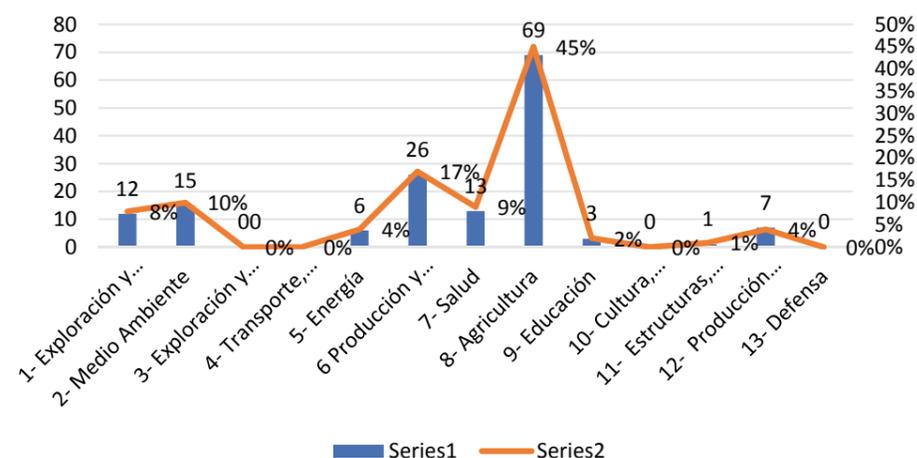
Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC)

**Gráfico N° 15: Cantidad de Investigaciones de Financiamiento Nacional por Objetivo Socio-Económico - 2019**



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC)

**Gráfico N° 16: Cantidad de Investigaciones de Financiamiento Nacional por Objetivo Socio-Económico - 2021**



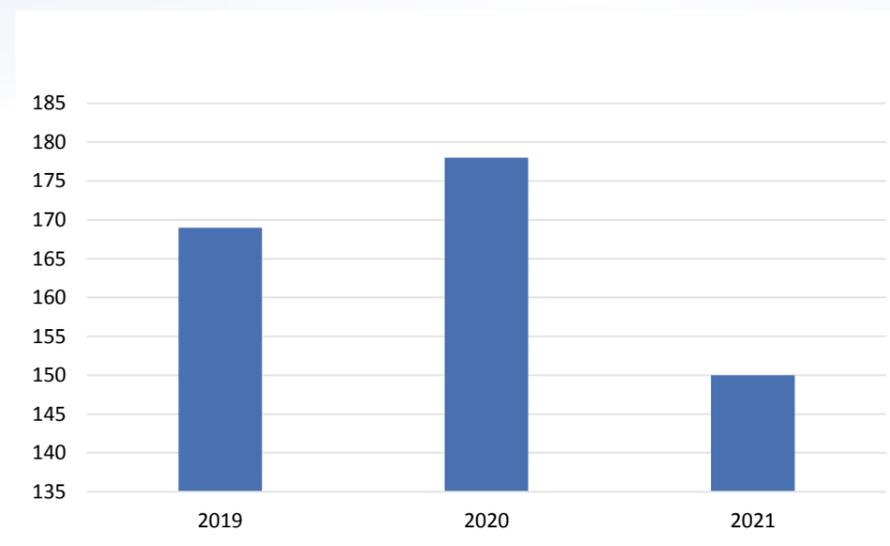
Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC)

### 3.3. BECAS DE AYUDANTÍAS DE INVESTIGACIÓN

Las becas de Ayudantía de Investigación de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNRC son instrumentos institucionales para promover y estimular el desarrollo de aptitudes para la investigación en estudiantes universitarios avanzados de carreras de grado, mediante su incorporación a actividades científico-tecnológicas dentro de los programas y proyectos aprobados por la UNRC. En el gráfico X, se muestra la evolución

de la cantidad de becas otorgadas entre 2019 y 2021. Fueron otorgadas, en total, 169 becas en 2019, 178 en 2020 y 150 en 2021.

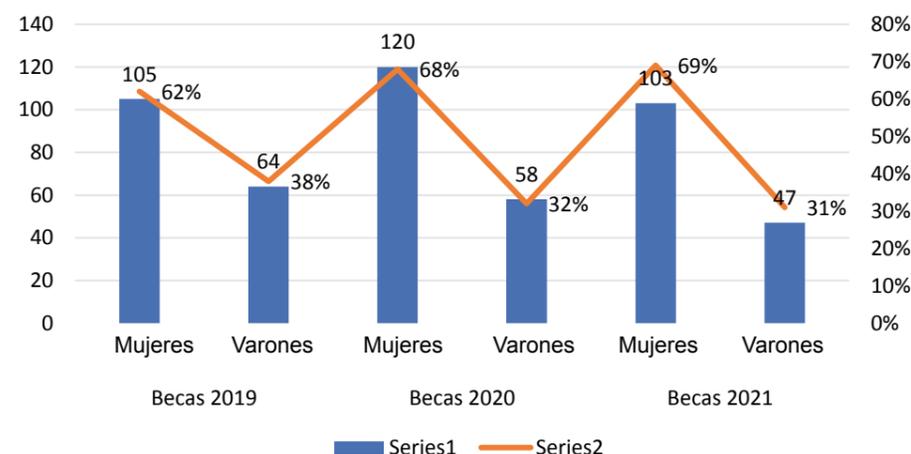
**Gráfico N° 17: Cantidad de Becas del SECYT por año (2019 - 2021)**



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC)

En la distribución de género se puede establecer que la mayoría de las becarias son mujeres. Con una leve tendencia creciente en estos años.

**Gráfico N° 18: Cantidad de Becas del SECYT según género (2019 - 2021)**



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC)

En la distribución por facultades, se puede observar que la mayoría son de la Facultad de Ciencias Humanas (con 51 en 2019, 67 en 2020 y 43 en 2021) y de la Facultad de Ciencias Exactas (con 44 en 2019, 57 en 2020 y 53 en 2021). Le sigue La Facultad de Agronomía y Veterinarias (con 33 en 2019, 26 en 2020 y 32 en 2021), luego la Facultad de Ciencias Económicas (con 25 en 2019, 14 en 2020 y 13 en 2021). Y, por último, la Facultad de Ingeniería (con 16 en 2019, 14 en 2020 y 9 en 2021).

Otro instrumento, financiado por organismos nacionales en los que la UNRC participa son las Becas de estímulo a las vocaciones científicas del CIN con 32 presentaciones en el año 2019 aprobadas y 72 presentaciones admitidas en la Convocatoria 2020.

### 3.4. PROYECTOS MIXTOS E INTEGRADOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA (PROMIIE)

Desde el año 2013 la UNRC lleva adelante Proyectos Mixtos e Integrados de Investigación Educativa (PROMIIE) en forma conjunta con la Dirección General de Educación Superior (DGES) del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba y los Institutos de Formación Docente de la región que de ella dependen. Se han conformado equipos de investigación que reúnen a docentes de ambos subsistemas abocados al estudio de problemas comunes y genuinos que plantean las prácticas de enseñanza.

Hasta la fecha se desarrollaron tres convocatorias, cada una finalizó con una publicación que socializa la tarea desarrollada, la primera fue una edición impresas y los otras dos digitales:

- Roldan, C; Prámparo, C. y J. Clerici (Comp.). "Recalculando: Un nuevo mapa en investigación educativa" UniRío Editora. 2015.
- Astudillo, C; Cortese, M.; Muchuit, M. y C. Bonvillani (Comp.) "Trans-formando-nos. Recorridos de investigación y colaboración en Educación Superior". UniRío Editora, 2019.
- Astudillo, C.; Cortese, M. y M. Muchiut (Comp.). "Recreando nuevos conocimientos y prácticas en Educación Superior". UniRío Editora, 2022.

La IV convocatoria de PROMIIE "Investigación educativa, formación docente y transformación de las prácticas de enseñanza en el Sistema de Educación Superior" (2020-2023) fue aprobada por Res. Vicerrectoral Nro. 410/2020.

Se aprobaron 7 proyectos en los que participan 41 docentes de dos facultades de la UNRC; 57 que pertenecen a ocho Institutos Superiores de Formación Docente y 3 que forman parte de instituciones de nivel estatal (un CENMA y dos escuelas secundarias).

Entre las temáticas abordadas se encuentran:

- Las sociedades indígenas en la escuela: análisis de las prácticas de enseñanza en Centros Educativos de los Niveles de Educación Inicial y Primaria del sur de Córdoba.
- La enseñanza de la comprensión lectora de textos con diferentes sistemas de representación en las Ciencias Naturales: una mirada desde el ámbito universitario e institutos de formación docente
- Saberes, conocimientos y prácticas docentes que configuran la enseñanza específica de las Ciencias Naturales durante la trayectoria de formación inicial.
- Experiencias con géneros discursivos orales complejos en el Nivel Superior: emociones y creencias de estudiantes y docentes.
- La articulación entre niveles y la transición aritmética- álgebra: una importante relación para indagar en la formación docente.
- La Formación Docente Inicial desde la Perspectiva de Derechos: los Supuestos sobre Sujetos Escolares, Escuela(s) y Sociedad(es) que resultan de la construcción colectiva de conocimientos en las Escuelas Asociadas.
- Nuevos territorios, aulas extendidas, aprendizajes resignificados a partir del uso de tecnologías. Visualizando futuras prácticas docentes a partir de innovaciones en la formación.

## 4. COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA CIENCIA

### 4.1 Café Científico

En la Universidad Nacional de Río Cuarto se ha desarrollado este proyecto para generar en la sociedad una cultura científica mediante procesos de comunicación social de los procesos y resultados de las actividades que la universidad realiza, a través de una multiplicidad de espacios que persigan tal principio, tanto en la ciudad y en la región. De esta manera, se intentará fomentar la interacción entre la comunidad universitaria toda y público en general.

En 2017 se realizaron 11 encuentros en 7 meses, llevados a cabo en 10 espacios diferentes y más de 10 nuevos vínculos institucionales creados. Desarrollando 8 encuentros en la ciudad y 3 en la región. Contabilizando un total de más de 1500 asistentes de toda la provincia.

Durante 2018 y 2019 se llevaron a cabo la Cuarta y Quinta Edición del Ciclo de Comunicación Pública de la Ciencia (CPC en adelante) denominado Café Científico de la Universidad Nacional de Río Cuarto (CC-UNRC), iniciativa impulsada por el Centro de Cultura Científica de esta casa de altos estudios (creado recientemente por Resolución No 070/2018).

En la Cuarta Edición del Ciclo se realizaron diversas actividades de las que participaron público general, docentes y estudiantes de diferentes niveles educativos, integrantes de todos los estamentos universitarios, autoridades y funcionarios públicos, entre otros. Las actividades se concretaron en lugares diversos tales como escuelas, cafés, instalaciones comunes de localidades, municipios, centros culturales, etc.

Se realizaron 10 encuentros en 7 meses, llevados a cabo en 10 espacios diferentes y más de 12 nuevos vínculos institucionales creados. Desarrollando 7 encuentros en la ciudad y 3 en la región. Contabilizando más de 1500 asistentes de toda la provincia.

En la Quinta Edición del Ciclo se realizaron diversas actividades de las que participaron público general, docentes y estudiantes de diferentes niveles educativos. Las actividades se concretaron en espacios diversos tales como escuelas, cafés, eventos, entre otros.

Se realizaron 14 encuentros en 5 meses, con más de 25 nuevos vínculos institucionales creados. 8 encuentros se desarrollaron en la ciudad y 6 en la región. Contabilizando más de 1500 asistentes en toda la provincia.

El contexto generado por la pandemia a causa del Covid 19 durante 2020, implicó la transformación de diferentes dimensiones de las actividades humanas. La declaración del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO en adelante) impactó, especialmente en el desarrollo de actividades presenciales en los diferentes niveles del sistema educativo. En este marco, diversas actividades realizadas desde el Ciclo Café Científico fueron modificadas, poniendo una pausa en varias de las líneas que se venían desarrollando.

En 2020 y 2021, se realizaron 2 encuentros virtuales (uno de ellos con vinculación internacional), en 3 meses, y se crearon 5 nuevos vínculos institucionales. Contabilizando más de 150 asistentes de toda la provincia.

En 2022 se realizaron 12 encuentros en 10 meses (8 encuentros en la ciudad, 2 en la región y 2 encuentros virtuales). Se crearon más de 20 vínculos institucionales. Se contó con una asistencia superior a las 2000 personas.

Durante este año, se institucionalizó un Programa de Comunicación y Popularización de Ciencia, Tecnología e innovación en el marco de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNRC. Se pasó de sólo un ciclo (el Café Científico) a un programa (con múltiples iniciativas), que incluye nuevas líneas de acción.

Es importante destacar que el CC-UNRC ha solidificado sus caminos en cuatro ejes principales compuestos por:

1. El evento propiamente dicho.
2. Capacitación en CPC para público interesado.
3. Proyectos de investigación sobre CPC con subsidio por parte del Ministerio de Ciencia y Tecnología de la provincia de Córdoba.
4. Publicaciones de experiencias en Jornadas y Congresos de alcance local, provincial y nacional.

#### 4.2 Repositorio Digital

A partir de la aprobación de la Ley Nacional de Repositorios Digitales de Acceso abierto en 2015, se comenzó a trabajar en la posibilidad de tener un repositorio propio. En 2018 se incorporó un proyecto en el marco del Plan de Fortalecimiento de las TIC, para trabajar la creación del Repositorio Digital Institucional. Ese mismo año se reglamentó la Ley Nacional de Repositorios. En 2019 se presentó la propuesta de aprobación de las políticas institucionales de acceso abierto, requisitos previos para implementar Repositorios. Se trabajó en conjunto con el Ministerio de Ciencia y Tecnología, en particular con el Sistema Nacional de Repositorios Institucionales para llevar adelante el proyecto. La particularidad del repositorio en la UNRC es que no sólo incluye investigaciones sino todo tipo de producciones realizadas por docentes, investigadores, graduados y estudiantes de la Universidad. Se presentó en 2019, pero su tratamiento en comisión fue retrasado por el comienzo de la cuarentena, fue aprobado recién a fines de 2021.

Se está trabajando en la digitalización de tesis de grado y posgrado y de revistas de investigación. Primero comenzaron con las tesis de grado y posgrado que ya estaban en el sistema interno de la Biblioteca pero que no contaban con los metadatos necesarios para insertarse en el repositorio digital. También se avanzó en el proceso de digitalización de la revista de la Universidad Nacional de Río Cuarto que se discontinuó a partir de 2011. Se trata de una revista de carácter general que se dejó de realizar en 2011. Se busca relanzarla, pero en formato digital. Lo que se está haciendo es recuperar todo lo que está en papel y digitalizándolo, con los metadatos correspondientes para que puedan estar en el repositorio

Además, se está avanzando en una serie de proyectos. Con la Secretaría de Extensión se trabaja con el área de Graduados en una convocatoria para que los egresados de la Universidad puedan presentar producciones, aunque no estén vinculados directamente con la Universidad. También se está trabajando con la Secretaría de Extensión, particularmente con el Centro IRC en lo que son materiales educativos para que quienes utilizan la plataforma EVELIA puedan no sólo utilizar esta plataforma a la que se accede con usuario y contraseña, sino que también el material que realizan para dichas instancias sean públicas. Por otro lado, se ha mejorado el circuito de la digitalización de las tesis de grado y posgrado, haciendo que lleguen a la biblioteca a partir de las Secretarías de grado y posgrado de las Facultades ya con todos los metadatos organizados para procesar y subir en el Repositorio Digital de manera más ágil para que se puedan visualizar en el menor tiempo posible. Luego se está trabajando con la Secretaría de Investigación con las producciones que se realizaron del año 2020 al 2022, en la convocatoria a los proyectos de investigación.

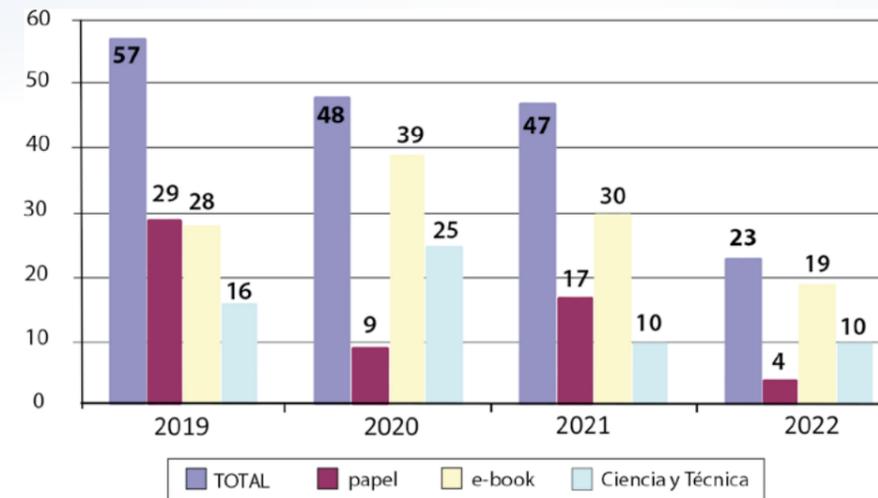
Otra propuesta que no está aún en marcha pero que ya se ha hablado con el repositorio digital de CONICET para que las producciones que tengan autoría compartida de docentes de la Universidad o investigadores de CONICET en institutos de doble dependencia y estén en el repositorio de CONICET puedan estar también en el repositorio de la UNRC.

#### 4.3. Publicaciones de UniRío

Otra forma de divulgación de los resultados científicos ha sido a través de las publicaciones de UniRío, la editorial de la Universidad Nacional de Río Cuarto, sean estas en formato papel

o en e-books. Se puede remarcar que alrededor del 35% de sus publicaciones derivan de investigaciones desarrolladas por diferentes áreas de Ciencia y Técnica

**Gráfico N° 19: Títulos editados por UniRío según soporte y aporte de Ciencia y Técnica (2019 - 2022)**



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de UniRío Editora

#### 5. INVESTIGADORES CATEGORIZADOS

El 62,3% de los docentes investigadores de la UNRC están categorizados en el Sistema de Incentivos. Del total de docentes categorizados, la mayoría tiene categoría III (30,6%) y V (30,2%). Sólo el 7,7% tiene categoría I. Según un Informe de Centro de Estudios para el Desarrollo Nacional de la Federación de Docentes de las Universidades, el 52% del personal que trabaja en universidades o institutos universitarios públicos se encuentra categorizado; el 17% se encuentra en la categoría V y solo un 3% en la categoría I. Si se comparan estos datos con los de la UNRC cabe valorar una situación ventajosa con respecto al conjunto del sistema universitario.

Si analizamos la distribución por Facultades (Tabla N° X) observamos que, proporcionalmente, la mayor cantidad de docentes categorizados y las categorías más altas se encuentran en la Facultad de Ciencias Exactas Físico-Químicas y Naturales. La situación inversa sucede con la Facultad de Ciencias Económicas.

**Tabla N° 2: Cantidad de investigadores categorizados por categoría**

CATEGORIA VIGENTE	
I	79
II	126
III	314
IV	203
V	302
TOTAL CATEGORIZADOS	<b>1024</b>
SIN CATEGORIZAR	619
TOTAL	<b>1643</b>

Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC).

**Tabla N° 3: Cantidad de investigadores categorizados por categoría y Facultad**

UNIDAD ACADEMICA	I	II	III	IV	V	TOTAL
FACULTAD DE INGENIERIA	11	14	41	30	44	140
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS	6	19	79	65	100	269
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS, FISICO-QUIMICAS Y NATURALES	40	43	83	44	38	257
FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS	2	12	35	29	44	122
FACULTAD DE AGRONOMIA Y VETERINARIA	11	38	76	35	76	236
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>79</b>	<b>126</b>	<b>314</b>	<b>203</b>	<b>302</b>	<b>1024</b>

Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Ciencia y Técnica (UNRC).



## 4. COMPROMISO SOCIAL MEDIANTE LA CONSTRUCCIÓN DE REDES TERRITORIALES

*El compromiso social de la universidad supone la democratización del conocimiento que ella produce y enseña mediante el desarrollo de prácticas académicas centradas en una mayor justicia e igualdad social. Significa también un proceso de apropiación social y distribución de saberes que se comparten, se recontextualizan en nuevos ámbitos y se ponen al servicio de la sociedad.*

Más precisamente, el concepto de función social de la universidad alude a: ser sensible y responder a las necesidades sociales de los grupos sociales vulnerables, del estado y organizaciones de la sociedad civil; producir, enseñar y utilizar conocimientos científicos y tecnológicos contribuyendo a pensar y resolver los problemas críticos de la región; y establecer relaciones de diálogo, intercambio y aprendizaje con actores sociales sobre problemáticas críticas comunes.

El compromiso social se vincula también con la idea de territorializar la universidad; es decir, la universidad pasa a ser una institución más que configura la trama territorial; universidad y territorio comparten problemas y soluciones. El territorio pasa a ser, con sus múltiples dimensiones, el espacio donde se desenvuelve la vida universitaria.

En este sentido, los objetivos planteados fueron: Revalorizar la función de articulación social de la universidad a fin de potenciar la participación de los equipos docentes; Mejorar las condiciones de gestión de las acciones de articulación social; Potenciar los vínculos con actores sociales utilizando los conocimientos científicos, artísticos y tecnológicos para contribuir a pensar y resolver los problemas críticos de la región; Potenciar los vínculos con actores sociales utilizando los conocimientos científicos, artísticos y tecnológicos para contribuir a pensar y resolver los problemas críticos de la región; Potenciar los vínculos con actores sociales utilizando los conocimientos científicos, artísticos y tecnológicos para contribuir a pensar y resolver los problemas críticos de la región; Generar redes académicas territoriales.

### 1. PROYECTOS DE VINCULACIÓN TECNOLÓGICA

A partir de las propuestas de vinculación tecnológica se desarrollan: a) la elaboración de reglamentaciones que impulsen el desarrollo de proyectos para acompañar la creación de empresas, promoviendo la transferencia de conocimientos científicos y tecnológicos al desarrollo económico y regional (Spin-off); b) el asesoramiento, capacitación y transferencia a PYMES, a empresas cooperativas y a emprendedores, relacionados con la innovación y las nuevas tecnologías, mediante el apoyo a investigadores universitarios en el desarrollo y gestión de proyectos tecnológicos; c) acciones para la protección del conocimiento y sus resultados; d) la gestión y el desarrollo de software aplicado a la vida académica universitaria y de nivel medio (Plataforma SIAT para docentes universitarios y una nueva versión de entorno virtual libre para el uso de cualquier institución educativa junto a la formación de docentes secundarios para su uso); d) tareas de desarrollo, formación, capacitación y facilitación de acceso en el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC).

Para ello se han desarrollado y/o participado de diferentes convocatorias, como Agregando Valor 2018 (1 proyecto), Ciencia y Técnica contra el Hambre (4), Clubes de Ciencia (4), Equipar Ciencia (1), Emprendium 2021 (1), Fortalecimiento de la Extensión 2021 (1) y 2022 (1), Fortalecimiento de la Unidad de Vinculación Tecnológica -UVT- 2022

(1), Fondo Tecnológico Córdoba -FONTEC- 2018 (3), Impactar (1), +ITEC Social (2), Córdoba Incuba 2021 (1) y 2022 (1), PEVE 2.0 (16), PEVE 3.0 (10), PEVE Start Up 1.0 (5) y PEVE Start Up 2.0 (5), PROCER, Autovía Ruta 158 (1), Universidad y Desarrollo” Ozono (1), Proyectos Innovadores para la Educación y el Trabajo Futuro (1); Universidad, Cultura y Sociedad 2018 (2); Universidad, cultura y territorio 2021 (12); Universidades sostenibles (1); Proyectos de Extensión 2019 (23) y 2021 (26) y Tercera convocatoria nacional de cooperativismo y economía social en la universidad (3).

Por otra parte, según datos del Instituto Nacional de Propiedad Industrial (INPI), la UNRC obtuvo 79 registros. Estos se pueden clasificar en: 62 registros de patentes de invención, 2 modelos de utilidad, 4 marcas, 4 modelos y diseños industriales, y 7 registros de software.

## 2. VINCULACIÓN CON GRADUADOS

En el marco de las acciones desarrolladas por el Centro de Información y Proyecciones Profesionales, Emprendedoras, Tecnológicas y Territoriales -CIPPETT- de la Secretaría de Extensión de la UNRC, se organizaron acciones que promueven la vinculación de la UNRC con las/os graduadas/os de la Universidad:

- Participación en el XI Encuentro Nacional de Laboratorios de Monitoreo de Inserción de Graduados: “Estudiar, graduarse y trabajar en tiempos de pandemia”, organizado por el Laboratorio de Monitoreo de Inserción de Graduados FI-UNRC
- Actualización y comunicación de las actividades, mediante vías institucionales, a graduados de la UNRC
- Lanzamiento del Relevamiento de graduadas/os de la UNRC, para obtener información que permita fortalecer el vínculo con las/os profesionales egresadas/os de la institución y generar líneas de acción que atiendan a sus necesidades<sup>9</sup>.
- En conmemoración del día del Graduado de la UNRC, el 9 de mayo se realizó una campaña audiovisual donde graduadas y graduados de las diferentes carreras brindaron un mensaje compartiendo su realidad como profesionales<sup>10</sup>.
- Durante el año 2022 se mantuvieron reuniones con diferentes asociaciones y colegios de profesionales con el objetivo de que los mismos difundan y comuniquen el relevamiento de graduadas/os de la UNRC. Entre las instituciones se encuentran: Colegio de Ingenieros Especialistas de Córdoba, Federación de Entidades Profesionales Universitarias de Córdoba, Asociación Gremial del Poder Judicial de Río Cuarto, Colegio de Médicos Veterinarios de la provincia de Mendoza, Consejo profesional de Ciencias Informáticas de Río Cuarto, UEPC, PAMI, ANSES Río Cuarto, Municipalidad de Río Cuarto, Centro Cívico Río Cuarto, Asociación Bancaria Río Cuarto y Colegio Médico Veterinario de San Luis, entre otras.
- Desde julio a noviembre 2022 se trabajó en la organización y el desarrollo del “Ciclo de capacitación y formación en género para graduadas/os de la UNRC - Ley Micaela (Ley 27.499)” el cual tiene como objetivos brindar herramientas teóricas y de reflexión sobre la temática de género y violencia contra las mujeres a

<sup>9</sup> Se puede acceder a información sobre el relevamiento de graduadas/os de la UNRC en el siguiente link: <https://www.unrc.edu.ar/unrc/unisoc/graduados-relevamiento2022.php>

<sup>10</sup> Se puede acceder a modo de ejemplo al material audiovisual sobre conmemoración al día del graduado en el siguiente link: <https://www.facebook.com/vintec.unrc/videos/1896450503873768/?app=fbl>

las/os graduadas/os de la UNRC, así como también recursos que permitan a las/os graduadas/os de la UNRC realizar acciones frente a situaciones de violencia contra las mujeres. Fue organizado de manera conjunta con la Secretaría de Extensión de la UNRC y el Área de Actuación en situaciones de Violencia de Género y Discriminación de la UNRC y conto con la participación activa de más de 60 asistentes.

- En el mes de octubre se organizó la Jornada “Educación Popular y Comunitaria a los 101 años de Paulo Freire” que contó con la presencia de la investigadora colombiana venezolana María Fernanda Barreto donde más de 70 docentes, estudiantes y graduadas/os de la UNRC discutieron y reflexionaron sobre la educación popular en la actualidad.
- En el mes de octubre de 2022, en el marco de la Semana Internacional del Acceso Abierto se generó una convocatoria dirigida a graduadas/os de la UNRC con el propósito de que publicaran sus trabajos, producciones u otros en el Repositorio Digital de la UNRC. El repositorio busca recopilar, preservar y distribuir material digital y es por esto que se trabajó para que las/os graduadas/os tengan la posibilidad de compartir sus producciones en dicho espacio digital.

## 3. CONSEJO SOCIAL

El Consejo Social es un espacio que dispone la UNRC con el fin de asesorar sobre políticas de vinculación en formación e investigación y elabora propuestas sobre diversas temáticas, políticas públicas y sociales universitarias y de la comunidad.

Fue establecido mediante la modificación del Estatuto Universitario en el año 2011 y reglamentado en 2014. Actualmente funciona a través de *mesas territoriales*, que son espacios de trabajo que se organizan por barrios o zonas, integradas por organizaciones sociales e instituciones del lugar.

Se propone como funciones de las *mesas territoriales y temáticas*:

- ◆ Generar diagnósticos participativos, que permitan la determinación de propuestas, problemas y demandas a trabajar conjuntamente con la UNRC.
- ◆ Acordar agenda de problemas, propuestas y demandas, territoriales y temáticas.
- ◆ Elaborar documentos y propuestas al Consejo Superior que considere relevantes para el debate y delineamiento de políticas institucionales.
- ◆ Elaborar proyectos específicos e integrales para llevar adelante.

Las líneas de trabajo llevadas a cabo con las *mesas territoriales* responden a los siguientes ejes: Soberanía Alimentaria, Salud, Educación, Conectividad, Capacitación y Género.

Las mesas territoriales que se han organizado son:

1. Sector Sur Ex Matadero: Merendero Todo por los niños; IPET 79 Renato De Marco; Escuela Fotheringham; Asociación Salesianas; CONIN; Cruz Roja y Espacio Illia.
2. Sector Sur Zona Ciudad Nueva: Vecinal Casanovas; Merendero Andrea y CENMA N° 73 Arturo Jauretche anexo Ciudad Nueva.
3. Barrio Obrero: Escuela Quechalen; Centro Integrador Comunitario (CIC) y Secretaría de Políticas Integrales sobre Drogas de la Nación Argentina (SEDRONAR).



50 Años UNRC



4. Gran Alberdi: Colectivo de Trabajadoras Sexuales-AMMAR Río Cuarto; Centro Comunitario K. Vega; Merendero Defender la Alegría; Centro Cultural Santiago. Maldonado; Biblioteca Sarmiento; Parroquia La Merced; Agrupación Frente Tierra y Vivienda; PIT 26 y La Poderosa
5. Sector Puente Islas Malvinas: Merendero Corazones Alegres; CODAHUQUEN; Parroquia San Roque; IPEM N ° 29 Felipe Galizia: Escuela primaria Bernardino Rivadavia; Centro Comunitario Los Indiecitos; Fundación Santa Clara y Vecinal Las Quintas El Bañado.
6. Banda Norte Sector IPV: CEDMA Comunidad Esperanza; SEDRONAR; Centro Cultural Arveja Esperanza y CIM Padre Múgica.
7. Las Delicias: Centro Cultural René Salamanca; Escuela Paula Albarracín de Sarmiento Anexo Las Delicias; CENMA Anexo Delicias; Gob. De la Provincia y Parroquia Jesús Resucitado.
8. Barrio Oncativo: Centro Comunitario Casa del Sol; Cooperativa de trabajo emprendedoras en lucha; Comedor la Martina; Merendero Nueva Generación; Copa de Leche mamá por los chicos; Centro Comunitario Oncativo; Movimiento Evita; Escuela Primaria San Martín.

Además, el Consejo Social está organizado por mesa de referentes, conformada por una persona representante de cada una de las mesas anteriores. La mesa de referentes tiene como función la socialización de todas las actividades y proyectos llevados a cabo en cada sector vinculados a los diferentes ejes, como así también acordar agenda de problemas, propuestas y demandas territoriales y temáticas comunes que posibilitan, a su vez, el intercambio y aprendizaje de experiencias construidas en los diferentes territorios.

A continuación, se presenta una descripción de las acciones que desarrolla cada una de las mesas territoriales. La misma se realiza considerando el período pre pandemia, pandemia y post pandemia (desde el 2018 a la actualidad).

- Pre Pandemia: relevamiento de sitios de distribución de alimentos, mapeos y relevamiento de territorios, formación conjunta con el observatorio de DDHH para agentes territoriales. 2 mesas territoriales.
- Pandemia: conformación de 5 mesas territoriales y mesa de referentes. Trabajo del eje salud. Articulación interna.
- Post Pandemia: se profundizó el trabajo sobre los ejes temáticos que iniciaron de manera incipiente en pandemia: Soberanía Alimentaria, Salud, Educación, Conectividad, Capacitación y Género. Se impulsaron acciones tendientes a reforzar redes y vínculos territoriales tales como jornadas, espacios de encuentros barriales, articulación con espacios académicos en los territorios. Se construyó una fluida articulación con la Universidad Barrial para acercar demandas y posibilitar el abordaje de las mismas.

En relación al trabajo realizado según ejes puede mencionarse:

*Soberanía Alimentaria:*

- Proyectos de Extensión de la Facultad de Agronomía y Veterinaria: 3 mesas: Barrios Obrero, Sector Sur y Banda Norte.
- Proyectos de Extensión de Plantines en Vivero de la UNRC.
- Gestión y Distribución de plantines para Huerta mediante Plantinero Municipal.

- Capacitaciones a cargo de una Ingeniera Agrónoma.
- Acompañamiento de estudiantes (Becarios).
- Entrega de huevos a espacios de asistencia alimentaria.
- Gestión y Distribución de kit de Semillas de Prohuerta- INTA.

*Salud, educación y vinculación:*

- Entrega periódica de alcohol sanitizante, barbijos y máscaras.
- Cartillas socio-comunitarias.
- Capacitaciones en cuidados preventivos y jabón líquido, presentación de proyecto de jabón sólido.
- Talleres Deportivos: Softbol y Hockey.
- Talleres de Soberanía Alimentaria y cocina.
- Talleres de prácticas de crianzas.
- Becas de conectividad.

*+ITEC*

- Proyecto de Educación con Prácticas Pre-profesionales con Lic. en Psicopedagogía y Trabajo Social en Colegio Felipe Galizia.
- Trayecto de Prácticas de Crianza en Asociación Civil Damas Salesianas.
- Taller de Género.

*Vinculaciones dentro de la UNRC*

- Universidad Barrial.
- Escuela de Formación Profesional.
- Jornadas de integración de proyectos estudiantes - docentes.
- Acompañamiento del desarrollo de prácticas pre profesionales de las carreras Licenciatura en Psicopedagogía, Profesorado y Licenciatura en Educación Inicial, Profesorado y Licenciatura en Educación Especial, Licenciatura en Trabajo Social, Medicina Veterinaria, articuladas en el consejo social.

#### 4. OBSERVATORIO DE DERECHOS HUMANOS

El Observatorio de Derechos Humanos de la UNRC, creado por Resolución Rectoral N° 485/13, tiene como objetivo general es contribuir a la construcción de una cultura de los DDHH. Se constituye como un espacio de vinculación y diálogo con distintos actores y operadores del campo de los DDHH tanto a nivel social como gubernamental buscando generar instancias de capacitación y/o formación, formular proyectos, crear espacios de reflexión, realizar posicionamientos públicos respecto de situaciones donde se produce la violación de los derechos humanos, incidir en la creación de políticas públicas y producir información de distinto tipo que permita construir una cultura en DDHH.

El Observatorio elabora comunicados, declaraciones y posicionamientos referidos a diversos temas críticos que afectaban la promoción de los DDHH.

Actividades y proyectos desarrollados por el Observatorio de Derechos Humanos:

- Participación en la elaboración del Proyecto "Planta Experimental de procesamiento

de residuos” en el marco de la convocatoria Presupuesto Participativo municipal 2017

- Organización de la “Jornada de reflexión y actualización en Derechos, Ambiente y Desarrollo Sostenible. El reciclado con inclusión social. Experiencias y desafíos” durante marzo de 2019. De la jornada participaron más de 300 personas entre alumnos, personal educativo de nivel medio y universitario, funcionarios municipales e interesados en la temática.
- Participación de integrantes de la Mesa en el 1° Encuentro Nacional “Derechos Humanos y Educación Superior. Política, prácticas y dispositivos a 100 años de la reforma universitaria” durante septiembre de 2019.
- Desde la Mesa Socio-ambiental se acompañó la elaboración de un Pre-proyecto de Ordenanza elaborado por las cooperativas de recuperadores urbanos locales vinculado a los grandes generadores de RSU locales y su potencial articulación con dichas organizaciones.
- La Mesa Socio-ambiental participó en reuniones sobre “contenerización”, convocadas por Subsecretaría de Servicios y el Programa de Recuperadores Urbanos de Residuos. Como parte de las tareas de monitoreo de la aplicación del Código de Higiene Urbana local, durante los meses de febrero/marzo de 2019 la Mesa estuvo trabajando en la reconstrucción de los avances realizados a la fecha.
- Jornada “Régimen penal juvenil: diálogo, análisis y reflexiones”.
- Seminario / Taller: “Formación para el reconocimiento y restitución de los Derechos Sexuales y Reproductivos de personas en situación de Discapacidad” organizado por el Equipo de Investigación del “PPI 2016-2019: “El Trabajo desde la perspectiva de Género frente a las problemáticas de la Discapacidad.
- Adhesión a la Red de universidades Públicas y Privadas por la No Violencia hacia la mujer, iniciativa de la Secretaría de lucha contra la violencia del Ministerio de Justicia de la Provincia de Córdoba, e integración del Comité Académico que organizó la Diplomatura en Formación de Acompañantes Comunitarios contra la Violencia de Género, en el que participaron más de 1.300 estudiantes de la Provincia en las cohortes 2018/2019
- Elaboración del Protocolo de Acción Institucional para la Atención, Prevención e Intervención ante situaciones de violencia y discriminación de género en el ámbito de la Universidad Nacional de Río Cuarto. Fue aprobada por el Consejo Superior el 19 de junio de 2019 (Res. CS N° 190/19).
- Gestión, junto a la Red por la Identidad, para la colocación del mural Mujeres Embarazadas asesinadas por la dictadura militar de 1976.
- Conferencia brindada por Ernesto Alonso, actual Secretario de DDHH del Centro Ex Combatientes Islas Malvinas (CECIM) de La Plata y David Zambrino, ex presidente del Centro de Combatientes del Chaco,
- Co-organización, junto al Dpto. de Historia de la Facultad de Cs Humanas, de la Jornada de Reflexión □Entre la memoria y la historia. Saberes, significados y compromiso para con el pasado reciente□
- Proyecto: Atención psicológica durante la pandemia. Acompañamiento y escucha a estudiantes en cuarentena.
- Actividad “El derecho a la ciudad, la denuncia y la posibilidad real de acceso”

elaborado en el marco del Taller de Trabajo interdisciplinario II: Integración social por estudiantes de las carreras de Profesorado y Licenciatura en Educación Especial

- Participación en la convocatoria Historias de las UNRC, con motivo de sus 45 y 50 aniversarios respectivamente. En los siguientes textos, hay artículos que muestran el compromiso con los DDHH y la construcción de la memoria colectiva.
- Desempeño de pasantes de la Maestría en Juego, carrera de posgrado organizada por el Departamento de Educación Física, Facultad de Ciencias Humanas, UNRC (en proceso de acreditación ante CONEAU).
- Conversatorio Diálogos entre la Historia, la Memoria y los Derechos Humanos.
- Participación del Observatorio en el Ciclo Diálogos en Red: Transitando Temáticas Emergentes en la curricula universitaria.
- Firma de un Protocolo de Trabajo entre la UNRC y la Subsecretaría de Derechos Humanos para aportar a la investigación de la causa Gutierrez.
- “Programa Provincial de Capacitación en Derechos Humanos en Contexto de Encierro”,
- Conversatorios Virtuales co-organizados con el Observatorio de DDHH de la Secretaría de Extensión de la UNC, como espacio de formación respecto a la figura del abogado/a del N, N y A (Exp 137596 Rectorado UNRC)
- Participación del Observatorio, a través de representantes en el Consejo Provincial de Niñez, Adolescencia y familia (COPNAF) Hemos participado de las Comisiones: Régimen penal juvenil y Actividades en beneficio de la comunidad
- Participación del Observatorio como integrante del Proyecto presentado por el Área de Género de la UNRC, ante la SPU sobre Acciones para la creación, jerarquización y fortalecimiento de espacios institucionales para el desarrollo de políticas de género en las universidades.
- “Viaje de Estudio: recorrida por los espacios de memoria de la ciudad de Córdoba” 4 y 5 de noviembre de 2021. Actividad Académica Extracurricular Organizada por el Observatorio de Derechos Humanos de la UNRC; varias cátedras del Departamento de Historia; proyecto de práctica socio-comunitaria (sobre Memoria y DDHH, Res. Rec. 358-2020), Piimeg sobre patrimonio cultural (Res. Rec. N° 422/2020, convocatoria 2020-2022) y consejeros departamentales por el claustro de estudiantes (Res. CD Facultad de Ciencias Humanas, N° 393/2021).
- Participación en actividades de la semana de la memoria organizada por el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Provincia de Córdoba y la Municipalidad de Río Cuarto.
- Protocolo de trabajo específico entre el Observatorio de Derechos Humanos de la UNRC y la Subsecretaría de Derechos Humanos de la Municipalidad de Río Cuarto, para la Creación del archivo oral de la memoria.
- Protocolo de trabajo sobre pasantías con docentes y estudiantes de la Facultad de Ingeniería para la instalación y puesta en marcha de una máquina recicladora en la cooperativa “Todo Sirve”.
- Elaboración y coordinación de las mesas de discusión en el ámbito del Observatorio de DDHH conjuntamente con Secretaría Académica de la UNRC, del documento

DERECHOS HUMANOS (DDHH) en la formación universitaria. Su incorporación al currículo de las carreras de pregrado y grado, en el marco del Programa de Innovación Curricular y Formación Docente

- Desarrollo del Ciclo de formación Charlas Conversaciones con perspectivas de Derechos Humanos,
- Participación del Observatorio DDHH UNRC, como integrante de la Comisión Operativa del Programa Institucional "Malvinas Presentes en la UNRC", con motivo de los 40 años de la Guerra de Malvinas. (Expediente N° 140139, Res. del Consejo Superior en trámite).
- Participación en Actividades y eventos como integrante de la Red IDDHH-CIN

## 5. PROGRAMA EDUCATIVO PARA ADULTOS MAYORES

El Programa de Educación de Adultos Mayores (PEAM) tiene una trayectoria de 30 años de continuidad. Propone el desarrollo de 104 talleres destinados a personas mayores de 55 años, siendo 44 los docentes a cargo de los mismos. Cuenta con una sede propia ubicada en el predio del Andino de la ciudad de Río Cuarto, lugar donde se desarrollan la mayor parte de sus actividades. Los talleres se organizan según las siguientes seis áreas temáticas: Arte y creación; Movilidad corporal; Tecnología; Humanidades; Plantas y Alimentos y Estimulación Cognitiva. A continuación, se detallan cantidad y denominación de cada uno de los talleres según las áreas temáticas explicitadas anteriormente.

### 1. Arte y creación

Total de talleres: 33

Denominación de los talleres:

- 1.1 Teatro: Acuarela de gestos
- 1.2 Teatro: Siempre vivas
- 1.3 Teatro: Reinventadas
- 1.4 Macramé en el PEAM: Un mundo construido por la magia de los nudos
- 1.5 Mosaiqueando en el PEAM: Un mundo construido por teselas
- 1.6 Arte textil en el PEAM: Un mundo construido por tramas
- 1.7 Reciclando en el PEAM: Un mundo construido objetos que cuentan historias
- 1.8 Taller de dibujo y pintura (Comisión A)
- 1.9 Taller de dibujo y pintura (Comisión B)
- 1.10 Tango I
- 1.11 Tango II
- 1.12 Tango (Unidad de Gestión - alumnos avanzados)
- 1.13 Danzas argentinas pa' no quedarse sentado
- 1.14 Ritmos latinoamericanos y caribeños
- 1.15 Ritmos latinoamericanos y caribeños (Unidad de Gestión - alumnos avanzados)
- 1.16 Bailes populares del mundo
- 1.17 Taller de luthería
- 1.18 Taller pun chi clac
- 1.19 Expresión musical (Unidad de Gestión - alumnos avanzados Koraiken)
- 1.20 Expresión musical ubuntu (nivel inicial)

- 1.21 Expresión musical (Unidad de Gestión - alumnos avanzados Takipaay)
- 1.22 Expresión musical (Unidad de Gestión - alumnos avanzados Nagmen piuquen cumelen)
- 1.23 Taller de expresión musical - coro masculino
- 1.24 Taller tejido en tunecino (nivel inicial)
- 1.25 Taller tejido en tunecino (nivel avanzado)
- 1.26 Taller de folklore e identidad cultural: pa' principiantes
- 1.27 Taller de folklore e identidad cultural: la juntada
- 1.28 Unidad de gestión Andares- danza creación (Unidad de Gestión - alumnos avanzados)
- 1.29 Humor gráfico
- 1.30 Fotografía nivel 1: fotografía con celular y cámaras pequeñas
- 1.31 Fotografía nivel3: fotografía proyectos y retratos iluminación nocturna
- 1.32 Luces y sombras. Fotografía con distintos proyectos realizados (Unidad de Gestión - alumnos avanzados)
- 1.33 Proyectos de fotografía (Unidad de Gestión - alumnos avanzados)

### 2. Movilidad corporal

Total de talleres: 10

Denominación de los talleres:

- 1.1 Educación física I y juegos recreativos
- 1.2 Educación física nivel II
- 1.3 Educación física nivel III
- 1.4 Educación física (Unidad de Gestión - alumnos avanzados)
- 1.5 Yoga (5 comisiones)
- 1.6 Fit yoga: conectá tu cuerpo y mente

### 3. Tecnología

Total de talleres: 7

Denominación de los talleres:

- 1.1 Computación I: el primer acercamiento a la computación (2 comisiones)
- 1.2 Computación II: el uso de celulares inteligentes (2 comisiones)
- 1.3 Computación III: las aplicaciones de la web 2.0
- 1.4 Computación: Digitalizando sucesos del PEAM (Unidad de Gestión - alumnos avanzados)
- 1.5 Frecuencia PEAM

### 4. Humanidades

Total de talleres: 24

Denominación de los talleres:

- 1.1 Filosofía para la vida. animales, humanos, máquinas: ¿dónde estamos?
- 1.2 Filosofía: el espejo de las ideas
- 1.3 Historias de vida
- 1.4 Taller historia argentina
- 1.5 Economía (Educación Financiera y Económica)

- 1.6 Radio (Unidad de Gestión – alumnos avanzados)
- 1.7 Cine
- 1.8 Prensa y comunicación
- 1.9 Literatura nivel I
- 1.10 Literatura nivel II
- 1.11 Literatura en relación con otras artes
- 1.12 Literatura (Unidad de Gestión – alumnos avanzados)
- 1.13 Narración oral nivel I
- 1.14 Narración oral (Unidad de Gestión – alumnos avanzados)
- 1.15 Inglés nivel II: nuestros primeros pasos bilingües
- 1.16 Inglés nivel III: aprender inglés en el siglo XXI
- 1.17 Inglés (Unidad de Gestión – alumnos avanzados)
- 1.18 Francés nivel inicial-je suis
- 1.19 Aprender francés con canciones: antoine de saint exupéry - histoires d’amour et de vie
- 1.20 Francés, je t’aime!
- 1.21 Italiano I: primeros contactos
- 1.22 Italiano: de la oscuridad de las cavernas a las fuentes de las fincas patricias (Unidad de Gestión – alumnos avanzados)
- 1.23 Psicología I
- 1.24 Psicología (Unidad de Gestión – alumnos avanzados)

### 5. Cocina y vegetales

Total de talleres: 8

Denominación de los talleres:

- 1.1 Multiplicación y cuidado de especies vegetales nivel 1: cómo producir y cuidar mis plantas
- 1.2 Multiplicación y cuidado de especies vegetales nivel 2: diseño, colocación y cuidado de plantas de mi patio
- 1.3 Multiplicación y cuidado de especies vegetales (Unidad de Gestión Ginkgo – alumnos avanzados)
- 1.4 Multiplicación y cuidado de especies vegetales (Unidad de Gestión Huerta y Frutales – alumnos avanzados)
- 1.5 Cocinando cultura: nivel 1
- 1.6 Cocinando la cultura con salud (Unidad de Gestión – alumnos avanzados)
- 1.7 Cocina a tu salud
- 1.8 Taller de conservas y productos agroecológicos

### 6. Estimulación cognitiva

Total de talleres: 8

Denominación de los talleres:

- 1.1 Taller de calidad de vida
- 1.2 Previniendo el estrés
- 1.3 Biodanza y bienestar para la vida cotidiana - grupo mañana
- 1.4 Biodanza y bienestar para la vida cotidiana - grupo tarde

- 1.5 Taller de estimulación cognitiva: entrenando mi memoria
- 1.6 Taller de estimulación cognitiva: cerebros en acción (unidad de gestión – alumnos avanzados)
- 1.7 “La lamparita”. Taller de memoria, comunicación y ejercicio del pensamiento.
- 1.8 La comunicación en el mate

Talleres que el PEAM brinda por convenio con PAMI: 7 talleres.

Talleres que el PEAM brinda por convenio con Punto Digital: 6 talleres

### 6. PROYECTOS DE PRÁCTICAS SOCIO-COMUNITARIAS

En el año 2020 se abrió una nueva convocatoria institucional para la presentación de Proyectos de Prácticas Socio-comunitarias (PSC), la cual se extendió hasta el 2022 debido a la irrupción de la pandemia por Covid-19. Las propuestas son evaluadas por pares y financiadas con presupuestos propios de la universidad. La convocatoria continúa abierta de manera permanente.

En el presente informe se consideran 53 proyectos de PSC, realizando el corte en el mes de abril de 2022. Del total de proyectos, 11 integran redes conformada por proyectos institucionales de innovación educativa, proyectos sobre alfabetización académica y proyectos de investigación disciplinar.

**Tabla 1. Cantidad de proyectos de PSC según Facultades**

Facultad	Cantidad de proyectos
FAV	17
FCEXA	9
FCH	27
FI	1
Articulación entre Facultades	5

Fuente: Elaboración propia sobre la base datos ofrecidos por la Secretaría de Planeamiento y Relaciones Institucionales<sup>11</sup>.

Las Facultades de Ciencias Humanas y Agronomía y Veterinaria son las que cuentan con más proyectos de PSC (27 y 17 respectivamente).

Son 5 los proyectos en los que intervienen más de una Facultad, es así como la Facultad de Ciencias Humanas y la de Ciencias Económicas comparten 2 proyectos de PSC. Además, la Facultad de Ciencias Humanas articula con la Facultad de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales; otra propuesta está conformada por la Facultad de Agronomía y Veterinaria, la Facultad de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales y la Facultad de Ciencias Humanas. Por otra parte, un proyecto de PSC se encuentra conformado por 4 Facultades: Facultad de Agronomía y Veterinaria, Facultad de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales, Facultad de Ciencias Humanas y Facultad de Ingeniería.

<sup>11</sup> Las PSC en red no han sido consideradas como tales en el presente cuadro, ya que se consideran los proyectos de PSC que los integran individualmente.

**Tabla 2. Cantidad proyectos de PSC por carreras**

Carrera	Cantidad
Medicina Veterinaria	15
Licenciatura en Psicopedagogía	8
Ingeniería Agronómica	5
Licenciatura en Educación Especial	5
Profesorado en Educación Especial	5
Licenciatura en Ciencias Biológicas	4
Licenciatura en Enfermería	4
Licenciatura en Trabajo Social	4
Microbiología	3
Profesorado en Ciencias Jurídicas Políticas y Sociales	3
Profesorado en Educación Física	3
Profesorado en Geografía	3
Abogacía	2
Licenciatura en Economía	2
Licenciatura en Geografía	2
Licenciatura en Química	2
Profesorado en Ciencias Biológicas	2
Profesorado en Educación Inicial	2
Profesorado en Historia	2
Profesorado en Lengua y Literatura	2
Analista en Computación	1
Comunicación Social	1
Contador Publico	1
Ingeniería Química	1
Licenciatura en Administración	1
Licenciatura en Ciencias de la Computación	1
Licenciatura en Ciencias Política	1
Licenciatura en Educación Inicial	1
Licenciatura en Historia	1
Profesorado en Ciencias de la Comunicación	1
Profesorado en Filosofía	1
Tecnicatura en lenguas	1

Fuente: Elaboración propia sobre la base datos ofrecidos por la Secretaría de Planeamiento y Relaciones Institucionales.

Del total de 53 carreras de grado de la UNRC, 32 cuentan con al menos un proyecto de PSC en sus planes de estudio. Medicina Veterinaria y Licenciatura en Psicopedagogía son las carreras que más vinculación tienen con proyectos de PSC (15 y 8 respectivamente).

Cada proyecto de PSC puede involucrar a una o más carreras de grado.

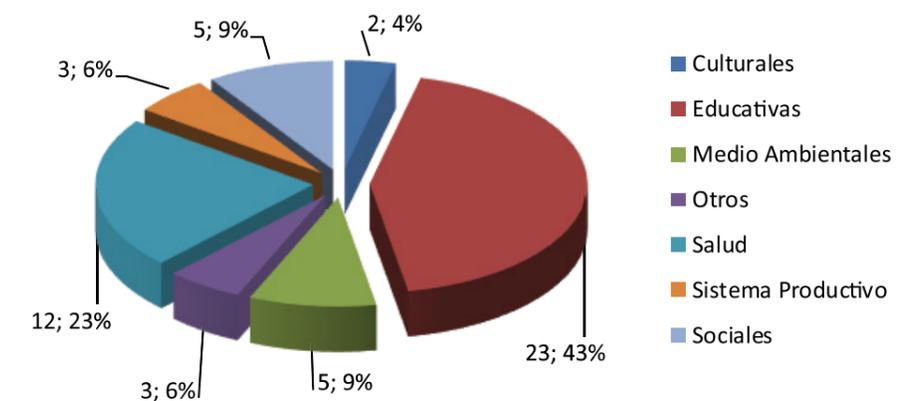
La distribución de proyectos de PSC por problemáticas que aborda nos muestra que la mayoría atiende a temáticas educativas (43,4%) y de salud (22,6%), afrontando en tercer lugar problemáticas medio-ambientales y sociales (9,4% cada una de ellas). Los sistemas productivos, culturales y la categoría  otros  son los que en menor porcentaje se atienden (5,7%; 3,8% y 5,7% respectivamente).

**Tabla 3. Cantidad de proyectos de PSC distribuidos según tipo de problemáticas que abordan**

Problemática que aborda	Cantidad	%
Culturales	2	3,8%
Educativas	23	43,4%
Medio-ambientales	5	9,4%
Otros	3	5,7%
Salud	12	22,6%
Sistema Productivo	3	5,7%
Sociales	5	9,4%

Fuente: Elaboración propia sobre la base datos ofrecidos por la Secretaría de Planeamiento y Relaciones Institucionales.

**Gráfico 1. Distribución de proyectos de PSC según tipo de problemáticas que abordan**



Fuente: Elaboración propia sobre la base datos ofrecidos por la Secretaría de Planeamiento y Relaciones Institucionales.

El 34% de los proyectos de PSC articulan con instituciones educativas y el 17% con la Municipalidad de la ciudad de Río Cuarto. Algunos proyectos de PSC articulan con más de un tipo de organización.

**Tabla 4. Cantidad de proyectos de PSC distribuidos según tipo de organización con la que articulan**

Tipo de organización	Total	%
Centros Comunitarios	4	8%
Centros Culturales o Artísticos	2	4%
Centros Deportivos	1	2%
Cooperativas	6	11%
Estado Municipal	9	17%
Estado Nacional	5	9%
Estado Provincial	4	8%
Institución Educativa	18	34%
Otros <sup>6</sup>	21	40%
Vecinales o Agrupaciones Barriales	10	19%

Fuente: Elaboración propia sobre la base datos ofrecidos por la Secretaría de Planeamiento y Relaciones Institucionales.

**Tabla 5. Cantidad de proyectos de PSC según impacto territorial**

Impacto territorial	Total	%
Barrio	36	68%
Ciudad	11	21%
Departamento	5	9%
Gran Río Cuarto	9	17%
Provincia	8	15%
S / D	5	9%
Otra Provincia	1	2%

Fuente: Elaboración propia sobre la base datos ofrecidos por la Secretaría de Planeamiento y Relaciones Institucionales.

La mayoría de los proyectos de PSC tiene impacto en barrios (68%). Luego los porcentajes de impacto disminuyen, impactando las propuestas de articulación social en la ciudad de Río Cuarto en general (21%), en el Gran Río Cuarto (17%) y en la provincia de Córdoba (15%).

## 7. UNIVERSIDAD BARRIAL

A través de la Universidad Barrial, la UNRC se ha propuesto construir un espacio educativo como una propuesta de articulación entre el espacio académico universitario y las demandas/ necesidades propuestas por los espacios y actores públicos y privados de nuestra ciudad.

La Universidad Barrial se desarrolla a través de la formación de talleres de oficios, deportes, formación ciudadana y cultura. Las propuestas nacen y se desarrollan desde el trabajo colectivo y situado. Conformando un proyecto educativo y cultural con un enfoque pedagógico vinculado a las comunidades de aprendizajes, haciendo énfasis en procesos de enseñanza- aprendizaje que no sólo beneficie a los niños, jóvenes y adultos en

particular, sino también, a toda la comunidad en su conjunto, siempre en el marco de un trabajo cooperativo y comunitario, teniendo en cuenta las demandas y necesidades como así también las fortalezas para poder transformar la realidad. Nuestra ciudad es una de las mayores poblaciones con más del 10% de desocupación, es por eso que desde la UNRC se propone favorecer con sus acciones el derecho a una educación inclusiva.

El propósito del programa es ejercer el derecho a una educación a través de comunidades de aprendizaje potenciando las diferentes áreas con las que cuenta la Universidad barrial.

- Propiciar los espacios necesarios para generar comunidades de aprendizaje, mediante la formación conjunta de estudiantes, docentes, graduados, no docentes universitarios y actores de la sociedad civil, de gestión pública o privada.
- Sistematizar programas de capacitación, con respaldo institucional, mediante la certificación conjunta y participativa de los conocimientos construidos.
- Generar conocimientos desde la experiencia de Universidad Barrial y los trayectos formativos.
- Promover la formación integral de niños, jóvenes y adultos en comunidades de aprendizaje a través de diálogo de saberes, para transformar la realidad desigual, inequitativa e injusta.
- Democratizar el conocimiento universitario mediante la conformación de comunidades de aprendizajes que permitan a la población de barrios marginados de la ciudad y región, acceder a conocimientos relativos a oficios, arte, deporte y ciudadanía.

La Universidad Barrial es la síntesis de una propuesta de política educativa, centrada alrededor de una estrategia de desarrollo social y transformación educativa y cultural a nivel local.

Objetivos específicos:

- Capacitar en oficios a distintos sectores de la comunidad, fundamentalmente a quienes se encuentran en situación de riesgo (desocupados, sub-ocupados, jóvenes con bajo nivel de escolaridad, mujeres en situación de riesgo, etc.), recuperando oficios e incorporando nuevos contenidos y tecnologías que se requieren en la actualidad.
- Definir diseños formativos específicos que no se encuentren propuestos en la oferta de formación profesional actual, en función de los contenidos y calidad necesarios para cubrir espacios de oportunidades que puedan ser tomadas por personas y grupos en situación de vulnerabilidad social, especialmente jóvenes.
- Fortalecer la formación de formadores en temáticas que atraviesan a los talleres y desarrollar trayectos de formación profesional.
- Promover la certificación de saberes y competencias de los egresados
- Diseñar estrategias de intervención efectiva para mejorar las condiciones de vida en el marco de la participación comunitaria en todas las áreas en las que la universidad produce conocimiento.

Desde el inicio, y con la finalidad de acompañar el proceso de formación de los destinatarios, la línea de formación sostiene cinco estrategias que son claves para la intencionalidad de la inclusión. La incorporación de la dupla pedagógica docente/tutor/a; la

figura del tutor/a en los cursos como una referencia que garantiza el acompañamiento en el espacio desde cada estudiante. La caja de herramientas, como conjunto de elementos imprescindibles para desarrollar el oficio o la competencia en el que el destinatario del curso se ha capacitado, fortaleciendo su autonomía y viabilizando su actividad laboral. Los contenidos curriculares enfocados a la adquisición de habilidades y competencias de cada oficio, más allá de los contenidos tradicionales. El diseño de trayectos formativos definidos por complejidad creciente que inician su recorrido en los barrios y culminan en las aulas de la UNRC. La gestión y entrega de recursos gratuitos para los estudiantes de la Universidad Barrial (material didáctico y de lectura, útiles, refrigerio).

Los trayectos formativos seleccionados pertenecen a cuatro áreas específicas: *Formación y Recalificación Laboral, Formación Ciudadana, Deportes y Cultura.*

Desde el *Área de Oficios y Recalificación Laboral*, se pretende desarrollar un sistema de capacitación en oficios inscripto en la cultura del trabajo, el desarrollo integral del individuo y la formación ciudadana, que fortalezca la reincorporación de personas al mercado productivo con oficios tradicionales marginados por falta de recalificación de saberes, la actualización en nuevas tecnologías y procesos y el fortalecimiento de la capacitación de instructores que pertenezcan a la región.

El *Área de Deportes* tiene como objetivo propiciar la promoción de valores y hábitos, pretende ser una herramienta de convocatoria e integración para acompañar al crecimiento saludable de los chicos y apoyar al desarrollo de un proyecto comunitario basado en la inclusión y la tolerancia.

Desde el *Área de Formación Ciudadana* se fomenta un espacio de reflexión sobre la práctica política-social, brindando herramientas que colaboren a la gestión de las organizaciones, que aborden aspectos legales y jurídicos, así como el trabajo en equipo.

A través del *Área de Cultura*, se pretende generar herramientas para que una persona sea formadora/productora de bienes o servicios culturales.

En el año 2022 se incorporaron dos nuevas áreas: *Área de Evaluación y Seguimiento* y el *Área de formación de formadores.*

A través de la construcción del *Área de Evaluación y Seguimiento* se propone realizar una evaluación permanente, desde las perspectivas de todas y todos los actores involucrados, de los distintos talleres que se desarrollan en el Programa Universidad Barrial 2022. En este sentido, teniendo en cuenta la propuesta y objetivos mencionados se considera fundamental una evaluación permanente que permita, a través de recopilación de información: identificar, comparar y analizar el desempeño, logros y necesidades que dicha Universidad presenta.

Desde ésta área se busca realizar una evaluación permanente, teniendo en cuenta las perspectivas de todas las y los actoras/es involucradas/os, en los distintos talleres que integran la Universidad Barrial.

Entre sus objetivos específicos se encuentra valorar desde la perspectiva de las y los actores, el diseño educativo propuesto en cada taller, vinculado tanto a aspectos pedagógicos como a las distintas estrategias de enseñanza y aprendizaje construidas durante los talleres.

Investigar acerca de la existencia de instancias de formación de formadores.

Identificar las distintas problemáticas que puedan aparecer en el desarrollo de los talleres, tanto a niveles pedagógicos, personales, operativos, recursos disponibles, etc.

Evaluar índices de ingreso, egreso y deserción/retención de cada taller. Evaluar el grado de inserción laboral. Generar propuestas de intervención a partir de las problemáticas identificadas.

La propuesta se enmarca en un enfoque de integración metodológica donde se podrán implementar herramientas, técnicas y recursos que provienen tanto de las metodologías cualitativas como la metodología cuantitativa para el desarrollo de la evaluación y el seguimiento del proyecto de Universidad Barrial.

Mediante el *Área de Formación de Formadores* se pretende abordar la formación de formadores como un proceso continuo de la enseñanza y el aprendizaje. En esta área se trabajará de manera integral, problematizando y atendiendo a situaciones que se generan a diario en la práctica y entendiendo a la educación como un conjunto de saberes que se construyen de manera integrada. Es por eso, que se trabajarán diferentes ejes temáticos que se constituirán en herramientas para las y los profesores de los diferentes talleres de la Universidad Barrial.

El objetivo general del área es construir espacios de formación y reflexión de las y los docentes de la Universidad Barrial. Entre sus objetivos específicos se busca conocer los lineamientos de la UB, entendiéndolo como un espacio de formación integral. Establecer vínculos entre las y los profesores de los talleres de la universidad barrial. Brindar conocimientos en áreas transversales a cada taller. Reconocer los saberes integrales como parte de la problemática de la comunidad educativa. Construir líneas de acción que permitan enriquecer a los talleres, en conjunto con las y los profesores.

Entre las temáticas a trabajar se encuentran: Área de salud integral, Género: acceso a la justicia, Primeros auxilios, Mediación, Pedagogía de la educación popular. Estas temáticas se abordaron a través de talleres destinados a docentes/talleristas y articulados con instituciones y organizaciones sociales de nuestra localidad.

**Tabla 6. Lugares en los que se desempeñan y organizaciones con las que articula Universidad Barrial para el dictado de sus talleres.**

Talleres	Lugares	Organizaciones con la que se articula
Construcción en seco	Casa Cura Brochero B. Pizarro	Vecinal Pizarro: Mauricio Angonova y Estela Leardini.
Instalación y Reparación de Aire Acondicionado Reparación de motos de baja cilindrada Lectura e interpretación de Planos Alfabetización	Cura Brochero Barrio Pizarro Banda Norte. Barrio las Delicias B. Las Delicias	Vecinal Pizarro CIM Mujica René Salamanca
Juegos cooperativos Escuela deportiva de softbol CIM Escuela deportiva de softbol CIC	Centro Comunitario Karina Vega B. Mujica CIC	Centro Comunitario Karina Vega Centro Integrador Comunitario Centro integrador Municipal

Cocinando Soberanía Cultural	Cura Brochero Barrio 400 viviendas	Cenma 73 400 viviendas
Diseño Corte y Confección: Nivel Inicial Nivel Medio Nivel industrial	Cura Brochero	
Producción musical	Punto Digital del Andino	Fundación por la cultura, Subsecretaría de cultura de Río Cuarto, Punto Digital, Instituto Nacional del Teatro.
Facilitador comunitario	Bomberos Voluntarios	Defensoría del pueblo Río Cuarto
Taller de ESI	La Casa de la Amiga. Barrio Avenida Argentina René Salamanca. Barrio las Delicias CENMA Remedios de Escalada. Barrio las Delicias CENMA 26. Barrio Alberdi. Colectivo AMMAR. Barrio 91 viviendas (Alberdi). U.N.R.C	
Introducción a la Programación Web	Virtual	UNRC
Gestión y Producción Cultural	Virtual	Fundación por la cultura, Subsecretaría de cultura de Río Cuarto, Punto Digital, Instituto Nacional del Teatro.
Electricidad Domiciliaria	Vecinal La Agustina Cura Brochero	Vecinal La Agustina
Electricidad Categoría 3	Sindicato Luz y Fuerza	Sindicato Luz y Fuerza

Fuente: Elaboración por parte de Universidad Barrial

En el transcurso de este año la Universidad Barrial ha desarrollado sus cursos en diferentes territorios del Gran Río Cuarto, atendiendo a la demanda que fue surgiendo desde los mismos vecinos de las localidades, a través de los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria y a partir de la información relevada por referentes de distintos Centros, Clubes, etc, que se acercaron a la UNRC. La rotación de los cursos por diversos barrios permite además que las distintas poblaciones tengan la posibilidad de acceder a una variada oferta en función de sus intereses.

Las edades de las personas que asisten a los talleres es desde 6-7 años (que son las infancias que van a los Talleres de Deportes) hasta más de 60 años que son personas que asisten a los Talleres de oficio, cultura y formación ciudadana.

**Tabla 7. Cantidad de participantes por taller del programa Universidad Barrial**

Nombre del taller	Nº
Escuela deportiva de softbol (CIC- CIM)	32
Juegos cooperativos	41
Diseño y Confección: nivel inicial	38
Diseño y Confección: nivel medio	10
Diseño y Confección: nivel industrial	24
Cocinando Soberanía (Cura Brochero)	11
Construcción en seco (Pizarro)	11
Construcción en seco (Cura Brochero)	10
Reparación de motocicletas	12
Producción Musical	28
Electricidad categoría 3	35
Lectura e interpretación de planos	5
Taller de cocina (400 VIVIENDAS)	18
Aire acondicionado	19
ESI	20
Programación web	10
Electricidad domiciliaria (Vecinal Agustina)	25
Electricidad domiciliaria (Cura Brochero)	25
Alfabetización	15
Gestión cultural	26

Fuente: Elaboración por parte de la organización Universidad Barrial.

Durante la Pandemia por Covid-19 correspondiente a los años 2020 y 2021, desde la Universidad Barrial:

- Se hizo acompañamiento a las organizaciones con el consejo social.
- Se distribuyó alcohol y materiales de higiene.
- Se desarrolló el taller del “oficio de emprender” de manera virtual en 2020.

En relación a la articulación con proyectos de investigación, Prácticas Socio Comunitarias, proyectos de tesis, entre otros, cabe destacar que siempre termina siendo una deuda pendiente la vinculación con proyectos de investigación en curso o diseñar nuevos proyectos de investigación. Quizá una de las mayores debilidades que existe es la producción de datos y contenidos, pero la falta de orientación, aún, del equipo de trabajo de la Universidad Barrial, dificulta esto. Parece, sin embargo, sumamente importante comenzar a involucrarse más en la producción de investigaciones sobre todo del impacto de los trayectos en el mundo del trabajo, mecanismos de trabajo y contención de infancias y adolescencias en términos de terminalidad educativa, acercamiento al deporte, oficio, entre otros. Para complementar en el año 2021 nos compartieron la invitación a participar de la Maestría en Juegos, donde los estudiantes de la maestría realizarán prácticas en los talleres de deportes y propondrán mejoras a los mismos, pero nunca se concretaron dichas prácticas.

En relación a las PSC, no existe formalmente vinculación, por falta de coordinación de los proyectos vigentes con el propio Programa.

A lo largo de los años de la Universidad Barrial, diferentes estudiantes de la carrera de Psicopedagogía, en la asignatura de Planeamiento, y de Ciencia Política, al menos 5 Tesis de Grado, desarrollaron sus TFL en relación a algún taller particular, o al sentido de la capacitación en oficios particularmente.

## 8. SUBSECRETARÍA DE ARTE Y CULTURA

La Subsecretaría de Arte y Cultura organiza y coordina acciones y actividades artístico-culturales en y desde la Universidad. Promueve hechos significativos en el campo simbólico expresivo que profundizan el sentido de lugar, de historia y de identidad a partir de la comprensión del arte y la cultura como herramientas de desarrollo integral del ser humano. La dimensión territorial de la actividad tiene dos ámbitos fundamentales, al interior de la propia Universidad, el territorio del Gran Río Cuarto y la región como ejes prioritarios y el país como proyección ampliada.

Son objetivos de la Subsecretaría de Arte y Cultura:

- Propiciar el acceso a la cultura y el arte como derecho fundamental del ser humano
- Estimular proyectos que visibilicen expresiones de la cultura regional y nacional en un contexto latinoamericano
- Promover espacios de formación, investigación, educación y difusión de los lenguajes artísticos y simbólicos
- Favorecer el reconocimiento de memoria y territorio a través del desarrollo de proyectos simbólicos en los que se visibilice lo local tejiendo lazos sociales y comunitarios.

La Subsecretaría de Arte y Cultura se estructura a través de tres Áreas, con campos de trabajo y proyectos específicos:

### 1.8.1 Área de Formación en Lenguajes Artísticos

Organiza propuestas educativas en el formato de cursos y talleres anuales y/o semestrales, seminarios, charlas/conferencias que tienen como objetivo abrir la dimensión creativa y la exploración en el campo de las artes escénicas, la música y las artes visuales. Actualmente se dictan talleres, con periodicidad anual o semestral en: Teatro, Folklore, Tango, Piano y Música de Cámara, Fotografía, Grabado, Cerámica, Morfología y Mascaras. También se plantean propuestas de cursos, talleres o seminarios de carácter extraordinario, mensuales o de periodicidad acotada de dos o tres encuentros.

Las inscripciones, gratuitas y abiertas para participar de los espacios, se abren en el mes de febrero y pueden realizarse de manera virtual a través de las redes de Arte y Cultura UNRC. Todas las actividades anuales se desarrollan en el Aula de Arte del Campus Universitario. Los talleres extraordinarios se realizan también en espacios municipales (CC Viejo Mercado, Tintorería Japonesa, Espacio Cultural Franklin Arregui Cano, etc.)

Cursos y Talleres:

2019: 11 talleres presenciales anuales, 2 semestrales. 190 alumnos cumplieron requisito de aprobación.

2020: 11 talleres virtuales, 2 semestrales. 187 alumnos cumplieron requisito de aprobación.

2021: 13 talleres anuales, virtuales y presenciales, en el último tramo del año: 197 alumnos cumplieron requisito de aprobación. Dos talleres mensuales: 70 alumnos cumplieron requisito de aprobación.

2022: 19 talleres presenciales, más de 500 inscriptos. 4 talleres mensuales o cortos: 160 inscriptos.

La población que forma parte de las propuestas planteadas en el marco del Área de Formación en Lenguajes artísticos, es heterogénea: amplio rango etario, hay jóvenes, adultos y adultos mayores participando de los talleres. En los grupos participan alumnos universitarios, docentes, no docentes, graduados y personas que no pertenecen a la comunidad universitaria y que provienen del gran Río Cuarto o de pueblos cercanos.

En el período de pandemia los cursos y talleres tomaron diversos y creativos modos de vinculación: grupos de WhatsApp, encuentros con modalidad virtual con periodicidad semanal, organización de grupos de Facebook. Los modos abordados para la actividad incluyeron el desarrollo de tutoriales por parte de los docentes (Taller de Producción de Máscaras), la elaboración de podcast (Taller de Folclore Vivo), edición de material videográfico (Taller de Tango, de Perfeccionamiento en Piano y Música de Cámara, Fotografía) entre otras.

Las producciones del taller de Folclore Vivo, Edición Virtual diseñó y editó 27 podcast (12 audios didácticos y 15 clases on-line), algunos de los cuales fueron transmitidos también por la Radio Universidad.

En el período de pandemia también se realizaron muestras virtuales de las producciones de los talleres, en todos los casos se trataron de grabaciones, ediciones de sonido e imagen realizadas por el equipo docente, entre otros:

- Ciclo Poesía y Música Francesa, 3 producciones audiovisuales – Taller de Perfeccionamiento en Piano y Música de Cámara, Taller de grabado).
- Ciclo Dispositivos Espaciales, 60 fotografías en pandemia, divididas en series temáticas – Taller de Fotografía.
- Ciclo Beethoven, la propuesta se enmarcó en los 250 años del nacimiento del compositor alemán. Se realizaron videos 12 video conciertos en piano a cargo del docente y de dos alumnos integrantes del taller de Perfeccionamiento en Piano y Música de Cámara.
- Ciclo Chopin en el Taller, producción en video de 7 conciertos en piano a cargo de alumnos de los talleres de Perfeccionamiento en piano.
- Ciclo Jóvenes Compositores de Río Cuarto 4 compositores, integrantes del Taller de Perfeccionamiento en Piano, interpretados por Matías Targhetta en el mencionado instrumento.

Las producciones fueron difundidas desde las redes de la Página de Facebook Arte y Cultura UNRC, y desde las redes universitarias, Radio Universidad y la UniRío TV.

### 1.8.2 Área de Proyección Artística, Formación y Construcción de Espectadores

Genera y coordina proyectos que tienen como objetivo favorecer el acercamiento a los bienes simbólicos y patrimoniales de una manera democrática, plural y abiertos a la

población. Propicia la comprensión de hechos artísticos, de sus lenguajes y su simbología a través de ciclos, jornadas, encuentros, presentaciones artísticas, entre otros:

*1.8.2.1 Programa celebración 50 años de la UNRC:* El programa sistematiza propuestas planteadas por los diferentes ámbitos de la UNRC en adhesión a la conmemoración del 50 aniversario de la UNRC y también aporta, desde la especificidad del área, hechos artísticos culturales que se enmarcaran en medio siglo de existencia territorial de la Universidad.

*1.8.2.2 Ciclo Arte Entre Libros (2016- 2022):* La propuesta suma a la función específica de la Biblioteca Juan Filloy, un espacio artístico cultural con muestras permanentes de artes visuales y presentaciones eventuales de hechos artísticos. La intención del ciclo es visibilizar producciones de artistas y colectivos de la comunidad universitaria, del Gran Río Cuarto y de la región, habilitando un espacio de arte permanente en el campus. En la actualidad, luego de la pandemia, convive de manera híbrida la modalidad presencial y la virtual.

En el 2021 se realizó la primera Convocatoria Abierta a artistas visuales, en el marco de la celebración de los 50 años de la UNRC, en el formato de Galerías Virtuales. Se seleccionaron 29 muestras de 47 artistas y colectivos, con representación de 18 artistas de 9 universidades nacionales, y expositores de los estados provinciales de Mendoza, Jujuy, La Rioja, Buenos Aires, Santa Fe, San Luis, Córdoba, La Pampa de Argentina y de los países de Brasil, Chile y México. En el 2022 se realiza la segunda convocatoria abierta a artistas visuales con la participación de 22 proyectos de artistas del Gran Río Cuarto, la región y el país.

Síntesis 2019 – 2022: Edición Virtual y Presencial, 60 muestras de arte, 78 artistas del gran Río Cuarto, la región, el país y Chile, Brasil y México. Han participado del ciclo alumnos de grado, docentes, no docentes y graduados de la UNRC con sus producciones artísticas, además de artistas del gran Río Cuarto, la región y el país. Se realizan, además de las muestras de artes visuales, más de 30 actividades artísticas, educativas y académicas en el espacio de la biblioteca coordinadas desde Arte y Cultura (muestras de danza, talleres, presentación de libro, visitas guiadas a las obras, inauguraciones de muestras, conciertos).

*1.8.2.3 Ciclo Arte en la Tintorería (2018-2022):* En el mes de febrero y durante una semana, los cursos y talleres de Arte y Cultura presentan propuestas y producciones en el espacio cultural Tintorería Japonesa ubicado en el centro de la ciudad de Río Cuarto. El objetivo es difundir, socializar y generar espacios de intercambio donde las artes escénicas, la música y las artes visuales son protagonistas a través de exposiciones de trabajos, conciertos, audiciones, conversatorios y talleres. Las actividades se realizan en el espacio de la Tintorería, el patio colindante y el foyer del Teatro Municipal.

*1.8.2.4 Ciclo Arte en la Uni (2018-2022):* Durante una Jornada, al cierre de cada año lectivo, se pone en marcha el ciclo que propone intervenciones artísticas y culturales en

diferentes escenarios dentro del Campus Universitario, compartiendo con la comunidad fuera del aula de arte.

*1.8.2.5 Encuentro Regional de Teatro Universitario – ERTU (2017-2022):* La propuesta, orientada a estudiantes, docentes de teatro de instituciones educativas, directores, actores y público en general, invita a compartir procesos metodológicos, pedagógicos y reflexivos en torno a teatro y educación. Referentes teóricos y directores de teatro ofrecen en el formato de talleres, cursos, conversatorios, clases magistrales y también, a través de puestas en escena, perspectivas y formaciones vinculando teatro-educación. A lo largo de 6 ediciones han participado más de 600 personas y 14 universidades nacionales. Cabe acotar que en el año 2020 y 2021 el ERTU se concretó de manera virtual.

*1.8.2.6 Encuentro de Coros Universitarios (2018-2021):* La propuesta abre un espacio artístico y de intercambio con Coros de la región, del país y también del extranjero. El Encuentro, organizado por el Coro Universitario, se realiza desde el año 2018 entre los meses de setiembre y octubre. La programación incluye talleres, charlas, conversatorios y la presentación de Coros Universitarios. Durante la pandemia se realizaron el tercer y cuarto Encuentro, Edición Virtual. 2 talleres 3 charlas y 6 ponencias, 2 conversatorios y la presentación de 12 elencos corales universitarios, que significaron más de 500 coreutas.

*1.8.2.7 Muraleando entre Vecinos (2021-2022):* El proyecto surge en el marco de los 50 años de la UNRC y tiene como objetivo generar espacios de encuentro y creación con vecinos en el territorio barrial de la ciudad. Se han realizado seis murales; los vecinos definieron la temática y los aspectos formales en un trabajo conjunto con estudiantes de los talleres de máscaras y producciones latinoamericanas. Se ha trabajado en el CC Oscar Romero, Barrio Las Delicias, Escuela Especial Luciérnagas de Barrio Abilene, CENMA 73 Anexo Remedios de Escalada de San Martín, Barrio Obrero, Jardín de Infantes J. B. Alberdi, barrio Alberdi, Centro de ex Combatientes “Operación Virgen del Rosario”, Centro Corazón, Banda Norte. Los vecinos que participan, pertenecen a grupos etarios diversos; en todos se trabajó de manera intergeneracional, con un alto sentido de solidaridad y encuentro posibilitado por los procesos creativos. La actividad se programa en varias jornadas de trabajo, en las que la comunidad barrial participa del proceso creativo a partir de diálogos, reflexiones conjuntas que definen el tema y la estética de la propuesta.

*1.8.2.8 Cuentos desde Acá, Identidades y Voces Locales (2020-2022):* El proyecto genera videos de cuentos de autores locales y de la región. En la primera etapa se seleccionan diez autores y diez cuentos cortos (Elda Duran, Bachi Salas, Marcelo Fagiano, Analia Idiart, Paula Vettorazzi, Pablo Dema, Carlos Boaglio, Lucío Chalon Bendaham, Facundo Yedro), re-interpretados por ilustradores, músicos, compositores y actores locales. El registro y la edición videográfica se realiza a través de la UNIRIO TV. La continuidad del proyecto se concreta en Centro Educativos de Río Cuarto y la región; integrantes del Elenco de Teatro narran y comparten las historias, trabajando luego, desde diversas estrategias expresivas, los nudos problemáticos que se plantean propiciando la reflexión conjunta con los estudiantes. Cuentos desde Acá, Edición Virtual, ha producido 10 publicaciones audiovisuales con la participación de 10 actores, 10 músicos, 10 ilustradores

y 10 escritores locales. Fue presentado en la Feria del Libro y en el ciclo 2022 se han realizado actividades en 8 centros educativos de nivel medio de Río Cuarto y la región con un total de 520 participantes.

El proyecto fue presentado en el III Festival de Teatro en Pandemia organizado por la Federación Española de Teatro Universitario-Barcelona (junio 2022), en la categoría Microteatro, siendo reconocido con el premio a mejor dramaturgia el corto “Historia de cosita” de Bachi Salas, con la actuación de Evaristo García, ilustración Jericles y música Matías Targhetta.

*1.8.2.9 Concurso Nacional de Esculturas e Intervención del Escudo Universitario:* En el marco de los 50 años de la UNRC se realizaron sendos Concursos Nacionales “Premio adquisición escultura conmemoración 50 aniversario de la creación de la UNRC”, y “Convocatoria abierta para realizar la intervención artística del escudo de la UNRC”. El proyecto propuso temáticas referidas a: Universidad Pública y Gratuita, Trabajadores Universitarios, Democratización del Conocimiento, en el caso de las esculturas haciendo énfasis en la valoración de la educación superior como derecho. Se presentaron un total de 28 trabajos.

*1.8.2.10 Primera Fiesta de La Universidad Pública (2022):* La Fiesta, concretada en el Anfiteatro del Parque Sarmiento en el mes de mayo, tuvo como objetivo generar el encuentro de la comunidad universitaria y la comunidad urbana y regional celebrando -luego de la pandemia y el aislamiento-, 50 años de vida institucional de la Universidad Pública. La gratuidad de la entrada posibilitó que más de 10000 personas fueran parte de un hecho artístico que convocó a músicos de la región, la ciudad, elencos propios y al cantautor Rally Barrionuevo.

*1.8.2.11 Muestra “Contar Malvinas”, en el Marco del Programa “Malvinas Presentes en la UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO” (2022):* En el marco de los 40 años de la gesta de Malvinas se concretó la muestra “CONTAR MALVINAS” en el Museo Municipal “Héroes de Malvinas”. La producción, desarrollada por la Biblioteca Nacional “Mariano Moreno” desde la investigación, curatoría, diseño y montaje, es uno de los proyectos del Programa “Malvinas presentes en la UNRC” (Secretaría de Planeamiento y Relaciones Institucionales, Secretaría de Extensión y Desarrollo, Secretaría Académica y Agrupación Veteranos de Guerra “Operativo Virgen del Rosario”). “Contar Malvinas” es un aporte que la UNRC, en conjunto con la Municipalidad de Río Cuarto, el Área de Cultura de la Pcia de Cba y el Ministerio de Cultura de la Nación, propone como difusión y reflexión a la población del gran Río Cuarto y de la región en torno a la Guerra de Malvinas, a los roles de quienes fueron protagonistas a través de la propia voz.

Hasta el momento, de acuerdo a los datos proporcionados por quienes coordinan el Museo, han visitado la muestra más de 5000 personas.

Desde el *Área de Proyección Artística, Formación y Construcción de Espectadores* se participa también con OG y ONG, acompañando hechos trascendentales de la actividad cultural, entre otros la Noche de los Museos, la Feria del Libro, el Otoño Polifónico, emprendimientos del Municipio del gran Río Cuarto, de la región, de centros educativos,

sociales y comunitarios de la ciudad y la región.

### *1.8.3 Área de Elencos Artísticos Universitarios*

Atiende aspectos vinculados a la planificación y concreción de proyectos, actividades y presentaciones en los que se involucran los Elencos Artísticos de la UNRC. Los diversos grupos que componen el Área participan de actividades requeridas por la comunidad universitaria, la comunidad del gran Río Cuarto y también de la región. Los elencos, a través de sus directores, asumen también el rol de la gestión y producción cultural, entendida como parte fundamental de sus actividades. Cada elenco propone una programación a desarrollar que es acordada, desarrollada y evaluada en una instancia de cierre de ciclo.

En la actualidad conforman los Elencos Artísticos Universitarios: el *Ensamble Universitario de Música Popular Argentina y Latinoamericana, creado en el 2018*. Durante el 2020 y el 2021 se realizó la producción, grabación y diseño del CD “Canta Libre Siempre”, presentado en el 2022. Durante la pandemia, además del proceso de gestión del CD, exploraron y generaron la edición de temas musicales que conformaron un *Ciclo de Música Popular* que fue difundido a través de las redes sociales universitarias.

*Matías Targhetta*, pianista concertista, investigador y profesor del Taller de Perfeccionamiento en Piano y Música de Cámara de Arte y Cultura desde 2012. Participa representando a la UNRC en diversos eventos como concertista y ha realizado producciones editoriales y audiovisuales resultado de sus investigaciones. En el año 2022 ha presentado una síntesis del trabajo de sistematización de compositores rioquartenses del S XXI en el formato de libro de partituras denominado “Albores”, editado por la UniRío.

*Darío Pagliaricci*, *programa masmenos*, compositor y artista multimedial. Desarrolla su trabajo creativo en el campo de la música contemporánea, generación de obras audiovisuales y otras formas de arte interactivo. En pandemia produjo entre otros el *Ciclo Refugios Sonoros* --- 10 producciones de música electrónica.

*Coro Universitario:* elenco vocacional conformado por alumnos, docentes, no docentes y graduados de la UNRC e integrantes de la comunidad local y regional. La formación coral, aporta a la integración de la comunidad universitaria y constituye un espacio de integración con la sociedad. Han participado en eventos regionales, nacionales y latinoamericanos lo que ha posibilitado ampliar el horizonte cultural creando vínculos con diferentes comunidades posibilitando desarrollos artísticos y humanos. Durante la pandemia realizaron el *Ciclo Recorriendo Nuestra Historia y Cantando la Vida*, con la edición de temas interpretados de manera solista por integrantes del Coro y también una selección de las actuaciones más significativas del elenco generando una producción de 57 videos conciertos, que fueron difundidas por las redes de la UNRC.

*Elenco de Teatro Universitario.* De carácter vocacional dirigido por la Profesora Fernanda Oro. Tiene como objetivo generar un espacio de acción y creación centrado en las artes escénicas abordando formatos que van desde las obras de teatro tradicionales hasta la producción de hechos performativos, instalaciones, creaciones colectivas

etc. Paralelamente a la creación artística desarrollan una amplia labor vinculada a la gestión cultural, la investigación y la producción escénica. Anualmente, desde el año 2017, organizan el Encuentro Regional de Teatro Universitario (ERTU) evento que se ha afianzado como espacio de interacción e intercambio entre elencos y grupos de teatro.

Presentaciones de elencos de la subsecretaría de arte y cultura en espacios institucionales, del gran Río Cuarto y la región llegando en los últimos 4 años a aproximadamente 50000 personas.

2020-2021 todas las actividades fueron publicadas en la Página de Facebook Arte y Cultura UNRC: 5800 seguidores.

#### 1.8.4 Principales fortalezas de los programas y áreas de trabajo de la Subsecretaría de Arte y Cultura

- Alta valoración de los espacios de talleres como actividades abiertas, intergeneracionales, gratuitas y de alto valor en el sentido de la calidad educativa que proponen generando, además, participación e identificación comunitaria con la propuesta.
- Continuidad de Ciclos Culturales que tienen reconocimiento comunitario, incluso naturalizando la presencia de producciones culturales en la Biblioteca, las que se incorporan a la cotidianeidad de la vida universitaria. Por otra parte, los artistas involucrados, reconocen la posibilidad de visibilizar sus propuestas desde dichos espacios universitarios.
- Demanda de participación de los elencos y grupos vocacionales del área en eventos de la comunidad universitaria (congresos, jornadas, presentaciones de libros, etc.) y de la comunidad urbana y regional (otoño polifónico, noche de los museos, feria del libro, Fiesta Provincial de Teatro, Festividades Patronales, Encuentros artísticos en localidades de la región, etc), lo que implica un reconocimiento comunitario al aporte cultural y artístico de los mismos.
- Equipo docente con capacidad de gestión y de desarrollo de acciones y proyectos en conjunto a los participantes de los espacios de formación, lo que genera equipos de gestión artístico cultural.
- Continuidad de espacios de formación e intercambio interuniversitario, el encuentro regional de teatro universitario es un ejemplo

Concreción de importante cantidad de actividades de carácter artístico cultural en el campus, en el territorio del gran Río Cuarto y la región.

- Diversificación de propuestas.
- Creciente y sostenida articulación en acciones y proyectos con el estado municipal provincial y nacional.
- La pandemia, desde la virtualidad, posibilitó nuevos escenarios territoriales que fueron intensamente explorados generando vinculaciones e intercambios de producciones y propuestas e iniciando ciclos y encuentros virtuales.

## 9. REDES ACADÉMICAS TERRITORIALES

Participación del Observatorio de DDHH en la Red de DDHH y en la Red de Universidades Públicas y Privadas por la No Violencia hacia la Mujer.

Integración de la Red de Incubadoras de Latinoamérica (LATAM), Red de Vinculación Tecnológica de las Universidades Nacionales Argentinas (RedVITEC) y Red Nacional de Extensión Universitaria (REXUNI) del CIN, Consejo Económico y Social de Río Cuarto, Mesa de Tecnología de la Información y Comunicación ( TIC ) de Río Cuarto, Polo científico-tecnológico de Río Cuarto, Foro de Universidades de la Región Centro.



## 5. INTEGRALIDAD DE LA UNIVERSIDAD MEDIANTE ARTICULACIONES MÚLTIPLES



La integralidad universitaria supone articulaciones múltiples: intra e interuniversitarias e intersectoriales y se fundamenta en el pensamiento de la complejidad capaz de contextualizar, de globalizar, pero, al mismo tiempo, de reconocer lo singular y lo concreto. La integralidad supone concebir a la universidad como totalidad compleja donde las diferentes unidades académicas se articulan en un proyecto común; idea que se opone a la visión de universidad como sumatoria de facultades y departamentos con proyectos autónomos y sin coherencia entre sí. A partir de ello, los objetivos que se persiguen son: lograr mayores niveles de articulación entre disciplinas, funciones, actores e instituciones del sistema de educación superior: articular las funciones de docencia, investigación y extensión en torno a problemáticas del territorio; ampliar y fortalecer las redes de cooperación nacional e internacional entre universidades que potencien sus actividades de formación, investigación y extensión; organizar procesos de evaluación institucional mediante la producción de datos cuantitativos y cualitativos seguros, confiables y actualizados que orienten la planificación de todas las funciones de la UNRC.

### 1. PROYECTO MÁS VINCULACIÓN TERRITORIAL

Durante la pandemia se diseñó e implementó el Proyecto Más Vinculación Territorial para el abordaje de problemáticas y necesidades surgidas de la comunidad mediante la integralidad de funciones y la integración territorial. Se desarrollaron 25 proyectos.

### 2. CONFORMACIÓN DE REDES DE PRÁCTICAS SOCIO-COMUNITARIAS

Las prácticas socio-comunitarias comienzan a introducirse en la enseñanza de grado de la UNRC en el año 2008 como un área problemática, entre otras, a abordarse en los PIIMEG.

En el año 2009 se aprueba la Resolución 322/2009 del Consejo Superior, que establece la incorporación de prácticas socio-comunitarias en todas las carreras de la institución. Las mismas pueden incorporarse en las currículas como módulos al interior de las asignaturas, seminarios, talleres o espacios de prácticas profesionales, según consideren y decidan los docentes o las subunidades académicas a cargo.

En el año 2016, las Secretarías de Planeamiento y Relaciones Institucionales, Académica y de Extensión y Desarrollo, en el marco del Plan Estratégico Institucional, inician una convocatoria dirigida a los docentes y a la comunidad con el propósito de presentar proyectos tendientes a articular el aprendizaje de contenidos de las asignaturas y la comprensión y resolución de problemáticas sociales, medio ambientales y/o económicos de sectores sociales vulnerables por el plazo de dos años. Estas convocatorias se extienden hasta la actualidad.

Las sucesivas convocatorias institucionales y el comprometido trabajo de los equipos de gestión, docentes y estudiantes de las cinco facultades han permitido que en la actualidad la mayoría de los planes de estudio de las carreras de la UNRC incorporen al menos una PSC en sus currículos. Además de su extensión y alcance se advierte cada vez mayor articulación de las mismas con las necesidades y problemas de territorio. A pesar de estos logros, la evaluación de los procesos y resultados de las convocatorias plantean el desafío de continuar profundizando el alcance, la integración y la institucionalización de las PSC. Debido a ello, en el año 2020 se incorporan redes o conjuntos de PSC, como una estrategia organizativa para la consolidación y el crecimiento de los proyectos

de articulación social.

Los nodos pueden estar integrados por proyectos de extensión y/o investigación y/o cualquier proyecto que esté institucionalmente considerado en el ámbito de la UNRC (talleres de la Universidad Barrial, PIIMEG, entre otros). Lo que articula a los diferentes nodos o PSC es un problema o propósito común. Por lo tanto, cada PSC o nodo planifica actividades propias y también se incluyen acciones que contribuyan al logro de objetivos comunes. Cada nodo mantiene su identidad y autonomía lo que implica que cada uno debe formular su propio proyecto mostrando luego las articulaciones o núcleos comunes con los demás nodos de la red. Si se incorporan otros proyectos institucionales (por ejemplo, de investigación, de extensión, talleres de la Universidad Barrial, PIIMEG, entre otros) éstos se evalúan, formulan y financian en el marco de las convocatorias correspondientes. Las PSC en red implican un avance hacia la integralidad de funciones en nuestra universidad.

Las convocatorias establecen que pueden diseñarse dos tipos de redes o una combinación de ambas:

a) redes curriculares: articulan proyectos entre diferentes asignaturas que integran un mismo plan de estudios. Se aborda una problemática común en etapas sucesivas o desde diferentes perspectivas analíticas. Conforman un itinerario a lo largo del proceso formativo de los estudiantes.

b) redes territoriales: vinculan proyectos institucionales de una misma o diferente carrera que abordan problemáticas comunes de un mismo territorio. Se propone que estas redes se conformen con otros proyectos institucionales (por ejemplo, de investigación, de extensión, talleres de la Universidad Barrial, PIIMEG, entre otros).

En la convocatoria 2020 se aprobaron 53 proyectos de PSC, de los cuales, 11 integran redes conformada por proyectos institucionales de innovación educativa, proyectos sobre alfabetización académica y proyectos de investigación disciplinar.

### 3. RÉGIMEN DE CARRERA DOCENTE

El nuevo régimen de carrera docente, en proceso de discusión, busca valorar la integralidad entre las tres funciones de la universidad en el ejercicio docente.

### 4. PROGRAMAS DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Los programas de cooperación internacional han permitido la movilidad de estudiantes, docentes y nodocentes. Entre 2018 y 2022, hubo 101 estudiantes entrantes (4 estudiantes desarrollaron actividades virtuales en 2021) y 102 salientes (15 estudiante llevaron a cabo actividades virtuales en 2021 y 11 en 2022). Además, se contabilizan 12 docentes salientes en 2019. En cuanto al claustro nodocente, hubo 2 salientes y 1 entrante.

### 5. PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL 2017-2023

En el año 2007 se elaboró el primer Plan Estratégico Institucional (PEI) de la UNRC que fue aprobado mediante Resolución 127/07 del Consejo Superior. El mismo permitió discutir, pensar y proyectar la universidad, constituyendo un referente para la evaluación institucional y un instrumento de comunicación y justificación de las propuestas específicas en escenarios estratégicos. Habiendo transcurrido 10 años de gestación y considerando las nuevas características de los contextos socio-económicos y educativos -nacionales,

regionales y locales- se llevan a cabo un análisis situacional con la intención de comenzar a delinear un nuevo PEI, que es el que se encuentra vigente desde el año 2017.

Durante la segunda mitad del 2016 la evaluación de la situación se caracterizó por una metodología democrática que implicó consultas, debates y discusiones que convocaron a toda la comunidad universitaria (estudiantes, docentes, investigadores, nodocentes, graduados, participantes de la gestión, miembros del Consejo Social y del Observatorio de Derechos Humanos, representantes del gremio docente -AGD- y gremio no docente -ATURC-) en torno a temáticas sobre investigación, propuestas curriculares y articulación social. Se organizaron encuentros, paneles y cuestionarios.

La información recogida fue insumo para caracterizar la situación inicial del PEI 2017-2023<sup>12</sup>.

### 6. INFORME DE AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL

En el año 2002 la UNRC atraviesa su primera evaluación externa. Considerando los resultados y proyecciones de ese proceso, en el año 2007 la Universidad formula su primer PEI aprobado por el Consejo Superior mediante Resolución N°127/07. Pasados 10 años, en un nuevo escenario socioeconómico y educativo, la UNRC decide actualizar dicho plan. A partir del análisis situacional del contexto interno y externo, la institución elaboró el PEI para el período 2017-2023, aprobado por Resolución del Consejo Superior N° 517/2017. A comienzos del año 2018, se inició un proceso de autoevaluación institucional, en el que se abordan de manera integral las funciones de docencia, investigación y extensión.

La evaluación se organiza de acuerdo a ejes analíticos que se corresponden con las líneas estratégicas del PEI vigente de la UNRC, sus objetivos y las acciones propuestas. Estas líneas estratégicas son:

1. Inclusión educativa con calidad para todos los estudiantes de la universidad pública.
2. Actualización y flexibilidad del currículo en la enseñanza de grado y posgrado.
3. Producción de conocimiento científico, técnico y artístico con alto nivel y sentido social.
4. Compromiso social de la universidad mediante construcción de redes territoriales.
5. Integralidad de la universidad mediante articulaciones múltiples entre actores, disciplinas, funciones e instituciones.
6. Gestión dinámica y eficaz.

El proceso de autoevaluación institucional estuvo conformado por las siguientes instancias:

- 1) Coordinación central: área integrada por coordinadora central y equipo técnico colaborador. Tuvieron como funciones: coordinar el proceso de autoevaluación institucional; diseñar, desarrollar y metaevaluar el proceso evaluativo; presentar informes al Consejo Superior; elaborar el informe final de autoevaluación institucional.

<sup>12</sup> El documento completo del Plan Estratégico Institucional 2017-2023 se encuentra disponible en la página web de la UNRC y puede descargarse del siguiente link: <https://www.unrc.edu.ar/descargar/pei-2017-2023.pdf>

2) Mesa Interfacultades: conformada por representantes de las cinco facultades designados por los respectivos Consejos Directivos. Las funciones que desempeñaron fueron: acordar lineamientos, criterios y metodologías para la autoevaluación de la universidad; brindar información correspondiente de y para las facultades, con el propósito de autoevaluación institucional; aportar informes de acreditación de sus carreras.

3) Mesa del área central: compuesta por representantes de cada una de las Secretarías de Rectorado. Sus funciones fueron: recoger y sistematizar información requerida sobre las diferentes funciones y actividades de la UNRC correspondientes a cada una de las

### Secretarías de Rectorado.

La concepción de evaluación que primó fue la de un proceso que acontece en diferentes momentos de la planificación. En una primera etapa se llevó a cabo la evaluación de la situación inicial. Previo a la elaboración del PEI se realizó una evaluación de la situación inicial o línea de base, que tuvo lugar durante los meses de junio y diciembre de 2016. Luego, la evaluación se centró en el proceso y en los resultados. Se propuso una evaluación, predominantemente basada en criterios (Stake, 2006). Los parámetros o referentes fueron los ejes estratégicos y objetivos del PEI. Para ello se articularon datos cuantitativos provenientes de diferentes fuentes institucionales (en especial de la Unidad de Tecnología de la Información) con valoraciones u opiniones de los actores (recogidas a través de entrevistas y encuestas). Más concretamente, se aplicaron los siguientes procedimientos para la construcción de la información:

1) Encuestas a estudiantes reinscriptos y readmitidos en el año 2018, docentes, nodocentes, graduados y comisiones curriculares.

En todos los claustros, las encuestas fueron implementadas a través del sistema de información (SISINFO) de la UNRC.

2) Bases de datos de la Unidad de Tecnología de la Información (UTI) sobre estudiantes y docentes. Estas bases toman como fuentes:

a). datos provenientes de la encuesta que se administra a todos los estudiantes al momento de su inscripción a alguna carrera y se actualiza anualmente con cada reinscripción y censo. Releva datos socio-demográficos y educativos de ellos y de sus familias; y

b). datos integrados de todos los sistemas desarrollados por la UTI a lo largo de los más de 30 años de existencia. Se empleó la plataforma Data Warehouse (sistema que utiliza un repositorio de datos multidimensionales).

Se procedió a realizar un estudio del perfil socioeconómico y académico de la población estudiantil de la UNRC considerando tanto a estudiantes efectivos como a quienes han dejado de serlo; siendo el momento temporal para el análisis el año 2017 y la lectura de la base el 27 de abril de 2018. Se observan características demográficas (sexo, edad, estado civil, cantidad de hijos, procedencia), sociales (orientación y dependencia del colegio secundario, rendimiento en el nivel medio, grado de dificultad en las áreas de matemática, lengua, ciencias sociales, ciencias naturales y área tecnológica, nivel

educativo de los padres), económicas (participación en el mercado laboral, categoría ocupacional y rama de actividad de los padres) y académicas (cantidad de materias rendidas, aprobadas y desaprobadas, promedio con y sin aplazo, avance en la carrera, eficiencia, índice con y sin aplazo, productividad y años transcurridos desde el ingreso).

3) Entrevistas semiestructuradas a secretarios académicos de cuatro facultades, a vice decano de una de las facultades, a cuatro secretarios de rectorado y a la directora de Biblioteca.

4) Informes elaborados por las cinco facultades.

5) Informes elaborados por cada una de las Secretarías de Rectorado.

Un informe preliminar fue sometido a discusión, en diferentes instancias:

1). En un primer momento, por los miembros de la Mesa Interfacultades y los Secretarios de la UNRC, dando lugar a un nuevo informe.

2). En segunda instancia, se elevó al Consejo Superior quien lo derivó a los Consejos Directivos de las cinco facultades para su discusión. Cada unidad académica implementó los mecanismos participativos que creyó pertinente en función de sus posibilidades y culturas institucionales. Se reelaboró el informe con los aportes recibidos de las facultades.

3). Ya finalizado el informe, el Consejo Superior decidió convocar a la Asamblea Universitaria, la que, según el artículo 12 inciso g, tiene entre sus funciones realizar el seguimiento y evaluación de la institución. En ese marco, decidió que la misma analizara y discutiera el informe de autoevaluación 2019 junto al Plan Estratégico Institucional. La Asamblea se organizó en tres comisiones cada una de las cuales abordó diferentes ejes estratégicos del Plan más la problemática presupuestaria de la siguiente manera:

a. Comisión 1: i. Inclusión educativa con calidad. ii. Actualización y flexibilidad del currículo en la enseñanza de grado y posgrado.

b. Comisión 2: i. Compromiso social mediante la construcción de redes territoriales. ii. Producción de conocimiento con alto nivel y sentido social. iii. Integralidad de la universidad con articulaciones múltiples.

c. Comisión 3: i. Gestión dinámica y eficaz. ii. Presupuesto. Cada comisión se reunió en varias sesiones (entre cuatro y siete según comisión) durante los meses de diciembre y febrero. Debató las cuestiones relativas a los ejes estratégicos del Plan y de la autoevaluación institucional correspondientes y elaboró respectivos documentos sintetizando las problemáticas abordadas y propuestas sugeridas<sup>13</sup>.

## 7. EVALUACIÓN EXTERNA DE LA UNRC

Tal como ya se ha explicitado a lo largo de este informe, la UNRC ha atravesado por dos procesos de evaluación externa, la primera se realizó en el año 2002 y la segunda durante el 2019. A partir de los resultados, las implicancias y las proyecciones de la evaluación del 2002, la Universidad elaboró el PEI 2007, aprobado por el Consejo Superior mediante Resolución 127/07. Ante nuevos escenarios socio-económicos y educativos, en el año 2017 se decide actualizar dicho plan. A partir del análisis situacional del contexto

<sup>13</sup> El documento completo del Informe de Autoevaluación Institucional 2019 se encuentra disponible en la página web de la UNRC y puede descargarse del siguiente link: <https://www.unrc.edu.ar/descargar/informe-autoevaluacion.pdf>

externo e interno de la institución se elabora el nuevo PEI para el período 2017-2023, aprobado por Resolución del Consejo Superior N° 517/2017. Uno de los objetivos que allí se plantea es “organizar procesos sistemáticos de evaluación institucional mediante la creación de un Área de evaluación permanente que produzca datos cuantitativos y cualitativos seguros, confiables y actualizados, de manera sistemática y continua, acorde a los indicadores propuestos en el plan”. Para el logro de ese objetivo se propone el diseño y el desarrollo de un “programa de investigación evaluativa participativa, con un diseño mixto y que articule evaluaciones internas y externas mediante procesos de diálogo, argumentación y validación intersubjetiva con pares externos”. En esa dirección, a comienzos del año 2018, se inicia un proceso de autoevaluación institucional que se articula con la evaluación externa acordada, mediante convenio, con la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU).

La visita del comité de pares evaluadores, del consultor en biblioteca, la consultora en educación a distancia y la técnica de CONEAU se concretó entre el 11 y 14 de noviembre de 2019, siendo en diciembre de 2020 que se obtuvo el informe final de evaluación externa.

Dicho informe presenta los resultados del segundo proceso de evaluación externa de la UNRC realizado por la CONEAU que, enmarcado en la legislación vigente (Ley de Educación Superior N° 24.521), se plantea como objetivos analizar la institución en su conjunto y considerar el desarrollo de sus funciones sustantivas, pudiendo valerse de dicha información como recurso para la planificación de cambios en pos de su mejora. Se valoran logros y dificultades de acuerdo a los objetivos que la institución elabora considerando las características territoriales que la particularizan y su historia institucional.

Las fuentes para el análisis fueron de base múltiple e incluyen informes así como información presentada por la UNRC, a través de diversas fuentes: Sistema de Información para la Evaluación y el Mejoramiento Institucional (SIEMI), Informe de Autoevaluación Institucional, PEI, y conversaciones y datos obtenidos en la visita que realizada por el Comité de Pares Evaluadores a fines del año 2019.

La evaluación externa se realizó de acuerdo con la Resolución de CONEAU N° 382/11, base de la elaboración de la guía para la elaboración del Informe del Comité de Evaluación de Pares y atendiendo los objetivos formulados por la Institución para su desarrollo<sup>14</sup>.

## 8. EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE PRÁCTICAS SOCIO-COMUNITARIAS

Durante los años 2019 y 2020 el Área de Evaluación Institucional, dependiente de la Secretaría de Planeamiento y Relaciones Institucionales lleva adelante un proceso de evaluación del proyecto de incorporación de prácticas socio-comunitarias al currículo que se desarrolla en UNRC. Esta institución incorpora, desde el año 2009, prácticas socio-comunitarias (PSC) a los planes de estudio, en el marco del desarrollo de su PEI y de uno de sus objetivos estratégicos: “Compromiso social mediante la construcción de redes territoriales”.

El objetivo general que orienta a estas experiencias es “construir y afianzar un currículo que coadyuve a la creación de conciencia social y ciudadana, en el marco de

<sup>14</sup> El documento completo del Informe Final de Evaluación Externa de la CONEAU 2020 se encuentra disponible en la página web de la UNRC y puede descargarse del siguiente link: <https://www.unrc.edu.ar/descargar/informe-UNRC-coneau.pdf>

una función crítica de la Universidad” (Resolución CS 322/09). En estas prácticas los estudiantes aprenden los contenidos de las asignaturas correspondientes, a la vez que realizan proyectos junto a la comunidad que contribuyan a la comprensión y resolución de problemas del territorio.

El estudio realizado contempla dos convocatorias a la presentación, evaluación y desarrollo de PSC, dependientes de las Secretarías de Planeamiento y Relaciones Institucionales, Académica y de Extensión y Desarrollo de Rectorado y abarca el análisis de 11 PSC. La primera convocatoria se realizó en septiembre de 2015, que permitió implementar cuarenta y ocho (48) proyectos en las cinco facultades que involucraron a 29 carreras (63% de las carreras de la UNRC), 122 espacios curriculares y 231 profesores (12 % del claustro docente). En el marco de la Convocatoria “Sinergias”, realizada por la SPU del Ministerio de Educación y Deportes de la Nación, se concretó una segunda convocatoria (año 2017) que permitió fortalecer el desarrollo de las PSC extendiendo su incorporación a nuevas carreras de la UNRC, promoviendo un mayor ajuste entre los problemas vividos y sentidos por la comunidad y las prácticas de aprendizaje y extensión que realiza la universidad. Como resultado de esa Convocatoria se desarrollaron 40 nuevas PSC en las cinco Facultades, involucrando a 52 carreras de las 56 que ofrece la UNRC, 126 asignaturas y 83 instituciones y organizaciones sociales. Luego hubo 3 convocatorias más: 2019, 2020-2022 y 2023-2024.

El avance en el desarrollo de este proyecto movilizó a la UNRC a realizar una investigación evaluativa del mismo con el *objetivo general* de *valorar sus procesos y resultados, desde las perspectivas de todos sus implicados*. Los objetivos específicos fueron: a) comprender las concepciones de los actores participantes sobre las PSC; b) interpretar el valor que los participantes (estudiantes, docentes y comunidad) otorgan al proyecto de PSC; c) identificar los cambios o efectos de las PSC en los aprendizajes de los estudiantes, en las prácticas de los docentes y en la resolución de problemas de la comunidad. El proyecto de evaluación de PSC se aprobó, financió y desarrolló en el marco de la Convocatoria “Universidades Socialmente Comprometidas” del año 2019, dependiente de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Nación Argentina.

El propósito de la investigación evaluativa, realizada con un enfoque multimetódico, fue brindar conocimiento necesario para la toma de decisiones institucionales tendientes a la mejora, profundización y extensión de la política de incorporación de PSC al currículo universitario.

El enfoque multimetódico atendió a la confluencia de una investigación comprensiva y otra cuantitativa. La primera permitió acceder a los significados subjetivos que los actores sociales otorgan a las PSC. Se llevaron a cabo entrevistas semiestructuradas a docentes, estudiantes y participantes de la comunidad. Se entrevistaron a: 27 alumnos, 22 profesores y 10 actores de la comunidad. Predominó una lógica de elaboración de categorías conceptuales emergentes de los datos, construidas inductivamente considerando la perspectiva de los propios actores. Dichas categorías refirieron a: modos de concebir las PSC, aportes a la comunidad, cambios en los aprendizajes de los estudiantes, cambios en las prácticas docentes y debilidades y proyecciones emergentes.

Para el abordaje cuantitativo se aplicó un cuestionario estructurado y autoadministrado a los estudiantes que transitaban por experiencias de PSC. Los aspectos o dimensiones

de análisis relevadas mediante el cuestionario fueron:

- Relación o integración entre contenidos desarrollados en las asignaturas y la experiencia comunitaria.
  - Actitudes que se aprenden con las PSC.
  - Competencias profesionales o académicas que se aprenden.
  - Grado de participación en el diseño y evaluación del proyecto.
  - Valoración de la metodología de trabajo.
  - Trabajo en equipo.
  - Niveles de aprendizaje experiencial (receptivo, analítico, productivo o creativo).
- Respondieron al cuestionario 159 estudiantes<sup>15</sup>.

### 9. EVALUACIÓN DEL PROGRAMA UNIVERSIDAD BARRIAL

A través de la construcción del “Área de Evaluación y Seguimiento” se propone realizar una evaluación permanente, desde las perspectivas de todas y todos los actores involucrados, de los distintos talleres que se desarrollan en el Programa Universidad Barrial (UB) 2022.

De esta manera, el diseño educativo propuesto en cada taller, vinculado tanto aspectos pedagógicos como a las distintas estrategias de enseñanza y aprendizaje construidas durante los talleres; diagnosticar la existencia de instancias de formación de formadores; identificar las distintas problemáticas que puedan aparecer en el desarrollo de los talleres, tanto a nivel pedagógicos, personales, operativos, recursos disponibles, etc.; evaluar índices de ingreso, egreso, culminación y deserción de cada taller; evaluar el grado de inserción laboral y generar propuestas de intervención a partir de las problemáticas identificadas.

Se realizaron 401 encuestas en total a estudiantes de los distintos talleres pertenecientes a la Universidad Barrial. Se consultó, en una primera instancia, acerca de aspectos tanto pedagógicos como cuestiones relacionadas a lo vincular (como valoran la explicación del tallerista, el material de estudio propuesto, la comunicación entre el tallerista y las/ los estudiantes, si creen que el tallerista promueve el trabajo grupal y la participación en clase). En una segunda etapa, más próxima a la finalización del cursado, se recopiló información acerca de cómo es valorado el contenido aprendido, su utilidad, la existencia de posibles cambios su vida cotidiana, si tiene algún proyecto de vida relacionado al mismo, cómo son las relaciones entre compañeros y con el tallerista, entre otras.

Dicho instrumento de investigación brinda, además la posibilidad de conocer los grupos etarios que asisten, el barrio donde viven, el propósito por el cual se inscriben y medios por los cuales conocen acerca del dictado de los talleres en la Universidad Barrial.

Además, se realizaron 26 entrevistas a talleristas. Las preguntas abordaron cuestiones vinculadas a la motivación para participar desde ese rol en la Universidad Barrial, el vínculo con sus estudiantes, opiniones sobre los materiales para trabajar y las representaciones que circulan sobre la importancia de la Universidad Barrial y su continuidad, entre otras.

<sup>15</sup> El documento completo del Informe Evaluativo del Proyecto de Prácticas Socio-comunitarias de la UNRC 2020 se encuentra disponible en la página web de la Universidad y puede descargarse del siguiente link: <https://www.unrc.edu.ar/unrc/planeamiento/docs/Informe%20final%20Inves%20PSC.pdf>

A partir de los datos obtenidos se elaboraron informes por cada taller. Los datos expresados, en un alto porcentaje, fueron muy positivos en todos los aspectos mencionados anteriormente. Y en su totalidad, tanto estudiantes como talleristas, remarcaron la importancia y el valor que tiene la continuidad de dicho programa educativo.

Otro aspecto a evaluar es la formación brindada desde el área de “Formación de Formadores”. A partir de ésta propuesta se llevaron a cabo seis talleres destinados a talleristas de la UB y dos talleres abocados a estudiantes.

Universidad Barrial contó con un total de once talleristas/docentes trabajando en las propuestas de Diseño Corte y Confección: Nivel Inicial, Medio, Industrial; Cocinando Soberanía; Electricidad; Deportes; Educación Sexual Integral (ESI). A partir de agosto, se incorporaron docentes de los talleres de: Alfabetización y Construcción en Seco.

Para llevar a cabo los talleres de formación, se articuló con instituciones tales como SEDRONAR, Defensoría del Pueblo, Organización NI UNA MENOS, Subsecretaría de las Mujeres, CEFOPED (Centro de Estudios y Formación en Políticas Educativas) y la Secretaría de Salud de la UNRC.

Se planteó como objetivo de estas propuestas: construir espacios de formación y reflexión de las y los docentes de la UB. Además de conocer los lineamientos de la UB, entendiéndolo como un espacio de formación integral; establecer vínculos entre las y los profesores de los talleres; brindar conocimientos en áreas transversales; reconocer los saberes integrales como parte de la problemática de la comunidad educativa; construir líneas de acción que permitan enriquecer a los talleres, en conjunto con las y los profesores.

**Tabla 1: Información sobre talleres de UB en el año 2022.**

Nombre del taller	Destinatario	Cantidad de participantes	Fecha	Responsable a cargo/organización con la que se articula
Taller de Primeros Auxilios	Talleristas	12 participantes	30/04/2022	Rodrigo Salas médico de la UNRC.
1° Taller de Educación Popular	Talleristas	19 participantes	20/05/2022	Natalia Bernero y Nerina Tarditto, del CEFOPED (Centro de estudios y formación en políticas educativas).
Taller de Género	Talleristas	11 participantes	1/07/2022	Subsecretaría de las mujeres perteneciente a la Municipalidad de Río Cuarto.
Taller de Género	Estudiantes	100 participantes	Sin especificar	Subsecretaría de las mujeres de la ciudad de Río Cuarto.

<b>2° Taller de Educación Popular</b>	Talleristas	12 participantes	29/07/2022	Natalia Bernero y Nerina Tarditto, del CEFOPED (Centro de estudios y formación en políticas educativas).
<b>Taller de comunicación y estrategias de grupo</b>	Talleristas	9 participantes	Sin especificar	Pilar Ghirardi del Área de Mediación de la Defensoría del Pueblo.
<b>Taller de Primeros Auxilios</b>	Estudiantes y talleristas que no asistieron a la instancia anterior	17 participantes	Sin especificar	Rodrigo Salas médico de la UNRC.
<b>Taller: Los rostros de nuestra lucha”</b>	Talleristas	14 participantes	20/08/2022	Gabriela Crabero y Silvina Nill de la organización NI UNA MENOS.
<b>Taller: Consumo Problemático</b>	Talleristas	15 participantes	Sin especificar	Veronica Delgado, Daiana Bustos, Silvina Suarez de la institución SEDRONAR.

Fuente: Informe de área de Formación de Formadores, Universidad Barrial.

Los datos más relevantes obtenidos abarcan la importancia de seguir acompañando desde estas propuestas al personal de la UB, y el surgimiento de temáticas para continuar trabajando en el corriente año (resolución de conflictos, estrategias de trabajo con personas en situación de discapacidad, didáctica de enseñanza para trabajar en grupos heterogéneos en cuanto a la edad).

En paralelo a la realización de dichas encuestas y entrevistas, se realizó un seguimiento personalizado y constante de cada taller, intercambiando distintos momentos de diálogo tanto con estudiantes como con talleristas. En esta evaluación permanente se pudieron registrar, y solucionar problemáticas relacionadas a situaciones con estudiantes; se realizó acompañamiento a los talleristas en relación a estrategias para trabajar con grupos y planificación de clases (creación del taller sobre Educación Popular). Se hizo extensivo el taller de Primeros Auxilios a otras vecinales, se proporcionaron herramientas, a partir del taller de “Facilitador Comunitario”, entre otros.

En cuanto a evaluar índices de ingreso, egreso, culminación, y deserción, las estrategias utilizadas fueron: estar presentes durante el periodo de inscripción tanto en la elaboración y análisis de datos del formulario de inscripción, como asesorando e inscribiendo a aquellas personas que necesitaran tal acompañamiento.

Durante el dictado de los talleres se confeccionó una planilla de asistencia poder observar el nivel de continuidad y de deserción del estudiantado y se realizó un seguimiento personalizado a aquellos/as personas con asistencia irregular. A partir de esto, se elaboró un informe que brinda como dato significativo que la mayor tasa de abandono corresponde a la población femeninas y las razones están relacionadas a tareas de cuidado de otras

personas niños/ niñas, familiares, personas con algún tipo de discapacidad. Razón por la cual se construyeron, conjuntamente con el área de “Formación de Formadores”, estrategias e intervenciones, abocadas a la concientización sobre la cuestión de género.

En la actualidad se está trabajando en la utilización de distintos instrumentos y estrategias que nos permitan conocer acerca del grado de inserción laboral que se manifiesta luego de haber cursado los distintos talleres, en este caso en particular, de oficios.

## 10. EVALUACIÓN SOBRE IMPACTO DE LA PANDEMIA EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

En el contexto de la crisis socio-sanitaria en el que se vive desde el año 2020 por la pandemia generada por el COVID 19, se desarrolla un proyecto marco de investigación orientado a la identificación de los principales impactos sociales experimentados a partir de la cuarentena por el sistema del aglomerado urbano del Gran Río Cuarto (Córdoba, Argentina), conformado por las localidades de Las Higueras, Río Cuarto y Santa Catalina.

La investigación que se presenta responde a una doble demanda: a) una convocatoria del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación que busca fortalecer las capacidades de las provincias y municipios e integrar el conocimiento social en los procesos de toma de decisiones y en la planificación local de las estrategias para la atención de la pandemia provocada por el COVID-19; y b) una solicitud del área del Planeamiento y Relaciones Institucionales de la UNRC de relevamiento de la situación social del Gran Río Cuarto a partir de la pandemia, como insumo para el planeamiento institucional que proyecte las funciones de docencia, investigación y extensión atendiendo a las nuevas necesidades emergentes. De este modo la investigación, en este caso, educativa, pretende constituirse en un servicio de conocimiento que informe las políticas públicas provinciales e institucionales, en el ámbito de la educación superior.

En efecto, el funcionamiento del sistema educativo, y entre ellos de la universidad, se vio alterado, interrumpido en su devenir, obligando a continuar la enseñanza a través de medios tecnológicos.

El estudio desarrollado en el campo educativo tuvo como objetivo general analizar, desde una perspectiva de reconocimiento de derechos, dinámicas emergentes de la enseñanza universitaria durante la pandemia. Los objetivos específicos fueron: a) describir el acceso material y práctico de los estudiantes de la UNRC a las tecnologías digitales institucionales y extra institucionales en esta etapa; b) establecer relaciones entre las condiciones socioeconómicas de los estudiantes y sus posibilidades de acceso material y práctico a las tecnologías.; c) reconocer, desde la perspectiva de los docentes, las prácticas, condiciones y valoraciones de la educación virtual en el contexto de emergencia socio-sanitaria.

Cada uno de estos objetivos ha dado lugar a tres estudios correspondientes.

Para el logro del primer objetivo se realizó un estudio con un diseño descriptivo simple transversal. Se aplicó una encuesta web autoadministrada a través del sistema de información (SISINFO) de la UNRC a la totalidad de estudiantes efectivos y aspirantes de todas las carreras de la Universidad.

Las unidades de observación fueron estudiantes efectivos y aspirantes que hubieran realizado al menos una inscripción para cursar alguna asignatura en una oferta académica.

Se obtuvieron un total de 6.250 respuestas en un período comprendido entre el 22 de abril y el 1 de mayo de 2020, lo que corresponde a un 50% de la población total de estudiantes efectivos y aspirantes.

Para responder al segundo objetivo se retomamos las respuestas al cuestionario web autoadministrado mediante el sistema de encuestas de la UNRC. A la base con las respuestas a este cuestionario se adicionaron datos referidos al nivel socio-económico de las familias de los estudiantes y situación laboral de los mismos tomados del formulario de inscripción a los estudiantes ingresantes y que se actualizan en los censos anuales.

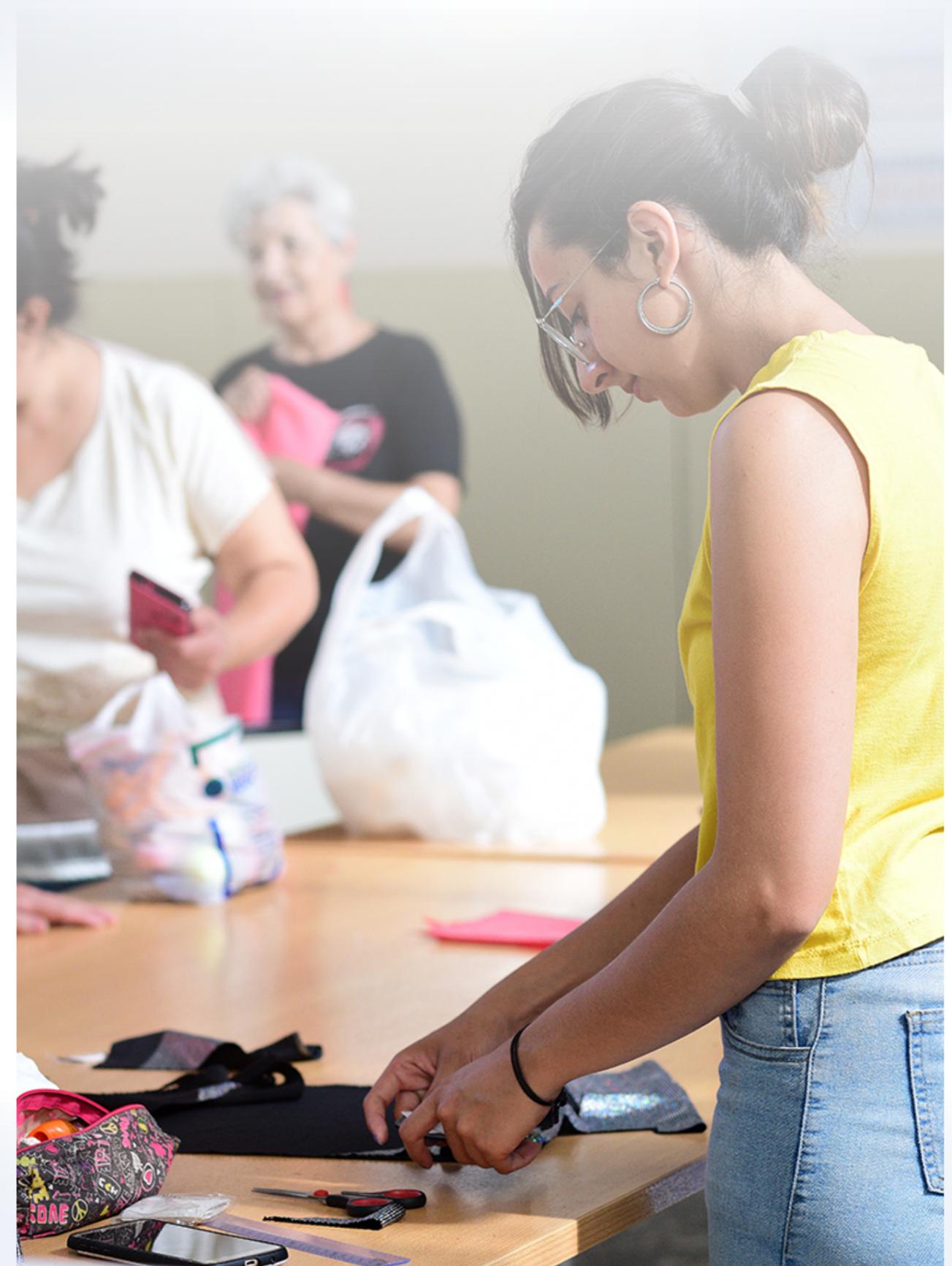
Para alcanzar el tercer objetivo realizó un estudio con un diseño descriptivo simple transversal. Para la recolección de datos, se utilizó un cuestionario web autoadministrado mediante el sistema de encuestas de la UNRC. El cuestionario contó mayoritariamente con preguntas cerradas y dos abiertas. Las unidades de observación fueron docentes de la Universidad. Se obtuvieron un total de 664 respuestas, entre el 5 de junio y el 27 de julio de 2020. Siendo 1594 los docentes pertenecientes a la institución, la muestra representa un 41,6% de la población, lo que limita la representatividad de la misma (Error muestral: 2%. Nivel de confianza: 95%).

Los resultados de estos tres estudios realizados en tiempos acotados, permiten identificar diversos impactos –consecuencias, huellas, cambios, reconfiguraciones- de esta inusitada situación de emergencia socio-sanitaria en la dinámica de la educación superior universitaria como hecho social. Ellos son:

- 1) La continuidad de los procesos educativos mediante la creación no planificada de una forma de enseñanza que preserva rasgos de la enseñanza presencial, pero utilizando medios tecnológicos y que se desarrolla en un contexto, además, inusitado: en los hogares de estudiantes y docentes en situación de aislamiento.
- 2) La intensificación de desigualdades previas y la emergencia de otras nuevas. Se advierte la coimplicación de desigualdades múltiples y persistentes entre la brecha digital, las desigualdades socio-económicas -tanto materiales como culturales- y las desigualdades de género, lo que supone, a su vez, formas desiguales de acceso al conocimiento.
- 3) La modificación de las prácticas docentes mediante diferentes modos y grados de apropiación social de las tecnologías en la que han intervenido variables como: condiciones de acceso técnico, procesos de formación, disposiciones, sentimientos, interacciones con los estudiantes, procesos evaluativos, condiciones en el hogar, usos de las tecnologías y formas de estructuración de los códigos curriculares.

El propósito fue contar con información sobre este presente crítico para poder imaginar y planificar el futuro de la educación en la pospandemia, mediante la articulación de los esfuerzos de diferentes sectores vinculados con la educación. Se trata de una colaboración para la definición de políticas públicas orientadas a la inclusión y justicia social y educativa. Se han elaborado y presentado para la discusión informes sobre la evaluación del impacto de la pandemia en la enseñanza universitaria en el Consejo Superior de la UNRC<sup>16</sup>.

16 A partir de los estudios llevados a cabo se han publicado artículos y un libro denominado: La educación universitaria pública en la pandemia por COVID-19 en el año 2022 por medio de la editorial Unirío editora. El mismo puede descargarse del siguiente link: <http://www.unirioeditora.com.ar/wp-content/uploja>



## 6. GESTIÓN DINÁMICA Y EFICAZ DE LA UNRC



*El logro de los objetivos relativos a los ejes estratégicos antes desarrollados requiere una gestión ágil, transparente, eficaz y sustentable que haga posible el desarrollo de las funciones sustantivas de la universidad. En este aspecto, el Plan Estratégico Institucional se propone:*

- Articular las funciones administrativas y las políticas.
- Reformular y agilizar los circuitos administrativos y sistemas normativos.
- Fortalecer las actividades de seguridad e higiene laboral y las condiciones de trabajo de los docentes y no docentes.
- Ampliar, mejorar y mantener la infraestructura y la prestación de servicios generales, tales como seguridad, movilidad y limpieza.
- Incorporar las Tecnologías de la Información y Comunicación a los procesos de gestión institucional y al desarrollo de todas sus funciones.
- Mejorar la comunicación institucional.
- Optimizar los servicios de salud, deportes, comedor, residencias y educación inicial. En este capítulo son evaluadas aquellas condiciones institucionales -referidas a las dimensiones materiales, económicas, espaciales, laborales, de seguridad e higiene, técnicas, tecnológicas y comunicacionales- necesarias para el desarrollo integral de todas las funciones de la UNRC.

### 1. PERSONAL DE APOYO TÉCNICO, ADMINISTRATIVO Y DE SERVICIOS

La UNRC cuenta con 573 personas como personal no docente o de apoyo técnico, administrativo y de servicios, distribuidos de la siguiente manera: 182 técnicos profesionales, 206 administrativos, 29 en tareas asistenciales y 156 en tareas de mantenimiento y servicios.

**Tabla N° 4: Cantidad de Cargos por dedicación y Categorización del Personal NoDocente**

CARGOS / DEDICACIÓN	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	TOTAL
ADMINISTRATIVOS	11	26	37	44	36	15	37	206
ASISTENCIALES		2	10	5	6	5	1	29
MANTEN. PROD. Y SERV. GRALES.		6	19	30	35	26	40	156
TÉCNICO PROFESIONAL		8	44	32	61	12	25	182
<b>TOTAL</b>								<b>573</b>

Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Sisinfo (UNRC)

Entre los años 2016 y 2018, la UNRC ha implementado el dictado de estudios secundarios para sus no docentes. Hasta el momento suman un total de 24 trabajadores no docentes graduadas y graduados.

Además, se dicta desde la Facultad de Ciencias Económicas, la Tecnicatura Superior en Administración y Gestión de Recursos para Instituciones Universitarias y la Licenciatura en Gestión Universitaria (LGU). Ambas están articuladas, destinadas a los docentes de la UNRC y se han organizado en el marco de un convenio entre la Secretaría de Políticas Universitarias y el gremio docente (FATUN-ATURC).

La Tecnicatura en Gestión Universitaria, -TGU- se dictó en dos oportunidades y hasta mediados de 2019 se ha dictado el ciclo de Licenciatura en Gestión Universitaria, -LGU-. Con respecto a la cantidad de graduadas y graduados en cada una de las carreras, se contabiliza:

- ◆ 1º Cohorte Tecnicatura en Gestión Universitaria: 40 graduados.
- ◆ 2º Cohorte Tecnicatura en Gestión Universitaria: 61 graduados.
- ◆ 1º Cohorte del Ciclo de LGU: 4 graduados.

Siendo que la cantidad de estudiantes que finalizaron el cursado en el Ciclo de LGU es de 14 docentes.

En el año 2019 se concluyó con el dictado de la Licenciatura en Gestión Universitaria, quedando el compromiso de realizar un proceso de acompañamiento académico para aquellas y aquellos estudiantes que lo requieran, a los fines de promover y facilitar la culminación de sus estudios.

Durante el 2020, en el marco de la pandemia de Covid-19, los estudiantes continuaron recibiendo el acompañamiento para rendir las asignaturas, y se comenzó a trabajar en el proyecto para el lanzamiento de una nueva cohorte de Licenciatura en Gestión Universitaria.

Durante el año 2021, no se dictó ninguna asignatura y se continuó con el proceso de acompañamiento a cinco estudiantes, que estaban rindiendo instancias de exámenes finales de asignaturas del Ciclo de Licenciatura. Se pone de manifiesto que debido a la situación de pandemia que tocó transitar, y a las modalidades de trabajo que por momentos se asumieron, los tiempos que se proyectaban para llevar adelante este proceso se fueron modificando e incluso extendiendo.

Entre el año 2021 y comienzos del 2022 se terminó de redactar el proyecto de la carrera de Licenciatura en Gestión Universitaria, el que ya recorrió todas las instancias administrativas institucionales (Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Económicas y Consejo Superior de la Universidad Nacional de Río Cuarto) para su aprobación. A partir de ello, el Centro de Capacitación y Formación para el personal Docente (CECyF), dependiente de la Secretaría de Trabajo, trabaja fuertemente en la instrumentalización de la carrera, dado que el 16 de agosto del 2022 se puso en marcha el dictado del primer cuatrimestre de la misma.

Las asignaturas correspondientes al cuatrimestre que se inicia en agosto de 2022 son: Taller de Introducción a la Gestión Universitaria, Introducción al Estudio de las Organizaciones y Elementos del Derecho. En el período de entre el 25 de julio hasta el 5 de agosto de 2022 se abrieron las inscripciones, y las mismas se extendieron hasta el 15 de agosto. Hasta el momento se cuenta con un total de 109 inscriptos con la documentación perfectamente presentada en condiciones de comenzar con la cursada de la mencionada carrera, en la fecha arriba consignada.

Se proyecta en la finalización de este primer cuatrimestre la realización de un análisis a los fines de evaluar el desarrollo de este primer tramo de la carrera con el objeto de implementar herramientas de contención del estudiantado (trabajadores docentes de la UNRC) y para seguir avanzando en su instrumentación con el propósito de sostener la mayor cantidad de estudiantes durante los cinco (5) años de su duración.

Es relevante mencionar que la carrera de Licenciatura en Gestión Universitaria es financiada por la FATUN, a partir de los acuerdos paritarios celebrados a nivel nacional, y que el resto de las capacitaciones que se han desarrollado desde el Centro de Capacitación y Formación para el personal Docente, fueron realizadas a partir de la gestión realizada desde el Centro ya que no se cuenta con un presupuesto destinado a la capacitación específica de los trabajadores Docentes.

## 2. CONDICIONES DE SEGURIDAD E HIGIENE EN EL TRABAJO

La UNRC creó la Secretaría de Trabajo por Resolución Rectoral N° 096/11 ratificada por Resolución del Consejo Superior N° 080 del 14 de junio del 2011. Su misión es garantizar el efectivo cumplimiento del derecho a la salud y seguridad de los trabajadores de la UNRC. Centraliza su tarea en proteger la vida y la integridad de los trabajadores, así como prevenir contingencias laborales y fomentar la búsqueda del bienestar de los mismos, promoviendo la cultura de la prevención en los ambientes de trabajo.

Las Actividades desarrolladas por la Secretaría de Trabajo de la UNRC en relación a la seguridad e higiene (Año 2018-22):

- Capacitaciones previas al inicio de la actividad laboral
- Trabajos en Instalaciones eléctricas
- Primeros Auxilios, RCP, Intervención de Urgencia en Crisis de Salud Mental
- Violencia de género y laboral
- Manejo de Ganado
- Cuidados en el uso de la voz
- Prevención de Problemas Osteomioarticulares
- Actuación ante emergencias y evacuación
- Prevención de riesgo de incendio- Uso de Matafuegos.
- Aplicación del POES en el Servicio de Alimentación de la UNRC
- Coronavirus, Uso de EPP para contingencia Covid-19.
- Riesgos y medidas preventivas en tareas laborales

**Tabla N° 5: Asistentes a acciones de capacitación o formación en Higiene y Salud Laboral. UNRC, 2018-2022.**

Título de la Capacitación	Cantidad de Capacitaciones	Cantidad Total de Asistentes
Capacitación previa al inicio de la actividad laboral	181	208
Trabajos en Instalaciones eléctricas	1	1
Primeros Auxilios, RCP, Intervención de Urgencia en Crisis de Salud Mental	57	818
Violencia de Género y Laboral. DDHH y su incidencia en las mismas.	1	29

Manejo de Ganado	1	81
Cuidados en el uso de la voz	3	118
Prevención de Problemas Osteomioarticulares	9	156
Actuación ante emergencias y evacuación	4	166
Prevención de riesgo de incendio - Uso de Matafuegos.	9	153
Aplicación del POES en el Servicio de Alimentación de la UNRC	1	16
Coronavirus, Uso de EPP para contingencia Covid-19	3	37
Riesgos y medidas preventivas en tareas laborales	7	45

Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría de Trabajo (UNRC)

### 3. SERVICIOS DE BIENESTAR ESTUDIANTIL

La UNRC, a través de la Secretaría de Bienestar, brinda servicios de primera necesidad a integrantes de la comunidad universitaria para que puedan desarrollar con comodidad sus actividades dentro del campus. Así, la UNRC cuenta con:

- Residencias para estudiantes y docentes (locales y/o extranjeros)
- Comedor
- Jardines maternal e infantil
- Centro de Salud
- Gimnasios, canchas y práctica de deportes
- Becas económicas, de alimentos y alojamiento

#### 3.4. Residencia Estudiantil Universitarias (REU)

La Universidad Nacional de Río Cuarto ofrece dentro de su campus, alojamiento, destinados a jóvenes provenientes de otras localidades del país, que desean estudiar en nuestra universidad, pero que no cuentan con los recursos necesarios para vivir independientemente en Río Cuarto.

Se trabajó en conjunto con la Secretaría de Bienestar Estudiantil de la FURC para poner en funcionamiento el cuerpo de delegadas y delegados, y así, mejorar la comunicación y actividades comunitarias con las y los residentes.

Se desarrolló un plan estratégico para mejorar la infraestructura de las residencias con el objetivo de mejorar la seguridad, la conectividad y la higiene de los estudiantes residentes.

Se instaló WiFi en las residencias. En una primera etapa se proveyó de internet al Quincho y SUM de las REU. En 2020 se colocaron siete nuevos equipos, que se agregan a las seis antenas que había en ese complejo habitacional. Entre 2021 y 2022 se llegó a cada bloque con la red de fibra óptica

Se llevaron adelante procedimientos para organizar las actividades en relación a la situación de COVID 19 como la entrega de bolsones de alimento no perecederos a los y las estudiantes que viven en las residencias y la habilitación de una sala de computación

donde los estudiantes tenían accesibilidad a equipamiento e internet donde podían desarrollar sus actividades académicas. También se brindaron clases de actividad física a los y las estudiantes de las REU en el gimnasio mayor de nuestra Universidad.

#### 3.5. Servicio Alimentario Universitario (SAU)

Según la Resolución N° 277, el SAU tiene el objetivo de asegurar el servicio de alimentación en las máximas condiciones de higiene, valor nutritivo y a un mínimo costo. Este sistema está compuesto por un comedor principal y un anexo que se encuentra en el pabellón N° 4 donde se ofrecen menús diarios y un servicio de minutas y cafetería. Incorporación de un servicio de menú para celíacos, coordinado por la nutricionista del SAU y con viandas reservadas semanalmente.

La actividad principal es la elaboración del menú. Durante el periodo de cursado, en el año 2015 se preparaban como pico máximo 500 menús, mientras que para el año 2018 ese número alcanzó los 1100 menús diarios. Actualmente, se preparan unos 1200 menús, de los cuales el 80% son consumidos por los y las estudiantes y el 20% restante, la comunidad educativa en general. La reserva y venta de los menús se realiza mediante el Sistema de Gestión Integral de Servicio Alimentario (GISAU) al cual se accede a través del Sistema de Información (SISINFO).

Se efectuó una redistribución de los espacios del comedor. Se trasladó el sector de ventas de minutas y expendio de bebidas con nuevos espacios de cajas y dinámica de venta. También se reordenaron mesas, mesadas y hornos que se encuentran en el sector de la cocina.

#### 3.6. Jardines de infantes y maternales

Se realizan las gestiones con el Departamento de Educación Inicial de Ciencias Humanas para iniciar capacitaciones y para que los estudiantes realicen sus prácticas profesionales en los jardines maternales y de infantes de la UNRC.

#### 3.7. Salud

Se prestan servicios a los estudiantes de clínica médica, medicina del deporte, medicina laboral, odontología, traumatología, ginecología, psicología, laboratorio, enfermería, radiología, fonoaudiología, nutrición, cardiología, dermatología, otorrinolaringología (ORL) y oftalmología. Se realizan exámenes de ingreso a estudiantes, charlas de prevención, ciclos radiales, campañas de vacunación y cursos de capacitación de primeros auxilios.

#### 3.8. Deportes

Entre 1.000 y 2.500 estudiantes participan en diversos deportes.

### 4. COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL

Esta área es la encargada de la comunicación interna y externa de la UNRC. Su misión es crear y difundir contenidos, con anclaje en la realidad local y regional. Además, hace visible todo evento o actividad que la Universidad organiza o participa, para fortalecer la imagen institucional y asegurar la presencia de la Universidad en la comunidad. Actualmente, la UNRC cuenta con tres medios propios: Semanario Hoja Aparte, Radio FM 97.7 y canal UniRíoTV. A su vez, cada una de las Facultades tienen áreas de

comunicación propias que articulan con el área central.

En 2017, se habían identificado fortalezas y debilidades en el funcionamiento de estos medios según la opinión de los profesionales que integran estas áreas:

Fortalezas:

- Credibilidad en la información elaborada y difundida por el Área.
- Conformación de un equipo de trabajo calificado y con experiencia profesional.
- Llegada a casi la totalidad de la comunidad universitaria a través de medios como el correo electrónico, la página web y el semanario impreso Hoja Aparte.
- Relación con distintas entidades públicas y con medios, periodistas y comunicadores externos a la Universidad.
- Personal polifuncional en la radio que permite cubrir trabajos diferentes en la emisora tales como locución, conducción, operación técnica, edición, redacción periodística y publicitaria, que allanan los requerimientos de una radio con puesta al aire con programas en vivo entre las 6 y 24 hs. (Transmisión completa 365 días al año las 24 hs).
- Equipamiento técnico actualizado.
- Ampliación de su audiencia (no tradicional) y zona de cobertura por intermedio de redes sociales.
- Ampliación de zona de cobertura.

Debilidades:

- Débil integración de las políticas institucionales. Diferentes criterios para el tratamiento de la información universitaria por parte de los distintos medios institucionales. Superposición de coberturas. Fragmentación de tareas. Agendas individuales de cada medio universitario.
- Gran cantidad y variedad de actividades organizadas por la institución, que dificultan las coberturas periodísticas de todas ellas. Realización de eventos en horarios diferentes a los que habitualmente cumple el personal de Comunicación.
- Limitación de recursos tecnológicos.
- Tendencia a priorizar la problemática institucional universitaria.
- Limitada audiencia de la emisora de radio.
- Los lineamientos políticos sobre los contenidos de comunicación varían con las diferentes gestiones universitarias.

En el siguiente apartado se señalan las acciones que se han llevado adelante en los diferentes medios en distintas líneas de trabajo en torno a las debilidades marcadas en el proceso de autoevaluación.

#### **4.1. Acciones de la dirección de prensa y difusión de la UNRC entre 2018 y 2022**

En el ciclo 2018-2022, la Dirección de Prensa y Difusión de la Universidad Nacional de Río Cuarto ha seguido trabajando en la producción de mensajes noticiosos y de respuesta a inquietudes de integrantes de la comunidad de la UNRC y externa.

A través del correo electrónico y del portal de Internet, a diario se elaboran partes de prensa que semanalmente son incluidos en la publicación Hoja Aparte, que transita su 33º año. Por cierto, este periódico no solo se aboca al quehacer de Rectorado, área en la que está encuadrada Prensa, sino también al de las cinco facultades.

Hoja Aparte se acerca ya a su número 1100. En el último tiempo ha visto incrementado

su volumen, con un promedio de 24 páginas.

Durante la pandemia, continuó generándose información, con renovación cotidiana del bloque noticioso de la web universitaria y remisión de materiales por correo electrónico.

En el regreso presencial, y habida cuenta de la escasa circulación de personas por el campus, el semanario Hoja Aparte empezó a circular por correo electrónico, modalidad que se mantiene ahora que también se distribuye impreso.

Se han sumado lectores por email, merced a la gestión de las listas de distribución de la Unidad de Tecnología de la Información, con lo que se expande la repercusión de la labor cotidiana universitaria.

Lo propio sucede por cuanto se suben al portal web Argentina Investiga las notas de periodismo científico, cuya presencia deriva en sucesivos contactos demandados por periodistas de distintas regiones del país para realización de entrevistas con los profesionales de la Universidad Nacional de Río Cuarto.

Otra de las tareas que se lleva a cabo es la respuesta a consultas de graduados y otros ciudadanos que por email desean saber cuándo empiezan diplomaturas, inscripciones para primer año y naturaleza de los estudios de grado en la UNRC.

##### *4.1.1. Consejo Superior*

Se dispuso una cobertura especial con el desarrollo en la misma jornada en la que se concreta cada una de las sesiones de entre 12 y 18 informes periodísticos, material que se publica de inmediato por el correo electrónico y comienza colgarse en la Web de la UNRC, en tandas de a cuatro informes (límite de carga); y se edita a primera hora del día siguiente en Hoja Aparte, cuya versión digital sale antes de las 9 de los miércoles y los jueves en su edición impresa.

##### *4.1.2. Se puso en marcha UNRCiencia*

La UNRC reconoce en su Estatuto que la investigación científica debe ser una actividad fundamental de la Universidad. Sus proyectos tienen que orientarse a la investigación básica, a la investigación aplicada y al desarrollo de tecnologías que puedan ser puestas al servicio de las necesidades de la región y del país. Como tal, asume el compromiso de ser una institución orientada a “fortalecer los espacios públicos adecuados para la apropiación social del conocimiento en todas sus manifestaciones”.

En la consecución de esos principios rectores, la Dirección de Prensa y Difusión ha tenido una participación activa en distintos momentos de la vida institucional, pero con una impronta fuertemente marcada a partir del año 2018 cuando, desde esta oficina, se puso en marcha el proyecto “UNRCiencia”, cimentado en la importancia que tiene para una institución pública como la Universidad compartir sus conocimientos científicos con la comunidad. En los últimos cuatro años, se divulgaron 80 informes de periodismo científico, todos, sin excepción, publicados en numerosos medios locales, provinciales y nacionales.

En los informes se ven reflejadas las producciones científicas de investigadores de las cinco facultades de la Universidad. El alcance y la repercusión de los contenidos divulgados por UNRCiencia, incluso, superaron los límites de la comunicación, ya que algunos equipos de investigación recibieron consultas de organismos y empresas internacionales interesados en sus estudios.

Por otra parte, UNRCiencia afianzó los lazos de colaboración con el portal del Ministerio de Educación de la Nación “Argentina Investiga”, que no sólo posibilitó compartir en el ámbito de todo el Sistema Universitario Argentino las producciones de los investigadores de la UNRC, sino también hacerlo más allá de las fronteras del país, habida cuenta de que este portal es accedido desde distintos lugares del mundo, lo cual hizo que notas producidas aquí fueran reproducidas por medios internacionales.

UNRCiencia se fue consolidando como un espacio para comunicar la ciencia hacia el interior de la misma Universidad y aportar así a la generación de puntos de diálogo entre la comunidad científica y académica de la Institución, para poner en valor la tarea de los investigadores y estimular otras iniciativas científicas y tecnológicas, para fomentar el intercambio de saberes e identificar nuevas problemáticas que den origen a nuevas investigaciones.

#### 4.1.3. Radio UNRC

Una de las debilidades marcadas en la autoevaluación era la limitada audiencia, por lo que se generaron estrategias para ampliar el alcance de la Radio UNRC son:

1. Puesta en marcha de página web de la radio con características dinámicas en la actualización de las noticias. Las mismas aparecerán ordenadas según criterios periodísticos de diferenciación temática. Tendrán lugar las producciones distintivas habituales en la emisora (podcast o elaboraciones radiofónicas especiales) con mayor sostenimiento en el tiempo, como así también aquellas que hacen al ámbito artístico, salud o deportes.
2. Programas a cargo de colectivos sociales e institucionales. Entre los que se pueden enumerar: Unión de Estudiantes Secundarios, Estudiantes Universitarios-Educación y Género, Educación Sexual para la Libertad-Gremio Docente UNRC, Adultos Mayores del PEAM
3. Producciones conjuntas en DISPO y ASPO con otras instituciones del medio.
4. Agilidad en contenidos de aire: Identificaciones cortas y ágiles. Spots directos, Entrevistas hasta 10 minutos, Locuciones hasta 4 minutos, Interacción fluida entre conductoras y conductores.
5. Protagonismos Audiencias.
6. Estrategia en Redes: Anticipo de contenidos de 97.7, Difusión de eventos culturales, deportivos, etc.-Difusión de concursos, sorteos, distribución.
7. Selección musical.
8. Transmisiones deportivas.
9. Transmisiones culturales.
10. Transmisiones desde exteriores: Promoción de eventos barriales, sectoriales, realización de programas desde Fericambio, Feria del Libro, jornadas de ingreso en la universidad, etc.
11. Gestión de elementos a distribuir: Entradas de cines. Eventos organizados por la UNRC, producciones de la Economía Popular, Libros: Editorial UNRC, librerías comerciales.

#### 4.1.4. UniRíoTV

UniRíoTV desarrolló las siguientes estrategias:

En Televisión Digital Abierta (TDA), mantener la transmisión por frecuencia 31.1 de Televisión Digital Abierta formó y forma parte de una política comunicacional vinculada con la soberanía en materia de socialización de contenidos.

Llegar a la ciudad y la región, en un radio de 50 kilómetros, permite que quienes adopten este sistema de recepción televisiva, puedan conocer lo que produce y genera la UNRC en y con la comunidad. En este sentido, seguir integrando el sistema federal de canales televisivos universitarios públicos nos llena de orgullo.

En cable, el acuerdo entre nuestra Universidad y una de las empresas locales de TV por Cable, permite llegar todos los días con programación propia a unos 35.000 hogares, lo que se estima en potenciales 100.000 televidentes.

En redes sociales, hace cuatro años se contaba con la mitad de seguidores en redes sociales, respecto de los que actualmente visualizan los contenidos publicados.

Si bien, esa cifra tenía que ver con la inauguración oficial en 2016, de igual modo se propuso potenciar esta tendencia comunicativa, de alcance mundial a través de internet. A raíz de una estrategia comunicacional, se decidió subir diariamente el material editado (ej: nota periodística), como así también el producto final en el que era emitido (ej: noticiero). Lo propio sucedió con stories y micros, cuyos formatos también formaron parte de la difusión en redes sociales. Esto trajo como resultado, que actualmente UNIRIO TV tiene 17.000 seguidores en tres redes sociales.

A modo ilustrativo se comparte relevamiento 2022 (enero-octubre):

En transmisiones en vivo, se puede remarcar el antes y después, respecto de la pandemia de Covid 19.

Hasta marzo de 2020, las principales transmisiones tenían que ver con destacados hechos institucionales: colaciones de grado y posgrado, doctorados honoris causa, cierre lectivo de Universidad Barrial y PEAM, por nombrar algunos.

Promediando ese 2020, la demanda que implicó la virtualidad se tradujo en múltiples transmisiones en vivo (por TDA y redes sociales), de los más variados enfoques: charlas, exposiciones, seminarios y conferencias de congresos y jornadas de todas las disciplinas, se sumaron al abanico de emisión.

## 4.2. Acciones de comunicación institucional 2018-2022

### 4.2.1. Programación

El enfoque de lo que se comunica está íntimamente relacionado con una mirada de integración regional. En este sentido, la producción propia intenta reflejar y compartir lo que se hace en la UNRC en materia de vinculación con la sociedad a la cual pertenece.

Esto se traduce en material de contenido: periodístico institucional (Informativo UniRío TV Noticias), científico (En Construcción), y de integración comunitaria (Para Contarlo).

También se suman a esta grilla de programación, todas las transmisiones en vivo (mencionadas anteriormente), como así también las producciones especiales (micros, videos y series) que se llevan a cabo a lo largo de cada año, de manera local y en consonancia con Mundo U, la plataforma del CIN, que congrega a 57 universidades públicas argentinas.

Un dato significativo: la adquisición de un sistema de automatización valuado en más

de 10 millones de pesos, le otorga a nuestra señal, un soporte tecnológico clave para la emisión de contenidos.

## 5. SISTEMAS INFORMÁTICOS

### 5.1 Desarrollo de Sistemas Informáticos

La Unidad de Tecnología de la Información (UTI) es el punto neurálgico para la transferencia de datos hacia el interior y exterior del campus universitario.

Tiene como propósito principal proveer los servicios de tecnología de la información necesarios para el normal funcionamiento operativo y de gestión administrativa y académica de la UNRC.

A continuación se detallan algunos avances durante el período evaluado.

En cuanto al **Sistema de Becas (SISBE)**, podemos enumerar que se realizaron las siguientes mejoras: Inscripción de solicitantes con incorporación de documentación totalmente digital;

Se mejoró el canal de comunicación entre el Solicitante de Becas y el departamento de Becas;

Se implementó un calendario para la elección del turno con la asistente social por parte de los aspirantes a becas.

Se realiza la certificación de rendimiento académico de los aspirante a becas Progresar y Manuel Belgrano

En cuanto al **Sistema de Salud (SISA)** se puede enumerar:

Se migraron a la web y se re funcionalizaron las consulta realizadas por los profesionales de salud y los examen Laboratorio;

Se realizaron Estadísticas sobre vacunación Covid19;

Se incorporó la apertura de Partes Médicos de agentes y estudiantes por la web.

Del **Sistema Integral de alumnos (SIAL)** se puede decir que:

Se realizó la migración del SIAL web a modo responsive; se agregó la posibilidad de realizar actas digitales con incorporación de firma digital, se efectuó la integración Evelia\_ SIAL

En torno al **Programa Mayores de 25:** notificación de inscripciones. Con la edición y posibilidad de bajar a archivo de los datos de los inscriptos en el programa y control de inscripciones nuevas.

Además se pueden enumerar los siguientes cambios:

- Conexión del SIAL con el sistema de la secretaría de transporte para el Boleto Educativo.
- Incorporación de los estudiantes internacionales en todo el circuito de inscripción con la documentación digital correspondiente
- Modificaciones de datos de identidad de género según nueva resolución
- Consulta de legajo digital de todos los estudiantes

- Se incorporaron los Informes docentes a la facultad de Agronomía y Veterinaria, se realizaron algunas modificaciones para adaptar el módulo a los requerimientos de dicha facultad
- Implementación del registro de las actividades suplementarias realizadas por el estudiante para que se puedan incorporar al Certificado Analítico Final

En torno al **Sistema de Posgrado (SIPO)**, se desarrolló de un nuevo módulo para el almacenamiento de las tesis en formato digital:

- Aplicación para la carga y validación de archivos de Tesis
- Aplicación de descarga de Tesis que está disponible para personal de la Biblioteca para ser incorporadas al Repositorio Digital de la UNRC.

En cuanto al **Sistema de Diplomas**, se realizó la modificación de aplicaciones: para incluir nuevas funcionalidades o adaptarlas a nuevas situaciones:

- Generación de Certificados de Cursos, Certificados Analíticos de Grado, Certificados Analíticos de Posgrado, de Diplomas, de Citaciones, de Proyecto de Resolución.
- Modificación de la página principal del Sistema para actualizar la información en relación a los Requisitos para la solicitud de los Diplomas.
- Generación de libro de registro de Cursos: Modificación del procedimiento de foliado

En torno al **Seguimiento de Expedientes (SEGEX)**, se realizaron los siguientes cambios:

- Digitalización del proceso de Resoluciones de Consejo Superior y Rectorales con la inclusión de firma digital
- Digitalización del Circuito de designación de docentes o cambios de dedicación de los mismos.
- Desarrollo de la Funcionalidades relacionadas al módulo de documentos oficiales para distintos roles.

En cuanto **Sistema de Comedor (GISAU)** se desarrolló el sistema de compra de menú vía web. A través de este sistema, inicialmente pudieron acceder docentes, estudiantes y nodocentes. Luego fueron incorporados Becarias y Becarios de Conicet y empleadas y empleados de la Cooperativa 29 de Mayo, encargada de la limpieza de la UNRC. Esta tarea involucró al Sisinfo en cuanto a la definición de estructuras de datos y el desarrollo de una aplicación general para registrar estos nuevos usuarios del Sisinfo. Una vez registradas y registrados las usuarias y los usuarios, el GISAU los incorpora para permitir el acceso a la carga de crédito, compra y retiro de menú.

Además, en el **Sistema de Jardín Rosarito y Rayito de Sol (SISJAR)** se puso a disposición la preinscripción por la web de alumnos ingresantes y alumnos que continúan en el jardín. Se realizaron adecuaciones para la habilitación del Formulario de Preinscripción para el Lactario I.

También se generaron diferentes desarrollos en el **Sistema de Encuestas (SIENCUESTAS)**

- Registro de graduados que no tenían clave en el SISINFO

- Procesamiento parcial de las encuestas contestadas, generación de archivo Excel de resultados
- Generación de resultados parciales de las encuestas de graduados de la facultad de Exactas, generación de archivo Excel de resultados
- Confección de vistas para la integración del sistema con el DataWarehouse
- Consulta de resultados parciales para las dependencias generadoras de encuestas para que puedan ver y analizar el avance de las encuestas contestadas

#### En torno al **Sistema PILAGA:**

- Instalación del servidor de prueba con la última versión 3.10.4 del Sistema Pilagá para poder comenzar a realizar pruebas.
- Configuración e importación de la base de datos personalizada con una configuración mínima con datos de la Universidad.
- Está pendiente terminar de definir usuarios y perfiles de acceso desde Secretaría Económica (lo hacen ellos) en función de sus necesidades
- Se implementó un módulo de generación de reportes usando Jasper, por pedido de la Secretaría Económica.

En cuanto al **Sistema de Recursos Humanos (SIREH)** se implementó la Carga y Procesamiento de planillas de justificación de asistencia Nodocente via web.

Siguiendo con el **Sistema de Administración de Presupuesto (SIAP)**, se realizó una aplicación para la carga de rendición de viáticos. Esto permite asociar varios viáticos a una rendición, luego se generan dos reportes nuevos, detallando los códigos de imputación de los viáticos de cada rendición. Se desarrollaron cambios en la carga de viáticos relacionados al costo de alojamiento. Y se generaron reportes nuevos: comprobantes por transferencia, movimientos por dependencia (listado de comprobantes, gastos y viáticos).

#### En torno al **Sistema de Gestión de Compras (SIGECOM)**

- Permitir cargar una descripción breve del renglón, para luego poder generar una planilla excel con todos los renglones para que los proveedores puedan cargar sus ofertas y cotizaciones. Se permite grabar la descripción corta y se incorporó el botón "Excel" que descarga la planilla respectiva.
- Permitir cargar un orden de mérito de proveedores para cada renglón, y generar un reporte de Dictámen. Se permite cargar/modificar orden de mérito, motivo de baja, y observaciones para cada proveedor de cada renglón. También se puede generar el pdf respectivo
- Admitir el cambio de los estados de la solicitud por parte de contrataciones: Se permite pasar una solicitud aprobada a estado borrador o rechazada. En caso de nueva aprobación no se genera un nuevo número de solicitud, sino que se mantiene el generado inicialmente.
- Permitir la navegación a la inversa, desde la orden de compra hasta llegar a la solicitud.

En cuanto al **Sistema de Gestión de Solicitudes de Trabajo (SIGEST)**, se realizó una

nueva versión del sistema debido a incompatibilidades surgidas a raíz de cambios en la versión de PHP, fue necesario rehacer el sistema, partiendo desde las mismas estructuras de la Base de Datos con datos cargados en la versión previa. Se realizó o la pantalla de consulta, filtro y alta de solicitudes.

#### También se desarrollaron cambios en el **Sistema de Información (Sisinfo):**

- Diseño adaptativo (responsive). Se modificó el menú del sistema de información a esta versión y se están modificando las plantillas necesarias para que el resto de los sistemas puedan ir migrando sus aplicaciones
- Librería de correo electrónico (libemail.php): Librería finalizada. Documentación finalizada.
- Compatibilización con funciones anteriores finalizada.
- Integración de la Biblioteca Digital (proyecto del CIN). Es un acceso a una aplicación externa.

Disponible para todos los usuarios del SisInfo. Se elaboró una aplicación de acceso con autenticación por medio de tokens.

#### En torno al **Araucano (Sistema externo)**

- Procesamiento y envío de información para Araucano Nominal Año completo, para estudiantes de Pregrado, Grado y Posgrado de la UNRC
- Procesamiento y envío de información para Estudiantes de Ingreso Año completo, para estudiantes Pregrado y Grado de la UNRC
- Procesamiento y envío de información para Preuniversitarios Año completo
- Procesamiento y envío de información para Guía de Carreras de posgrado para promocionar ofertas de Posgrado de la UNRC
- Procesamiento y envío de información para Guía de Carreras de pregrado y grado, para promocionar ofertas de Pregrado y Grado de la UNRC

#### En cuanto al **Sistema de Información para la toma de decisiones (DATA WEARHOUSE)**

- Actualización mensual de datos del DW (sial, sireh, sisa, encuestas, rhun)
- Actualización de los datos de Araucano
- Actualización del SIU-WICHI de la versión 6.6 a la última versión vigente es ese momento v.6.9
- Automatización de la actualización de datos del cubo del SIREH junto con el resto de los cubos
- Configuración del nuevo servidor de Pentaho para migrar en DW nuevo fondo para la plataforma

## 5.2 Soporte Técnico

### Firma Digital

- Firma por lotes con token. Se puede iniciar el proceso de firma por lotes desde la nueva versión del firmador (en desarrollo). Resta armar un paquete con el software necesario para instalar en las computadoras locales.

- Firma digital remota - PFDR (en la nube): se estableció contacto con la Secretaría de Modernización,
- Nos dieron acceso a una plataforma de evaluación y se realizaron pruebas exitosas de integración con la PFDR para firma y co-firma.
- La próxima versión del firmador (en desarrollo) permitirá firmar tanto localmente con tokens como remotamente usando la PFDR.

## 6. INFRAESTRUCTURA

En términos de infraestructura, la UNRC presenta dos características: por un lado, un campus único que centraliza todas las dependencias de la institución, por lo que deben proyectar un crecimiento edilicio equilibrado; y por otra parte, un bosque autóctono al que se debe proteger y conservar

En el período analizado, desde la Secretaría Técnica, se pueden enumerar los siguientes avances en urbanización y ordenamiento espacial de la UNRC.

- 1) Senda de emergencia sector edificio Campus para el acceso de vehículos de emergencia y bomberos al núcleo central del edificio.
- 2) Pavimento de la calle lindera al depósito central desde el jardín hasta las instalaciones de cría aviar.
- 3) Proyecto de sistematización de las calles Internas Exp. 139892, para realizar convenio de servidumbre con ECOGAS y la red de media presión de gas natural. Queda pendiente la colocación de indicadores con los números de calle y actualizar en Googlemaps.
- 4) Saneamiento antiguo cauce del río y laguna de las brujas, con la realización de proyecto de desagüe de Banda Norte, financiado por la Provincia de Córdoba.
- 5) Proyecto de Bucle de la Universidad, presentada la propuesta al Consejo Superior por agrupaciones estudiantiles.
- 6) Paseo del Bicentenario, se desarrolló una propuesta que se presentó al Consejo Superior, para conmemorar los 50 años de la UNRC.

Mientras que en términos de avances en redes de agua, luz, gas y pavimentación, se puede consignar:

- 1) Se completaron los proyectos de seguridad eléctrica que se iniciaron para extender la protección contra contactos indirectos a la mayor parte del Campus de la Universidad. Mejoras de tableros secundarios de distribución, mejoras en los distribuidores de los sectores de Agronomía y Veterinaria y del Edificio Campus.
- 2) Extensión fibra óptica residencias Estudiantiles. Por la solicitud de la secretaria de Bienestar se realizó un proyecto de extensión de la fibra óptica a las residencias estudiantiles.
- 3) Habilitación de la planta de gas licuado de petróleo por parte de la secretaria de Energía de la Nación.
- 4) Plan de recambio de lámparas de descarga de arco por iluminación por led.
- 5) Cambio de distribuidor en media tensión de la estación anfiteatro, debido a una falla en el cable subterráneo que fue instalado en los inicios de los años 80.
- 6) Extensión de fibra óptica a todos los edificios del Campus universitario, con un proyecto realizado por el Área de Telecomunicaciones de la secretaria en Conjunto

con el área técnica de la UTI, se instalaron más de 3500 metros de tritubo y fibra óptica para acceder a todos los edificios del Campus, con la instalación de cámaras de inspección y conexionado.

- 7) Proyecto de Monitoreo de seguridad en el Campus, realizado por el Área de Telecomunicaciones de la secretaria, con la instalación de más de 60 cámaras en el campus y en las residencias estudiantiles, para mejorar y modernizar las condiciones de seguridad en el Campus, instaladas estratégicamente.
- 8) Proyecto de Ingreso de Fibra Óptica al campus para servicio de datos, se realizó un tendido de fibra óptica desde la calle 1 del barrio de la Universidad hasta las instalaciones de la UTI, para poder disponer de conectividad por fibra para la conexión de datos de la Universidad.
- 9) Conectividad de fibra óptica con la Cooperativa de Segundo Grado ACERO, mediante un convenio entre ACERO y la Universidad, se logró instalar un enlace de fibra óptica que recorre las localidades donde las Cooperativas Eléctricas forman parte de ACERO (Berrotaran, Elena, Gigena, Baigorria, Las higueras, entre otras); con el nodo de KBASE, de ARSAT que se encuentra ubicado en el campus en el sector lindero a la UTI.
- 10) Convenio de Servidumbre con la provincia para la instalación de una planta reductora de gas natural en el extremo este del campus de la Universidad, lindero a la ruta 36, que permite la factibilidad de suministro de gas natural para la zona sur de las higueras, parte del barrio de la Universidad y el Campus de la Universidad.
- 11) Convenio de servidumbre con la provincia para la red de media presión que completa la obra de suministro de gas a la Universidad nacional de Río Cuarto, con el ramal principal de 90 mm de diámetro desde la planta reductora hasta cercanías de la rotonda héroes de Malvinas.
- 12) Proyecto de Alarmas centralizadas, desarrollado por el Área de Telecomunicaciones de la secretaria de Coordinación Técnica y Servicios y la Facultad de Ingeniería, para instalar una nueva generación de alarmas que puedan ser controladas desde un punto centralizado y permita un monitoreo continuo.
- 13) Obra eléctrica laboratorios de mecánica, por solicitud de la Facultad de Ingeniería se realizó la instalación de alimentador en baja tensión, desde la subestación arte, hasta los laboratorios, y las instalaciones de bandejas tableros de distribución y alimentación primaria.
- 14) Mejora en la iluminación exterior del sector de piletas del bajo, por solicitud de la Dirección de Deportes y de la Secretaria de Bienestar.
- 15) Mejoras en la red de gas edificio de Caldera de Tecnología Química. Se realizó el cambio de regulador de gas debido a que el original no daba la capacidad de consumo de la caldera, también se cambió la sección de los caños.
- 16) Sala de Compresor de la Caldera de Tecnología Química. Por solicitud de la Secretaria de Trabajo se realizó una construcción específica para la instalación del compresor de la planta.
- 17) Remodelación de equipamiento de maniobra y protección en la estación del Anfiteatro San Martín.
- 18) Proyecto de recuperación edificio de la Ex planta Piloto.

- 19) Remodelación de los ingresos al Campus de la Universidad, debido a las condiciones impuestas por la pandemia, se desarrolló un proyecto para controlar el ingreso al campus.
- 20) Remodelación de pavimento sector de ingreso al puesto 1.
- 21) Proyecto de rotonda ruta nacional 36 y calle Congreso de Tucumán, se realizó la presentación de un anteproyecto de rotonda en la intersección de estas dos arterias para mejorar las condiciones de seguridad del sector.  
Se presentó el anteproyecto a funcionarios de Vialidad Nacional y se encuentra en desarrollo la presentación para la firma de convenio, con la posterior posibilidad de licitación de la obra.

En tanto que se realizaron las siguientes obras de infraestructura:

- 1) Equipos de aire acondicionado de la biblioteca, debido a que la antigüedad de los equipos de aire acondicionado y calefacción de la biblioteca tenían una antigüedad mayor a los 15 años y además este problema de mal funcionamiento se había pedido la solución desde la Dirección de la Biblioteca y desde las agrupaciones estudiantiles, se realizó un plan de remodelación.
- 2) Equipos de aire acondicionado de la Biblioteca segunda etapa, por medio de una convocatoria de la SPU, se logró la aprobación de un proyecto para la segunda etapa de los equipos de aire acondicionado de la biblioteca Juan Filloy, con la instalación de dos nuevos equipos de 25 Tn de frío por compresor y calor por gas natural.
- 3) Proyecto de remodelación de Administración de Facultad de Ciencias Humanas, por solicitud de la Facultad de Ciencias Humanas se realizó un proyecto para mejorar y modernizar el sector administrativo de la Facultad.
- 4) Proyecto de baños de la Biblioteca, la iniciativa fue presentada por los estudiantes al CS, se realizó el proyecto y se completó en 2019 el proceso de licitación y construcción de las baterías de baños de la biblioteca. El proyecto estos compuestos por una batería de baños dobles y un baño accesible.
- 5) Remodelación del sector de vestuarios de pintura y depósito de materiales. Por solicitud del Departamento de Mantenimiento, se realizó un proyecto para remodelar un sector que se destinaba al almacenamiento de materiales, y adecuarlo para el refrigerio y vestuarios del Departamento de Mantenimiento.
- 6) Remodelación de baños de Agronomía y Veterinaria, sector sur este. Los baños remodelados son cuatro baterías, divididas en dos plantas.
- 7) Laboratorio de Mecánica Facultad de Ingeniería, a solicitud de la Facultad de Ingeniería se realizó un proyecto de laboratorios para mecánica, con el objetivo de cambiar la ubicación de maquinaria de laboratorio, que se encuentra ubicada en la parte -3.30 del Edificio Campus y que en la actualidad no se puede utilizar por los inconvenientes que pueden producirse con el desarrollo de actividades de otras dependencias y Facultades.
- 8) Remodelación de baños de Agronomía y Veterinaria, sector registro de alumnos, por solicitud de la facultad y debido a problemas de humedad reflejado en muros de la planta baja y el primer piso, se realizó un proyecto para resolver estos problemas y remodelar en la planta alta una batería de baños dobles en la primera

planta.

- 9) Iluminación de las canchas de entrenamiento de Fútbol, por solicitud de la Dirección de Deportes y de la Secretaria de Bienestar, se realizó la instalación de 8 torres de iluminación con las instalaciones eléctricas, colocación de reflectores, para poder iluminar las canchas de mantenimiento de Fútbol, ubicadas en el Sector del bajo de la Universidad.
- 10) Remodelación de baños de Agronomía clínica de pequeños, debido a la necesidad de resolver problemas de humedad, derivados de pérdidas por cañerías.
- 11) Comedor del jardín, por solicitud de la secretaria de Bienestar se realizó un proyecto de comedor y remodelación de la cocina del Jardín Maternal Rayito de Sol.
- 12) Remodelación de la administración de la Facultad de Agronomía y Veterinaria. Por solicitud de la facultad se realizó un proyecto de remodelación y actualización de los espacios destinados a la parte administrativa, Decanato y Consejo Directivo.
- 13) Mejoras en el sector de piletas del bajo. Por solicitud de la secretaria de Bienestar se realizó la remodelación de piletas, veredas, divisorios, reparación de hornos de leña, asadores, alambrados perimetrales, mantenimiento de los baños.
- 14) Baños de Biología molecular, por solicitud de la Facultad de Ciencias Exactas físicoquímicas y Naturales se realizó un proyecto para remodelación de una batería de baños en el sector del Edificio Campus en la cota cero, para poder resolver problemas continuos de humedad y el estado general de estos baños que estaban con un alto grado de deterioro por el paso del tiempo.
- 15) Baños para el taller de Mantenimiento, por solicitud del Departamento de Mantenimiento se realizó un proyecto de remodelación de un espacio para poder materializar los baños y vestuarios de mantenimiento.
- 16) Baños y vestuarios del Gimnasio Menor, por solicitud de la Dirección de Deportes y de la secretaria de Bienestar se realizó el proyecto de Baños y Vestuarios del Gimnasio Menor. Se realizó un proyecto que incluye una nueva construcción en la zona lindera este del gimnasio menor, para materializar una batería doble de baños y vestuarios, para resolver el problema que este espacio no contaba con estas facilidades.
- 17) Baños para el Departamento de Automotores, teniendo en cuenta la solicitud del Departamento de Automotores de la necesidad de un espacio para baños y vestuarios, se realizó un proyecto que permita conformar estas dependencias. Se efectuó una construcción lindera al galpón de automotores, para configurar 2 cubículos de baños, con duchas y zona de vestuario. La superficie cubierta aproximada es de 32 metros cuadrados.
- 18) Remodelación pabellón H sector sur, sala de lupas, microscopio e informática. Por solicitud de la Facultad de Ciencias Exactas físico Químicas y Naturales se realizó un proyecto para adecuar parte del pabellón H, que pertenecía a Geología, para lograr estos nuevos espacios académicos.
- 19) Proyecto de baños del Gimnasio mayor, se ejecutó por pedido de la Dirección de Deportes y de la secretaria de bienestar, el proyecto para construir los baños y vestuarios del gimnasio Mayor.
- 20) Remodelación de Caniles, por pedido de la Facultad de Agronomía y Veterinaria

- se realizó la remodelación del sector de caniles, que presentaba problema de la cubierta de techos e ingresos importantes de lluvia.
- 21) Reparación del piso de madera del Gimnasio Mayor, a solicitud de la Secretaria de Bienestar, se realizó la reparación integral del piso de madera del Gimnasio Mayor.
  - 22) Revoques paredes externas del comedor, a solicitud de la secretaría de Bienestar, se revocaron con grueso con grueso planchado con capa hidrófuga de todo el sector norte del comedor universitario.
  - 23) Remodelación de la Cocina del Comedor, por solicitud de la Secretaria de Bienestar, se realizó la remodelación integral de la cocina del comedor, cambiando los revestimientos existentes, que tenían un grado de deterioro muy importante y que no aseguraban condiciones de limpieza, por nuevo revestimiento cerámico en todas las paredes internas.
  - 24) Aula para el Laboratorio de Electricidad, por solicitud de la Facultad de Ingeniería, se realizó la construcción de un aula, oficina y batería de baños. La necesidad de poder disponer de espacios para el desarrollo de clases teóricas, con todos los equipamientos de aulas híbridas, fue presentada por la Facultad y el proyecto ejecutivo fue desarrollado en la secretaria de Coordinación Técnica y Servicios.
  - 25) Reparación de los techos de chapa del Pabellón 4 sector sur, debido a los problemas constantes de ingreso de agua en las salas del primer piso; y habiendo realizado reparaciones de las chapas dañadas por la limpieza de las canaletas que se habían instalado incluidas en el parapeto.
  - 26) Mantenimiento de fachadas de edificios, se realizó en el periodo la segunda y tercera etapa de mantenimiento de pintura exterior del edificio campus, siguiendo un proyecto de recuperación iniciado en 2016, según la disponibilidad presupuestaria, se realizó la pintura del edificio del campus desde el Departamento de Matemática, Facultad de Humanas, Aula Mayor, Departamento de Biología.
  - 27) Nueva Cubierta del Pabellón B, a solicitud de la Secretaria Económica se realizó un proyecto para resolver problemas de filtraciones en la cubierta de techos del pabellón B.
  - 28) Aulas Comunes Manzana Oeste, proyecto financiado por crédito CAF, que fue elegido en la convocatoria 2020, teniendo en cuenta las líneas prioritarias de dicha convocatoria. El Departamento de proyecto de la Secretaria elaboró el proyecto ejecutivo para la licitación internacional que se realizó en diciembre de 2020. La obra proyectada incluye a 16 aulas integradas por un Hall central, una circulación periférica en las dos plantas del edificio, batería de baños en ambas plantas y ascensor hidráulico. Las aulas también tienen la posibilidad de funcionamiento como aulas híbridas, están equipadas con mesas y sillas individuales la planta baja. En la planta alta se equiparon con pupitres universitarios individuales para actividades como exámenes parciales.
  - 29) Salas anexas a la biblioteca, a solicitud de la secretaria Académica se realizó la remodelación de dos salas que se ubican en el sector anexo a la biblioteca Juan Filloy.
  - 30) Edificio de Petrología, obra que fue solicitada por la secretaria de Ciencia y Técnica de la Universidad, para poder instalar en el viejo edificio de petrología, lindero al

- pabellón H, oficinas administrativas de los institutos de doble dependencias.
- 31) Tinglado para resguardo de ambulancias, por solicitud de la secretaria de Bienestar se realizó la reforma de un espacio para resguardar las dos ambulancias de la Universidad.
  - 32) Proyecto de renovación de caldera de calefacción de Química, por solicitud de la Facultad de Ciencias Exactas, físico Química y Naturales, se realizó un proyecto para cambiar la caldera de calefacción del sector por dos equipos frío calor de baja silueta que puedan lograr el acondicionamiento de aire del sector.
  - 33) Remodelación Cocina del PEAM, por solicitud de la Secretaria de Extensión, se realizó un proyecto de remodelación de un espacio anexo al edificio del Vivero de la Universidad.
  - 34) Remodelación de las aulas del pabellón 4 en Aulas Híbridas. Teniendo en cuenta la solicitud de la secretaria de Planeamiento, se realizó la remodelación en las instalaciones de las aulas del hall del pabellón 4, para transformarlas en aulas híbridas, se realizaron nuevas instalaciones de datos, cámaras, equipamiento de sonido, de proyección y alarmas. También se aprovechó la oportunidad para hacer mantenimiento de pintura y mejora del mobiliario.
  - 35) Incorporación de un nuevo vehículo para el departamento de automotores, compra de una Ford Ranger nueva, que pasa a formar parte de la Flota de la Universidad.
  - 36) Incorporación de nuevo equipamiento para el control de malezas y cortar el pasto, 2 minitractores de 45 Hp de la marca Husqvarna y 6 moto guadañas de la marca Stihl.
  - 37) Compra de 100 paneles solares de 540 Wp y 1 inversor de 20 kWp, para proyecto de generación de energía solar, proyecto que se está desarrollando en colaboración con la Facultad de Ingeniería.
  - 38) Adquisición de un elevador hidráulico para automotores, por pedido del Departamento de Automotores y para resolver un problema planteado por la Secretaria de Trabajo y la Superintendencia de Trabajo se realizó la adquisición de este equipo que reemplaza la antigua fosa y permite hacer mantenimiento a vehículos con el volumen de las Sprinter Disponibles en Automotores.
  - 39) Se completó y mantuvo el sistema de monitoreo en tiempo real de todos los vehículos del área Central, condición requerida por el Ministerio en la oportunidad de haber realizado el Leasing Automotor con el Banco Nación.

## 7. PRESUPUESTO

Los recursos que se asignan a nuestra Universidad a través del Tesoro Nacional ingresan para la función Educación y Cultura y para la función Ciencia y Técnica. Se distribuyen en los diferentes programas correspondientes a las funciones de Educación de Grado, Educación de Posgrado, Investigación, Extensión y Administración y Servicios. Las áreas ejecutoras de estos programas son las 5 facultades y las Secretarías de Rectorado. Una vez aprobado el presupuesto Ley, se eleva el proyecto resolutivo al Consejo Superior para que éste lo trate en la Comisión de Presupuesto y Obras Públicas, y luego se apruebe su distribución conforme al Despacho que realiza la Comisión de Presupuesto teniendo en

cuenta el modelo de pautas para las 5 facultades y la presentación de la proyección de gastos de cada secretaría de rectorado.

Dicho modelo para la determinación de un Presupuesto Normativo para la UNRC considera las siguientes pautas o criterios:

- Economía de escala: tiene como objetivo recoger los efectos presupuestarios diferenciales de la existencia de distintas dimensiones de las Unidades Académicas determinadas por el número de alumnos.
- Índice de complejidad de la oferta académica: este indicador tiene en cuenta la influencia de la demanda presupuestaria diferencial que tienen las distintas carreras que se dictan en la Universidad, debido a su complejidad, definiéndose matrices de disciplinas propuestas por cada Facultad.
- Índice de actividad académica: reconoce la actividad diferencial de los alumnos de cada Facultad y la demanda presupuestaria que se genera en la atención de alumnos con diferentes niveles de actividad académica.
- Módulo Equivalente Simple (M.E.S.): tiene en cuenta el número de alumnos, las dedicaciones de los docentes, la caracterización de cada una de las asignaturas, de acuerdo con una tipología previamente definida, en función de diferentes necesidades pedagógicas.
- Ciencia y Tecnología: la metodología propuesta se basa en la relación entre las categorías de investigadores, la dedicación y el programa de incentivo, además de la relevancia de los proyectos y la conformación de los mismos.
- Personal docente y autoridades: la propuesta persigue los objetivos presentados por el CIN, para el sistema nacional y se adapta a la realidad de la Universidad Nacional de Río Cuarto.

La función Ciencia y Técnica dispone de un monto anual, no ajustado en los últimos tres años, aprobado por Ley nacional que se le asigna directamente a la Secretaría de Ciencia y Técnica.

Del tesoro nacional también llegan asignaciones de recursos por los diferentes programas especiales que presentan las unidades ejecutoras. Se generan, además, recursos adicionales propios en el ámbito de las diferentes facultades y secretarías, que se recaudan en Tesorería y se asignan conforme a la Resolución C.S. N° 117/04. Los sueldos son liquidados por la autoridad local en tiempo y forma, a fin de mes.

La distribución presupuestaria en el período 2018-2022 es la siguiente:

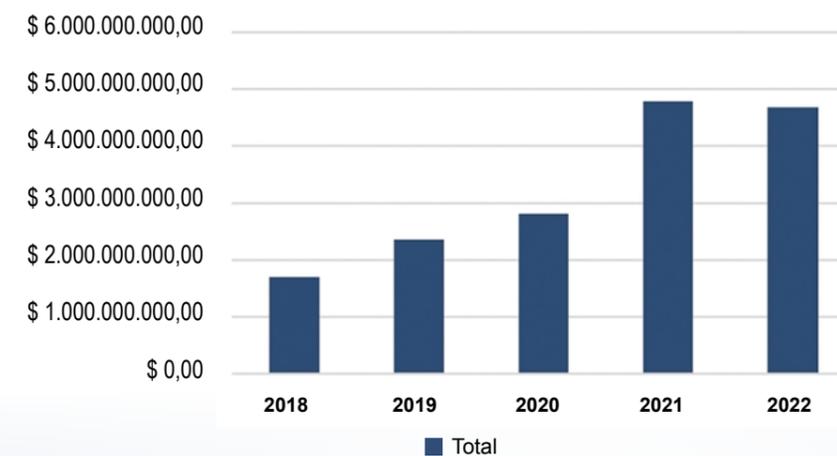
**Tabla N° 6: Presupuesto Devengado por año por área de afectación (2018 – 2022)**

Fuente	2018	2019	2020	2021	2022
Tesoro Nacional	\$ 1.578.499.650,25	\$ 2.178.319.173,52	\$ 2.691.560.197,72	\$ 4.358.196.584,66	\$ 4.394.958.331,00
Recursos Propios	\$ 34.874.729,33	\$ 51.224.791,67	\$ 12.492.265,29	\$ 33.136.199,58	\$ 71.377.406,84
Recursos de Afectación Específica	\$ 1.189.226,00	\$ 57.593,00			
Crédito Interno				\$ 47.308.921,18	\$ 16.251.971,97
Remanentes de Ejercicios Anteriores	\$ 81.717.490,43	\$ 129.731.229,68	\$ 101.185.246,37	\$ 346.481.072,61	\$ 192.406.477,13
Crédito Externo				\$ 258.388,80	\$ 4.003.210,99
<b>Total</b>	<b>\$ 1.696.281.096,01</b>	<b>\$ 2.359.332.787,87</b>	<b>\$ 2.805.237.709,38</b>	<b>\$ 4.785.381.166,83</b>	<b>\$ 4.678.997.397,93</b>

Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de la Secretaría Económica (UNRC)

En el cuadro anterior se puede visualizar el salto exponencial en los aportes del Tesoro Nacional en el año 2021, mientras que en 2022 estos se vieron retraídos y ganó terreno el crédito externo.

**Gráfico N° 20: Presupuesto devengado por año (2018 – 2022)**



Fuente: elaboración propia sobre la base de datos de Secretaría Económica (UNRC)



**Una Universidad inclusiva,  
de calidad y con sentido social.**



